

La Rage du tigre

de Chang Cheh
dimanche 5 mai à 18h30
samedi 6 juillet à 17h30

R.R.R.

de S.S. Rajamouli
dimanche 7 juillet à 20h45

Raining in the Mountain

de King Hu
dimanche 5 mai à 20h30
dimanche 26 mai à 20h30

Revolution of Our Times

de Kiwi Chow
mardi 14 mai à 20h

Rouge

de Stanley Kwan
vendredi 10 mai à 20h30
dimanche 19 mai à 20h

Septet: the Story of Hong Kong

de Ringo Lam, Wo Ping Yuen, Tsui Hark,
Patrick Tam, Ann Hui, Sammo Hung et
Johnnie To
mercredi 17 avril à 21h

Shaolin contre Ninja

de Liu Chia-liang
dimanche 2 juin à 15h
jeudi 4 juillet à 20h30

The Grandmaster

de Wong Kar-wai
dimanche 5 mai à 15h30
dimanche 7 juillet à 18h15

The Love Eterne

de Li Han-hsiang
jeudi 4 avril à 19h
dimanche 14 avril à 15h30

The Lovers

de Tsui Hark
vendredi 3 mai à 20h30

The Master

de Xu Huaofeng
samedi 6 juillet à 15h

The Narrow Road

de Lam Sum
mercredi 15 mai à 21h

The Sunny Side of the Street

de Lau Kok-rui
jeudi 20 juin à 20h30
dimanche 23 juin à 14h30

The Way We Are

d'Ann Hui
dimanche 2 juin à 18h
vendredi 21 juin à 20h30

The Way We Keep Dancing

d'Adam Wong Sau-ping
samedi 22 juin à 20h30
dimanche 23 juin à 17h

The Wild Wild Rose

de Wang Tian-lin
samedi 6 avril à 20h
mercredi 10 avril à 18h30

Time and Tide

de Tsui Hark
vendredi 28 juin à 21h

Un seul bras les tua tous

de Chang Cheh
vendredi 19 avril à 21h
jeudi 9 mai à 21h

Une vie simple

d'Ann Hui
dimanche 7 avril à 18h
jeudi 16 mai à 21h

La Vie sans principe

de Johnnie To
dimanche 21 avril à 15h30

Viva Erotica

de Derek Yee et Lo Chi-leung
samedi 29 juin à 21h

Volte-face

de John Woo
jeudi 4 juillet à 21h15

Wild Search

de Ringo Lam
dimanche 19 mai à 17h30

À ne pas manquer :

- 1 conférence culinaire, suivie d'un atelier de cuisine
- 1 carte blanche au réalisateur **Christophe Gans**
- 4 séances jeu vidéo
- 10 cours de cinéma

