



Forum
des images

ACTIVITÉS SCOLAIRES

CRÈCHE, ÉCOLE MATERNELLE,
ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE, COLLÈGE ET LYCÉE

2013
2014

forumdesimages.fr

MAIRIE DE PARIS



sacem



la culture avec
la copie privée

vivendi
create joy

Projet
soutenu par
Fondation
de
France

LE FORUM DES IMAGES UN PARTENAIRE ÉDUCATIF POUR LES ENSEIGNANTS

En plein centre de Paris, le Forum des images accueille chaque année 30 000 enfants et adolescents dans un lieu moderne et convivial, avec des outils et des espaces dédiés à l'éducation à l'image : cinq écrans de cinéma, une Salle des collections, avec plus de 7 500 films consultables sur postes individuels et un Petit Amphi multimédia de 32 places.

Tout au long de l'année scolaire, des ateliers, projections et débats sont proposés pour **sensibiliser les tout-petits** de crèche et maternelle, **initier au cinéma** les élèves d'école élémentaire et **développer la compréhension des images** des collégiens et lycéens. Avec une constance dans l'approche pédagogique : une attention particulière portée à l'expression personnelle, sensible et critique des élèves.

Enfin le Forum des images met en place des **stages de formation et des projets spécifiques** en partenariat avec l'Education Nationale et le ministère de la Culture et de la Communication.

Plus d'infos sur www.forumdesimages.fr/Activites-scolaires

CRÈCHE, ÉCOLE MATERNELLE

Une ouverture en douceur aux merveilles du 7^e art, en écho à la 7^e édition du festival Tout-Petits cinéma.

TOUT-PETITS CINEMA

CINÉ-CONCERT

Un petit coin de nature

DE 2 ANS À LA GS DE MATERNELLE (DURÉE : 40MIN)

Un programme tout doux où se côtoient pomme, oiseau, fleur et pluie, accompagné par le groupe pop-rock **La Féline**.

jeu. 30 janvier ou ven. 31 janvier 2014 à 10h

ATELIERS EN CLASSE

Petites images à animer

DE LA PS À LA GS DE MATERNELLE

Jouer avec les principes et la magie de l'image par image.

du lun. 16 au ven. 20 décembre 2013 à 9h

du lun. 6 au mar. 14 janvier 2014 à 9h

Petites créations sonores

DE LA MS À LA GS DE MATERNELLE

Participer à la réalisation d'une bande-son de film.

jeu. 16, ven. 17 ou lun. 20 janvier 2014 à 9h



ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE

L'initiation au cinéma avec deux axes ludo-éducatifs :
Paris à l'écran et La fabrique du Cinéma.

PARIS À L'ÉCRAN

Un florilège d'extraits de films à découvrir dans leur diversité sur deux lieux emblématiques de la ville de Paris : Les Halles et la Seine (à la demande, le matin).

AU CŒUR DE PARIS, LES HALLES

Projection animée

DU CP AU CM2 (DURÉE : 1H30)

Les Halles d'hier à aujourd'hui : sur grand écran, des images commentées et débattues avec les élèves.

Atelier

DU CE2 AU CM2 (DURÉE : 2H)

Les Halles : Un lieu d'Histoire et de transformations, à comprendre avec des jeux multimédias de cinéma.

LA SEINE A RENCONTRÉ PARIS

Projection animée

DU CP AU CM2 (DURÉE : 1H30)

La Seine à l'écran, une visite guidée cinématographique dans une vraie salle de cinéma.

Atelier

DU CE2 AU CM2 (DURÉE : 2H)

Jeu de piste multimédias pour découvrir la Seine et s'interroger sur sa représentation cinématographique.



LA FABRIQUE DU CINÉMA

Une exploration de la magie cinématographique par le montage des images et des sons.

CINÉ-CONCERT

Retour de flamme inédit

DU CP AU CM2 (DURÉE : 1H30, VIDÉO)

Dans le cadre de la 11^e édition du Carrefour du cinéma d'animation, un ciné-concert interprété et bonimenté par Serge Bromberg sur des films des débuts du cinéma américain en noir et blanc et en couleur.

jeu. 5 décembre 2013 à 14h

ATELIERS

La petite fabrique du cinéma

DU CP AU CM2

Découvrir les astuces de réalisation avec

La **Petite Chanteuse des rues** de Lasdislas

Starewitch dans les Contes de l'Horloge magique.

(à la demande en deux séances, le matin)

Création d'une bande sonore

DU CP AU CM2

Produire des sons sur des images d'un extrait de film muet. Le travail sera projeté lors du ciné-concert Retour de flamme.

jeu. 7 novembre 2013 à 9h ou 14h

Pixilation, un jeu d'enfant ?

DU CE1 AU CM2

Le cinéma d'animation est aussi intuitif que magique. À partir de leur propre corps, les élèves expérimentent ce principe.

jeu. 6 mars 2014 à 9h ou 14h



COLLÈGE ET LYCÉE

La compréhension des images avec deux approches complémentaires : les immersions en festivals et les ateliers.

