

**forum
des images**
**Tout-Petits
Cinéma**

4 €
tarif unique
avec la carte
Forum Liberté



15^e édition

**le festival pour
les 18 mois – 4 ans**

19 février → 6 mars 2022

forumdesimages.fr

19 février → 6 mars

15^e édition

Tout-Petits Cinéma

Depuis 15 ans, le festival Tout-Petits Cinéma, dédié aux enfants de 18 mois à 4 ans, réunit les petit-es et grand-es curieux-ses de cinéma. Le temps de trois week-ends et deux mercredis de fête, c'est l'occasion de célébrer les toutes premières séances autour de spectacles accompagnés en direct par des artistes de talent. Venez partager en famille ces premières expériences de cinéma pleines d'émotions !

Une création inédite et des spectacles à revivre

1001 couleurs, un ciné-concert complètement inédit, ouvre cette édition anniversaire, et invite les enfants à se plonger dans un monde de couleurs, vives ou pastels. Accompagné par Sarah Jeanne Ziegler à la voix et Renaud Ollivier aux percussions, ce sont toutes les couleurs de l'arc-en-ciel qui sont mises en musique ! Puis, place aux plus belles créations de ces quinze dernières années, reprogrammées pour l'occasion, à découvrir ou redécouvrir.

Des ateliers pour créer et s'amuser

Tous les jours du festival, des ateliers permettent de découvrir et de créer des objets de cinéma comme le flipbook et le thaumatrope, d'apprendre des techniques comme la colorisation des images, ou encore de s'initier au bruitage,

à la musique de film, et même à la danse ! Et dans les espaces, le Doudou Studio transforme le compagnon de chaque enfant en star, en l'animant le temps d'un petit film.

Un festival à hauteur d'enfant

Pour faire de chaque séance un moment mémorable, le Forum des images se met à hauteur des tout-es-petit-es pendant toute la durée des vacances d'hiver. Au programme, des masques et des coloriages à l'effigie des personnages des films, des jeux sur le thème du cinéma, une librairie et un espace de restauration pour toute la famille. Sans oublier le photocall, comme dans des plus grands festivals !

→ voir programme détaillé aux pages 34 à 42

Vente en ligne des billets dès le 7 février



mercredi 16 février

10h → 14h

Rencontre professionnelle Tout-Petits Cinéma

À l'occasion de la 15^e édition de Tout-Petits Cinéma, cette rencontre met à l'honneur deux spectacles :
– le ciné-concert *1001 couleurs*, de Sarah Jeanne Ziegler et Renaud Ollivier : extraits live et secrets de fabrication de leur composition inédite
– le work in progress *d'Anna contre les vents polaires*, spectacle fabriqué et mis en musique en direct, avec Florent Moutti, plasticien, et Jean-Carl Feldis, compositeur et bruiteur
Un buffet est servi à l'issue de la rencontre (sous réserve).

Accès sur accréditation du festival, inscription gratuite à partir du 26 janvier.

L'accréditation donne accès à toutes les séances du festival, sur retrait d'un billet en caisse, dans la limite des places disponibles.
Pour plus d'infos :
laurene.legendre@forumdesimages.fr

Le Doudou Studio

Fais de ton doudou une star en l'animant le temps d'un petit film !

→ chaque jour du festival
de 12h à 13h
de 14h30 à 15h30
et de 16h45 à 17h45

Gratuit, dans la limite
des places disponibles

samedi 19 février

Tout-Petits Cinéma 11h
à partir de 2 ans

Ciné-concert accompagné en direct
par Sarah Jeanne Ziegler
et Renaud Ollivier

1001 couleurs

France-Rép. tchèque anim. 1975-2016
coul. 26min (cin. num.)

En dessin, en peinture ou avec de la laine, l'amitié et la joie se répandent dans la vie d'une petite taupe artiste, d'un bonhomme crayon et sur les murs d'une maison triste, pour une véritable explosion de couleurs !

Au programme

Le Petit Crayon rouge de Dace Riduze (2016); *Mailles* de Vaiana Gauthier (2012); *Looks, le petit lynx gris* de Susan Hoffman (2015); *La Petite Taupe peintre* de Zdeněk Miler (1975).

