
La Quinzaine en salle

au Forum des images en version augmentée !

du 5 juin au 16 juin 2024



Le Forum des images est le partenaire historique de la **Quinzaine des Cinéastes**, reprenant chaque année, depuis plus de 30 ans, l'intégralité de la sélection après le Festival de Cannes. Dans le cadre de la **Quinzaine en salle** - dispositif lancé en 2023 pour présenter les films inédits dans nombre de cinémas en France – le Forum des images innove cette année en proposant une reprise « augmentée ».

Du 5 au 16 juin, outre les **21 longs métrages** et **13 courts métrages** de cette 56^e édition, à découvrir **en avant-première et en présence de plusieurs cinéastes**, le Forum éditorialise la sélection.

14 séances complémentaires, sous la forme **d'hommage, séance spéciale, cours de cinéma, projections des premiers longs et séances de courts métrages**, invitent à la (re)découverte des cinéastes en sélection.

En écho au dernier film de la regrettée **Sophie Fillières**, *Ma vie ma gueule*, (soirée d'ouverture), **une rencontre** en présence de ses proches sera l'occasion d'évoquer sa mémoire autant que son œuvre inclassable. En regard de la venue des cinéastes tels que l'américain **Tyler Taormina** pour *Christmas Eve in Miller's Point*, du portugais **Paulo Carneiro** pour *A savana e a montanha* ou encore du canadien **Matthew Rankin** (sous réserve) pour *Une langue universelle* (choix du Public à Cannes), le Forum propose de revoir leur premier long métrage.

Le public découvrira le nouveau film de **Jonás Trueba**, *Septembre sans attendre* qui a obtenu le Label Europa Cinémas, mais également *Qui à part nous*, le portrait documentaire d'adolescents réalisé sur cinq ans par le cinéaste espagnol. Plaisir décuplé pour les incondtionnels du duo turbulent formé par **Cristobal León** et **Joaquin Cociña** : la projection de leur nouvel opus *The Hyperboreans*, et celle de leur premier long métrage *La casa Lobo*.

La venue de **Caroline Poggi** et **Jonathan Vinel** pour l'avant-première de leur film *Eat the Night* s'accompagne d'une séance de leurs courts métrages, à l'instar de celle du singapourien **Wei Liang Chang**, co-réalisateur de *Mongrel* (mention spéciale du Jury de la Caméra d'or).

Autour de la projection de *La Prisonnière de Bordeaux*, présenté par sa réalisatrice **Patricia Mazuy**, le Forum propose **un cours de cinéma**, animé par le critique Hervé Aubron, et la projection de *Bowling Saturne*.

Pour sa Quinzaine « augmentée », le Forum des images organise **en partenariat avec la SRF** (la Société des Réalisatrices et réalisateurs de Films), **deux séances autour du Carrosse d'or**, qui a récompensé à Cannes la cinéaste britannique **Andrea Arnold**. Outre la projection de *Red Road*, le Forum programme **une séance spéciale pour évoquer son cinéma et son parcours**.

L'agenda des 39 séances et la présence des cinéastes sont à retrouver ici :

https://www.forumdesimages.fr/les-programmes/la-quinzaine-en-salle_2

Tarifs : Plein tarif : 7,20 € ; Tarif réduit : 5,8 € ; Carte UGC illimité : 5€ ; carte Forum liberté : 4€

Carte Forum Quinzaine : 21 € accès illimité à toutes les séances

Informations : forumdesimages.fr - Tél. : +33 (0)1 44 76 63 00

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage Tél. +33 (0)1 44 76 63 07 / +33 (0)6 12 47 63 10 / diana-odile.lestage@forumdesimages.fr