forum des images # Portrait de Hong Kong

100 séances
pour
28 €
avec la carte
Forum
Hong Kong



filmographie

3 avril → 7 juillet 2024

Les 8 Diagrammes de Wu-lang

de Liu Chia-liang
samedi 6 avril à 15h

La 36^e Chambre de Shaolin

de Liu Chia-liang
samedi 4 mai à 21h
dimanche 7 juillet à 16h

Accident

de Soi Cheang
dimanche 21 avril à 20h30
samedi 25 mai à 18h30

Amours déçus

de Stanley Kwan
samedi 18 mai à 21h
jeudi 23 mai à 21h15

Les Aventures de Jack Burton dans les griffes du mandarin

de John Carpenter
vendredi 5 juillet à 15h

Behind the Yellow Line

de Taylor Wong
dimanche 12 mai à 18h

Blue Island

de Chan Tze-woon
mercredi 22 mai à 18h30
mercredi 29 mai à 21h15

Center Stage

de Stanley Kwan
samedi 11 mai à 14h30

Chinese Box

de Wayne Wang
samedi 11 mai à 17h30
vendredi 17 mai à 20h30

Chungking Express

de Wong Kar-wai
samedi 6 avril à 17h30
mercredi 29 mai à 18h30

Cops and Robbers

d'Alex Cheung
vendredi 24 mai à 20h30

Crying Freeman

de Christophe Gans
samedi 6 juillet à 20h30

Dream Home

de Pang Ho-cheung
mercredi 22 mai à 21h30

Echoes of the Rainbow

d'Alex Law
samedi 11 mai à 20h30

L'Enfer des armes

de Tsui Hark
dimanche 7 avril à 20h30

Far Far Away

d'Amos Wong
samedi 22 juin à 18h
dimanche 30 juin à 20h30

Le Festin chinois

de Tsui Hark
mercredi 8 mai à 18h30
samedi 1^{er} juin à 21h

Filatures

de Yau Nai-hoi
dimanche 26 mai à 18h30

Flowing Stories

de Tsui-shan Jessey Tsang
jeudi 30 mai à 18h30

Full Alert

de Ringo Lam
samedi 20 avril à 16h
samedi 25 mai à 16h

La Fureur de vaincre

de Lo Wei
mercredi 3 juillet à 18h

La Fureur du dragon

de Bruce Lee
samedi 4 mai à 14h30
vendredi 31 mai à 20h30

L'Hirondelle d'or

de King Hu
mercredi 3 avril à 18h
vendredi 5 avril à 21h

Hong Kong 1941

de Leong Po-chih
dimanche 12 mai à 20h
mercredi 19 juin à 21h30

In The Mood For Love

de Wong Kar-wai
mercredi 10 avril à 21h15

Infernal Affairs

de Andrew Lau et Alan Mak
mercredi 8 mai à 21h

Initial D

d'Andrew Lau et Alan Mak
jeudi 2 mai à 21h15
samedi 25 mai à 20h30

Intruder

de Tsang Kan-cheung
samedi 29 juin à 18h30

Le Justicier de Shanghai

de Chang Cheh et Pao Hsueh-li
jeudi 30 mai à 21h15
samedi 6 juillet à 21h

Kung Fu, cinéma de Hong Kong

de Max Armanet et François Armanet
samedi 4 mai à 17h

Limbo

de Soi Cheang
dimanche 7 juillet à 18h45

Long Arm of the Law

de Johnny Mak
dimanche 12 mai à 15h30
samedi 18 mai à 16h

Love in a Fallen City

d'Ann Hui
vendredi 12 avril à 20h30
jeudi 18 avril à 20h

Loving You

de Johnnie To
samedi 20 avril à 18h30

Made in Hong Kong

de Fruit Chan
jeudi 11 avril à 21h
samedi 18 mai à 18h30

La Main de fer

de Jeong Chang-hwa
jeudi 9 mai à 18h30
mercredi 3 juillet à 21h15

Mambo Girl

d'Evan Yang
samedi 13 avril à 21h

Man On The Brink

d'Alex Cheung
dimanche 14 avril à 18h

Mariage reporté

de Zhu Shilin et Bai Chen
dimanche 7 avril à 15h30

La Mariée aux cheveux blancs

de Ronny Yu
jeudi 4 juillet à 17h

McDull dans les nuages

de Toe Yuen
samedi 1^{er} juin à 15h
mercredi 5 juin à 15h

Memories to Choke On, Drinks to Wash Them Down

de Leung Ming-kai et Kate Reilly
dimanche 23 juin à 20h
dimanche 30 juin à 15h

Le monocle rit jaune

de Georges Lautner
mercredi 17 avril à 18h30

My Heart Is That Eternal Rose

de Patrick Tam
dimanche 26 mai à 16h30

Nomad

de Patrick Tam
mercredi 3 avril à 20h
dimanche 21 avril à 18h

Nouvelle cuisine

de Fruit Chan
dimanche 2 juin à 20h30
dimanche 30 juin à 18h

P.T.U.

de Johnnie To
samedi 20 avril à 20h30

Le Pacte des loups

de Christophe Gans
vendredi 5 juillet à 21h

Painted Faces

d'Alex Law
dimanche 14 avril à 20h30

People's Hero

de Derek Yee
dimanche 19 mai à 15h30

Le Petit Dragon

de Bruno Collet
vendredi 31 mai à 20h30

Police Story

de Jackie Chan
samedi 4 mai à 19h
jeudi 23 mai à 18h30