Musiciens

Autrice, compositrice, chanteuse et guitariste, Sarah Jeanne Ziegler mêle une pop-folk sensible et puissante à sa voix suave. Avec Renaud Ollivier, percussionniste formé aux musiques et traditions du monde, ils explorent une palette de sons et d'instruments pour mettre en scène un joli mélange de couleurs.

→ reprogrammé ce jour à 16h

Tout-Petits Cinéma 14h30
à partir de 3 ans

Atelier animé par le Forum des images

Petites images à animer

En coloriant et assemblant des petites images, les enfants découvrent la magie du jouet optique et les principes de l'illusion du mouvement.

Durée : 1h
25 enfants maximum par atelier

Tout-Petits Cinéma 16h
à partir de 2 ans

Ciné-concert accompagné en direct
par Sarah Jeanne Ziegler
et Renaud Ollivier

1001 couleurs

France-Rép. tchèque anim. 1975-2016
coul. 26min (cin. num.)

→ voir ci-contre



dimanche 20 février

Tout-Petits Cinéma 11h
à partir de 18 mois

Ciné-concert accompagné en direct par
Noé Beaucardet et Mathias Fédou

Jeux de saisons

Divers anim. 2013-2016 coul.
40min (cin. num.)

Un petit tigre tombe dans un trou et doit faire appel aux animaux de la clairière, un cerf-volant en papier voyage dans les quatre saisons, un petit garçon et son incroyable chapeau en papier... cinq films colorés d'une rare douceur, pour plonger dans la nature au fil du temps.

Au programme

Little Shimajiro d'Isamu Hirabayashi (2016); *What Dreams the Bear Sees* de Ruslan Sinkevich (2015); *Vol au vent* d'Isabel Boustens; *Petit frère hiver* de Charlotte Waltert (2011); *Hee Hee Hatty* de Tomasz Glodeck (2014)

Musiciens

Musicien touche à tout, compositeur d'une pop lumineuse pour le groupe Amarillo, Noé Beaucardet invite guitares western et synthétiseurs et s'associe à Mathias Fédou, guitariste du groupe Petite, pour colorer les saisons dans un programme tout en douceur.

Une coproduction Cinéma Public /
Ciné Junior et Forum des images

→ reprogrammé ce jour à 16h

Tout-Petits Cinéma 14h30
à partir de 3 ans

Atelier animé par le Forum des images

Petites images à animer

En coloriant et assemblant des petites images, les enfants découvrent la magie du jouet optique et les principes de l'illusion du mouvement.

Durée: 1h
25 enfants maximum par atelier

Tout-Petits Cinéma 16h
à partir de 18 mois

Ciné-concert accompagné en direct par
Noé Beaucardet et Mathias Fédou

Jeux de saisons

Divers anim. 2013 - 2015 coul.
40min (cin. num.)

→ voir p.35

mercredi
23 février

Tout-Petits Cinéma 10h30
à partir de 4 ans

Ciné-concert accompagné en direct par
le Royal Boudoir Orchestra

Buster fait des vagues

de Buster Keaton et Eddie Cline
États-Unis fict. 1921-1922 n&b
42min (cin. num.)

Les ennuis commencent pour Frigo quand il part en croisière dans un bateau construit de ses mains. Puis le sort s'acharne quand il s'improvise déménageur et finit avec toute la police à ses trousses! Un programme désopilant dans lequel Buster Keaton se met encore dans un sacré pétrin!

Au programme

Frigo capitaine au long cours (1921)
et *Frigo déménageur* (1922)

Musiciens

Bardés de guitares acoustiques, ténors ou slides, et de ukulélés, Philippe Krouk, Jano, Renaud Rudloft, Paolo Conti et Manu composent ensemble une bande-son au carrefour du jazz, du swing et du western pour accompagner les drôles de péripéties de Buster Keaton.

Une production Forum des images

→ reprogrammé ce jour à 16h



Tout-Petits Cinéma 14h30
à partir de 3 ans

Atelier animé par Laura Llorens

La Danse des animaux

Un hippopotame en tutu ?
Des pingouins qui se dandinent ?
Un porc-épic star du dancefloor ?
Aux côtés de ces compagnons
animés, enfants et parents
sont invités à entrer
dans la danse !