IMMERSIONS EN FESTIVALS

CARREFOUR DU CINÉMA D'ANIMATION

DE LA 4^e À LA TERMINALE

**Journée découverte des métiers
et des formations au cinéma d'animation**

ven. 6 décembre 2013

Première partie : Table ronde : Les étudiants font leur cinéma !
de 10h à 12h

Deuxième partie : Projection : Cour(t)s d'écoles : le meilleur
des films d'écoles d'animation 2013 à 14h



UN ÉTAT DU MONDE... ET DU CINÉMA

Des **projections-débats** pour questionner les relations entre
notre monde et le cinéma.

À PARTIR DE LA 6^e

**La fable fantastique,
miroir du monde contemporain**
Les Enfants Loups, Ame & Yuki

de Mamoru Hosoda, Japon / animation vostf 2012 coul. 1h57 (35 mm)

mar. 5 novembre 2013 à 9h

À PARTIR DE LA 5^e

**Cinéma du Moyen-Orient
à l'heure de l'émancipation**
Wadjda

de Haifaa Al Mansour, Arabie Saoudite / fict. vostf 2013 coul. 1h28
(cin. num)

jeu. 23 janvier 2014 à 9h

À PARTIR DE LA 4^e

Comment filmer la jeunesse ?
The We and the I

de Michel Gondry, États-Unis / fict. vostf 2012 coul. 1h43 (Cin. num)

jeu. 7 novembre 2013 à 9h

À PARTIR DE LA 3^e

Hollywood dans la guerre contre le terrorisme
Zero Dark Thirty

de Kathryn Bigelow, États-Unis / fict. vostf 2012 coul. 2h29 (cin. num)

ven. 24 janvier 2014 à 9h

FESTIVAL SÉRIES MANIA

Une **conférence-débat** animée par une spécialiste est
proposée dans le cadre de la 5^e édition de **Séries Mania**, le
festival des séries télé sur grand écran.

DE LA 3^e À LA TERMINALE

**Les séries TV : historique et secrets
de fabrication**

lun. 28 avril ou mar. 29 avril 2014 de 9h30 à 12h

ATELIERS

LE CINÉMA, REFLET DU MONDE ?

Quand le cinéma veut « montrer » le monde, comment s'y prend-il ?

DE LA 6^e À LA TERMINALE

Le cinéma, entre réalité et fiction

(à la demande en deux séances, le matin)

Possibilité de parcours inter-musées avec le Jeu de Paume

DE LA 3^e À LA TERMINALE

Images de guerres :

La Seconde Guerre mondiale

Journée parcours inter-musées avec le Mémorial de la Shoah

ven. 22 novembre, mar. 10 décembre 2013,

mer. 5 février ou jeu. 13 mars 2014

DE LA 3^e À LA TERMINALE

Images de guerres : La Guerre d'Algérie

En partenariat avec l'Espace Parisien Histoire Mémoire Guerre d'Algérie

mar. 26 novembre 2013, ven. 7 février

ou jeu. 27 mars 2014 à 14h

LE CINÉMA, LES COULISSES D'UNE FABRICATION

Observation et manipulation des images de cinéma comme préambules à leur compréhension.

DE LA 6^e À LA TERMINALE

Un regard sur le cinéma : le décor

(à la demande en deux séances, le matin)

Possibilité de parcours inter-musées avec la Cité de l'architecture et du patrimoine

DE LA 6^e À LA TERMINALE

La drôle de cuisine du montage

jeu. 20 mars 2014 à 9h ou 14h

ven. 21 mars 2014 à 9h ou 14h



LES COLLECTIONS DE FILMS

Paris, le cinéma, le monde: ces trois mots résument le formidable éclectisme des 7500 films disponibles en Salle des collections.

Ce fonds extraordinaire, à la portée de tous, n'a pas d'équivalent ailleurs!

Visite-découverte

DE LA GS DE MATERNELLE À LA TERMINALE

Une découverte du Forum des images et de sa Salle des collections, illustrée de nombreux extraits de films.

La visite se termine par le visionnage de courts métrages pour les plus jeunes et par la recherche d'extraits de films pour les plus âgés.

**Le jeu, à 10h, parcours de 1h30 (maternelle)
ou 2h (élémentaire, collège, lycée) à la demande**

**La visite-découverte peut être couplée à une projection
à la carte sur une journée**

Projection à la carte

Des programmes de courts métrages clés en main permettent de découvrir, sur grand écran, des films de nos collections:

À la découverte de Paris, Le cinéma, c'est magique!, Spécial Chaplin, Spécial Keaton, Les Rois du burlesque et une sélection Nouvelle Vague.

Une cinquantaine de longs métrages est également disponible pour des projections:

- Adaptations littéraires (*Notre-Dame de Paris, Gervaise...*)
- Films historiques (*L'Anglaise et le duc, L'Armée des ombres...*)
- Grands classiques (*Le Mécano de la Générale, Les Demoiselles de Rochefort...*).