Durée: 1h
25 enfants maximum par atelier

Tout-Petits Cinéma 16h
à partir de 4 ans

Ciné-concert accompagné en direct par
le Royal Boudoir Orchestra

Buster fait des vagues

de Buster Keaton et Eddie Cline
États-Unis fict. 1921-1922 n&b
42min (cin. num.)

→ voir p.36



samedi
26 février

Tout-Petits Cinéma 11h
à partir de 2 ans

Ciné-concert accompagné en direct par
le groupe Escapades

On the Wing

de divers
Russie-É.-U. anim. 2012-2013 coul.
35min (cin. num.)

Une maman avion, un ours
qui cherche son chapeau rouge,
une poule rêvant de voler... Aussi
cocasse que touchant, ce programme
réunit quatre films de la fine fleur
du cinéma d'animation d'auteur.

Au programme

Hop Frog de Leonid Shmelkov (2012);
On the Wing de Vera Myakisheva
(2012); *My Mom Is an Airplane*
de Yulia Aronova (2013); *I Want
my Hat Back* de Galen Fott (2013)

Musiciens

Anthony Boulc'h (pianiste)
et Fanch Minous (saxophoniste)
composent en 2015 leur premier
ciné-concert. Accompagnés
de Simon Hurot aux percussions
et Pierre Thary au violoncelle,
ils jouent et chantent les aventures
d'animaux épris de liberté.

Une production Forum des images

→ reprogrammé ce jour à 16h



Tout-Petits Cinéma 14h30
à partir de 3 ans

Atelier animé par Jean-Carl Feldis

Petites créations sonores

Une initiation ludique à l'importance du son au cinéma. Les enfants disposent d'objets de bruitage et d'instruments de musique pour créer la bande sonore d'un extrait de film.

Durée: 1h
20 enfants maximum par atelier

Tout-Petits Cinéma 16h
à partir de 2 ans

Ciné-concert accompagné en direct par le groupe Escapades

On the Wing

de divers
Russie-É.-U. anim. 2012-2013 coul.
35min (cin. num.)

→ voir résumé p.38

dimanche
27 février

Tout-Petits Cinéma 11h
à partir de 2 ans

Ciné-concert accompagné en direct par le groupe Escapades

Big and Tiny

Divers anim. 2013-2014 coul. 35min (cin. num.)

Petits hérissons et grandes girafes font leur cinéma dans cinq courts métrages burlesques ou poétiques qui couvrent tout un panel de textures, de techniques et d'histoires, pour voir la vie en grand!

Au programme

Le Petit Hérisson partageur de Marjorie Caup (2014),
5 mètres 80 de Nicolas Devaux (2013),
Girafes d'Anastasiya Sokolova (2014),
The Tie d'An Vrombaut (2014),
Hedgehug de Dan Pinto (2013)

Musiciens

Les quatre musiciens du groupe Escapades renforcent leur complicité musicale avec ce second ciné-concert. Par leur composition poétique et émouvante, ils magnifient ce programme où girafes et hérissons vivent de grandes aventures.

Une production Forum des images

→ reprogrammé ce jour à 16h

Tout-Petits Cinéma 14h30
à partir de 3 ans

Atelier animé par Jean-Carl Feldis

Petites créations sonores

→ voir ci-contre

Durée: 1h
20 enfants maximum par atelier

Tout-Petits Cinéma 16h
à partir de 2 ans

Ciné-concert accompagné en direct par le groupe Escapades

Big and Tiny

Divers anim. 2013-2014 coul.
35min (cin. num.)

→ voir ci-contre

mercredi
2 mars

Tout-Petits Cinéma 10h30
à partir de 4 ans

Ciné-concert accompagné en direct par Anne Frèches et Xavier Leloux

Chantons dans la ville

À la ferme, une poule fuit son quotidien morose tandis qu'au loin, un arbre chaussé de bottes part à l'aventure et qu'une petite fille écoute la ville qui regorge de vie. Un programme qui met en lumière une joyeuse ribambelle de personnages hauts en couleurs!

Au programme

Chanson pour la pluie de Yawen Zheng (2012);
Pickle Plum Parade d'Eri Sasaki (2019); *Partir* de Joanna Lurie (2012);
Paola poule pondeuse de Louise-Marie Colon, Quentin Speguet et 50 enfants (2008);
Le Monde à l'envers de Hend Esmat et Lamiaa Diab (2018);
One Two Tree de Yulia Aronova (2014)

Musiciens

Comédienne, chanteuse, compositrice, Anne Frèches multiplie les styles musicaux, en passant de la musique ancienne à la pop (JoAnne), du rock anglophone (Lolito) à la chanson française (Petite), sans oublier la comédie musicale et le jeune public. Avec le multi-instrumentiste et compositeur Xavier Leloux, ils mélangent les genres et les pratiques artistiques pour partir en balade à la ville ou dans les bois.

Une production Cinémas 93

→ reprogrammé ce jour à 16h



Tout-Petits Cinéma 14h30
à partir de 3 ans

Animé par Laura Llorens

La Danse des animaux

Un hippopotame en tutu?
Des pingouins qui se dandinent?
Un porc-épic star du dancefloor?
Aux côtés de ces compagnons
animés, enfants et parents
sont invités à entrer dans la danse!

Durée: 1h
25 enfants maximum par atelier

Tout-Petits Cinéma 16h
à partir de 4 ans

Ciné-concert accompagné en direct par
Anne Frèches et Xavier Leloux

Chantons dans la ville

Divers anim. 2012-2018 coul.
35min (cin. num.)

→ voir p.41



samedi
5 mars

Tout-Petits Cinéma 11h
à partir de 3 ans

Ciné-spectacle accompagné en direct
par Emmanuel Mailly et Elie Blanchard

La Montagne magique et l'arrivée des machines

d'Elie Blanchard
et Martial Geoffre-Rouland
France anim. 2019 coul. 40min (cin. num.)

Abeilles, ours et oiseaux
s'allient pour protéger la nature
et arrêter les machines
qui l'abîment. Un spectacle
expérimental et poétique où le film
est fabriqué en direct à partir
d'illustrations originales.

Musiciens

Emmanuel Mailly et Elie Blanchard
développent depuis 2015
un langage narratif laissant la place
au ressenti et à l'expérience émotive.
À l'aide de guitare, mélodica,
kalimba et d'objets divers,
ils inventent les ambiances
et les bruitages d'un film fabriqué
en direct.

Une production Gomette Production

→ reprogrammé ce jour à 16h

Tout-Petits Cinéma 14h30
à partir de 4 ans

Atelier animé par le Forum des images

Tout en couleurs

Un monde sans couleur?
Quelle tristesse! Place à l'imagination
des enfants pour transformer
les images en noir et blanc.
Avec teinture, peinture et pochoir,
les couleurs s'invitent dans
des images de cinéma!

Durée: 1h
20 enfants maximum par atelier

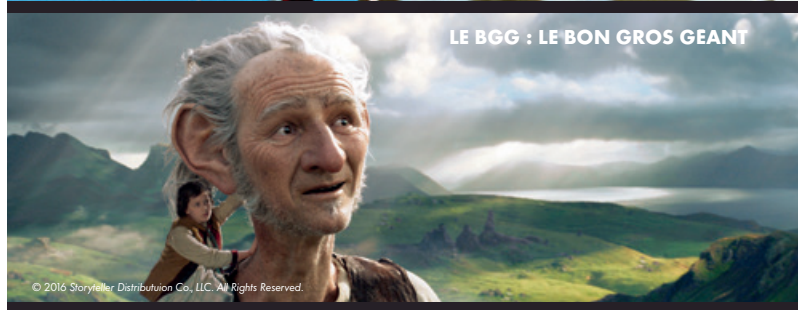
CINE+
FAMiZ

**PARTENAIRE DU FORUM DES IMAGES
ET TOUT-PETITS CINEMA**



LE ROI ET L'OISEAU

© 1980 Paul Grimault Films



LE BGG : LE BON GROS GEANT

© 2016 Storyteller Distribution Co., LLC. All Rights Reserved.