Du mar. au ven. le matin, à la demande

PROJETS DE PRATIQUE ARTISTIQUE EN PARTENARIAT

Le Forum des images mène de nombreuses actions en partenariat avec la DRAC, les DAAC des rectorats d'Ile-de-France, certaines fondations et programmes de solidarité: classes à PAC, ateliers artistiques, projets inter-établissements, stages de formation, options obligatoires ou facultatives cinéma et enseignements Hypokhâgne et Khâgne.

Contact: celine.vervondel@forumdesimages.fr

TOUTES LES CLÉS POUR CRÉER UN CINÉ-CLUB

Le Forum des images coordonne un dispositif pour accompagner la mise en place de ciné-clubs dans 50 lycées d'Ile-de-France. Cette opération, conçue en complément des autres dispositifs d'éducation à l'image, propose sur le hors-temps scolaire cinq jours de formation destinée aux élèves, dont l'objectif est de les rendre autonomes pour le lancement et l'animation d'un ciné-club dans leur établissement. Un adulte référent de chaque lycée pourra également bénéficier d'un jour et demi de formation.

Contact: cine-clubs@forumdesimages.fr

L'ACTION ÉDUCATIVE À VOTRE SERVICE

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :

01 44 76 63 44 / 62 86 - scolaire@forumdesimages.fr

inscription à la newsletter : relations.publiques@forumdesimages.fr

TARIFS (par élève, gratuit pour les accompagnateurs)

Projection-débat / Conférence-débat

3 €

Ciné-concert

4 €

Atelier / projection animée

4,50 € en 1 séance (moins de 20 élèves : forfait de 90 €)

8 € en 2 séances (moins de 20 élèves : forfait de 160 €)

Carrefour du Cinéma d'animation

Journée découverte

Accès gratuit sur inscription avant le 20 novembre 2013 au

01 44 76 63 48 ou par mail : sylvie.porte@forumdesimages.fr

Les collections de films

Visite-découverte

4,50 € (moins de 20 élèves : forfait de 90 €)

Projection à la carte

3 € (moins de 30 élèves : forfait 90 €)

Accès gratuit à la Salle des collections pour les enseignants dans le cadre de la préparation d'une séance (sur réservation)

Une journée au Forum des images

7 € pour une visite-découverte le matin et une projection à la carte l'après-midi (moins de 30 élèves : forfait de 210 €)

ACCÈS

Métro : Forum des Halles, ligne 4 et Châtelet, lignes 1, 7 et 14

RER : Châtelet-Les Halles, lignes A, B et D

Bus : 67, 74, 85 arrêt Coquillière les Halles

Plus d'infos sur www.forumdesimages.fr/Activites-scolaires

"Activités scolaires" est une publication du Forum des images, institution subventionnée par la ville de Paris.

Directeur de l'action éducative : Frédéric Lavigne. **Conception de la programmation :** Frédéric Lavigne, Geneviève Gambini, Nathalie Bouvier, Élise Tessarech, Céline Vervondel, Pauline Husy, Cécile Nhyouboukong. **Avec la participation de :** Lily Candall-Touta, Sarah Logereau, Sylvie Porte. **Coordination et recherche iconographique :** Charlotte Lainé et Margot Bougeard. **Recherche public :** Géraldine Clouard assistée de Anna-Léa Beaudouin et Eva Morand. **Design :** Hartland Villa. **Crédit photo couverture :** Wadja de Haïfaa Al Mansour © Pretty Pictures. **Crédits photos pages intérieures :** Le Petit Corbeau de Raimke Groothuizen © Films du Préau / Le dernier scaphandrier de la Seine de Guillaume Allaire © Festival des jeunes reporters - Vidéothèque de Paris / Philips Broadcast de George Pal © Lobster Films / The We and the I de Michel Gondry © Mars Distribution / Les Enfants lous, Aïme et Yuki de Mamoru Hosoda © Eurozoom / PIE Fontenay © Forum des images.

Remerciements : Kiroutupa Balabascarane / Frédéric Bas / Romuald Beugnon / Serge Bromberg et Lobster Films / Cité de l'Architecture et du Patrimoine (Isabelle Pellegrin) / DAAC des rectorats d'Île-de-France / DRAC Île-de-France / L'Espace Parisien Histoire Mémoire Guerre d'Algérie (Jean Laurens, Daniel Videllier) / Eurozoom / Jean-Carl Feldis / La Féline (Agnès Gayraud, Xavier Thiry) / Les Films du Préau / Antoine Cerma / L'Ina (Sophie Bachmann, Xavier Lemarchand) / Jeu de Paume (Pauline Boucharlat) / Le Centquatre-Paris / Mars Distribution / / Le Mémorial de la Shoah (Claude Singer, Ophir Levy) / Office national du film du Canada / Valérie Pirson / Pretty Pictures / La Saem (Aline Jelen) / Star FK Radium / La Station Animation / Universal Pictures International France / Caroline Veunac