LES MALHEURS DE SOPHIE

© 2016 Les Films Pelléas / France 3 Cinéma / Gaumont / Jouror Productions



Tout-Petits Cinéma 16h
à partir de 3 ans

Ciné-spectacle accompagné en direct
par Emmanuel Mailly et Elie Blanchard

La Montagne magique et l'arrivée des machines

d'Elie Blanchard
et Martial Geoffre-Rouland

France anim. 2019 coul. 40min (cin. num.)

→ voir p.42

dimanche
6 mars

Tout-Petits Cinéma 16h
à partir de 2 ans

Ciné-concert accompagné en direct par
Isabelle Moricheau

Amis pour la vie

Divers anim. 2010-2018 coul. 30min (cin. num.)

Une taupe et un ver de terre, un bébé pingouin et un loup, ou encore un renard et un dinosaure sont comme les doigts de la main! Une ode à l'amitié sous toutes ses formes.

Au programme

Au revoir, été! de Jang Seong-Ji (2013);
Les Deux Moutons de Julia Dashchinskaya (2002); *Lost and Found* d'Andrew Goldsmith et Bradley Slabe (2018); *Des pas dans la neige* de Makiko Sukikara (2010); *La Taupe et le ver de terre* de Johannes Schiehs! (2015)

Musicienne

Compositrice, chanteuse, autrice, performeuse, DJ, Isabelle Moricheau est une musicienne éclectique. Influencée par les musiques électroniques, les arts visuels et les grands espaces, elle explore une palette d'ambiances délicates et rythmées.

Une coproduction Cinéma Public /
Ciné Junior et Forum des images

→ reprogrammé ce jour à 16h

Tout-Petits Cinéma 14h30
à partir de 4 ans

Atelier animé par le Forum des images

Tout en couleurs

Un monde sans couleur? Quelle tristesse! Place à l'imagination des enfants pour transformer les images en noir et blanc. Avec teinture, peinture et pochoir, les couleurs s'invitent dans des images de cinéma!

Durée: 1h
20 enfants maximum par atelier

Tout-Petits Cinéma 16h
à partir de 2 ans

Ciné-concert accompagné en direct par
Isabelle Moricheau

Amis pour la vie

Divers anim. 2010-2018 coul. 30min (cin. num.)

→ voir ci-contre

Tarifs

Ouverture des ventes en caisse
et en ligne sur forumdesimages.fr
13 jours avant la séance
Réservation en ligne fortement
recommandée, en particulier
pour les séances en entrée gratuite

Billet à l'unité

Séances

Tarif plein : 7 €

Tarif réduit* : 5,50 €

Moins de 12 ans,
carte UGC Illimité : 4,50 €
Tarif préférentiel** : 4 €

100% doc

Documentaire
sur grand écran :
10 € les 2 séances

Festival

> Ready > Players

Carte Forum Festival : 15 €
accès illimité
à toutes les séances
(valable uniquement
du 2 au 6 février 2022)

Entrée gratuite

Les cours de cinéma
La rencontre
de la bibliothèque
François Truffaut

Les collections

Accès libre sur les postes
de visionnage installés
dans les espaces
du Forum des images
et de la bibliothèque
François Truffaut

* Moins de 25 ans, étudiant-es, demandeur-ses d'emploi, plus de 60 ans, personnes à mobilité réduite. Pour les séances 100 % doc: adhérent-es de la Scam et de Documentaire sur grand écran

** Pour les détenteur-ices de la carte Forum Liberté et leurs accompagnant-es, les accompagnant-es des détenteur-ices de la carte Forum Illimité, les agent-es de la ville de Paris et les étudiant-es TUMO Paris

*** Hors séances à tarification particulière

Le Forum à la carte

La carte Forum Liberté

Accès à toutes les séances au tarif
préférentiel de 4 €*** pour la personne
détentrice de la carte et ses accompagnant-es
1 carte = 5 €, valable 1 an
(valable dans la limite de 5 places par séance)

La carte

Forum Illimité

Profitez d'un an
de cinéma en illimité
Tarif plein : 9,90 € / mois
Tarif réduit* : 8 € / mois

Les plus :

- Invitation aux avant-premières de la revue *Positif* une fois par mois
- 4 € tarif préférentiel pour les accompagnant-es
- tarif préférentiel à l'UGC Ciné Cité Les Halles
- et de nombreux autres avantages

Choisissez votre formule et souscrivez
sur place, en ligne ou par correspondance.
Modalités d'abonnement, détail des tarifs
et des avantages sur forumdesimages.fr

Publication du Forum des images,
institution subventionnée
par la ville de Paris.
Directeur général : Claude Forge
Directrice générale adjointe :
Séverine Le Bescond
Directeur des programmes :
Fobien Gaffez
Directeur adjoint
à la programmation :
Gilles Rousseau
Directeur du cycle
Tigritudes : Dyana Gaye,
Valérie Osouf, Émilie Rodière,
(Tigritudes) et Laurence Briot,
Zeynep Jouvenaux
(Forum des images)

Programmation 100 % doc :
Muriel Dreyfus
Programmation Tout'Anim :
Sylvie Porte, Isabelle Vanini
Production des programmes :
Corinne Menchou
Directrice de l'éducation
aux images et aux technologies
créatives : Élise Tessarech
Programmation Cin@Kids
et Tout-Petits Cinéma :
Ménie Azzouzi, Mathilde Tattetgrain
Directeur du développement
numérique : Michaël Swierczynski
Directrice de la production
événementielle : Nathalie Bouvier

Directrice de la communication :
Anne Coulon
Responsable des publications :
Alice Wagner
Responsable du service de presse :
Diana-Odile Lestage
Design graphique : ABM Studio
Impression : Alliance

Design graphique : ABM Studio - Crédits photos :

Visuel de couverture : © Lucciano Espeso

Intérieur : P* de couverture visuel de > Ready > Players © Lucciano Espeso / p.8 visuel de Tigritudes
© Tigritudes - Corinne Blouet / p.15 The Tie © Les Films du Whippet / p.6 visuel du Festival Premiers Plans d'Angers
© Schramm Film - Marco Krüger; visuel du Festival international du court métrage de Clermont-Ferrand © Brecht Evens /
p.9 L'image manquante © Accacias Films; Zarafa © 2011 Prima Linea Productions - Pathé Production - France 3 Cinéma
- Chocorp - Scope Pictures / p.16 Rage © Newton 1 Advarke / p.22 Bab Setta © Shortcuts / p.85 Of Time and the City
© Bernard Fallot / p.26 Félicité © Jour2Fête / p.32-33 visuel de Tout-Petits Cinéma © ABM Studio
(The Tie © Les Films du Whippet, Lost and Found © Wabi Sabi Studios, Les Pas dans la neige © Les Films du préau) /
p.37 Buster fait des vagues © Frigo Démougeur © Lobster Films / p.39 My Mom Is an Airplane © Follimage /
p.44 Lost and Found © Wabi Sabi Studios / p.48-43 Terra Libre © Planète Amazonie - Gert-Peter Bruch;
visuel TUMO Paris © Westend&I GmbH - Alamy Stock Photo, Tumo Center for Creative Technologies;
Ponyo sur la falaise © Wildbunch; Flame © Forum des images - Pascal Schneider.

Rejoignez-nous !



La newsletter du Forum des images
directement dans votre boîte mail

forumdesimages.fr

Forum des images

Westfield Forum des Halles

2, rue du Cinéma – porte Saint-Eustache
75001 Paris

Renseignements
+ 33 1 44 76 63 00

TUMO Paris 1
+ 33 1 44 76 63 33

Horaires

Accueil et le 7^e Bar

→ lundi

fermeture hebdomadaire

→ mardi

de 17h30 à 21h

→ mercredi

de 14h à 21h

→ jeudi

de 17h30 à 21h

→ vendredi

de 15h30 à 21h

→ samedi et dimanche

de 14h à 21h

Accès

MéTRO

Les Halles (ligne 4)
et Châtelet (lignes 1, 7, 11, 14)

RER

Châtelet-Les Halles
(lignes A, B, D)

Bus

67, 74, 85
arrêt Coquillière-Les Halles

Stations Vélib'

29 rue Berger,
1 place Marguerite-de-Navarre,
14 rue du Pont-Neuf