

Rencontre avec Michael Connelly

MERCREDI 25 MARS 2015 - 19h30

Au Forum des images

En attendant la 6^e édition de son festival **Séries Mania***, le **Forum des images** a l'honneur d'accueillir **Michael Connelly**, l'un des plus grands auteurs américains de romans policiers, dont les enquêtes du célèbre inspecteur Bosch viennent d'être portées à l'écran, **dans une série produite par Amazon Studios**.

Au Forum des images, Michael Connelly abordera le processus de création de son œuvre, nourrie par son expérience de chroniqueur judiciaire, ses multiples références artistiques et sa vision de Los Angeles.

Cette rencontre exceptionnelle sera aussi l'occasion de revenir sur les adaptations antérieures de son œuvre au cinéma et d'évoquer en détail son implication particulière dans le travail d'adaptation de la série *Bosch*, qui comprend pour l'heure dix épisodes et dont il a écrit le pilote.

Produite par **Amazon Studios** et avec le showrunner **Eric Overmeyer** (*The Wire*, *Treme*), la série va être diffusée dans quelques jours aux Etats-Unis.

Animée par **Christine Ferniot**, journaliste et critique littéraire (*Lire*, *Télérama*), la rencontre avec Michael Connelly est organisée **en partenariat avec les éditions Calmann-Lévy**, à l'occasion de la parution en France de son dernier opus « **Dans la ville en feu** », le 4 mars 2015, et **Quais du Polar** qui, pour sa 11^e édition, accueille l'écrivain (du 27 au 29 mars à Lyon).

Vente d'ouvrages à partir de 18h
Séance de dédicaces à l'issue de la rencontre
dans la limite des places disponibles
(inscription obligatoire sur forumdesimages.fr)

calmann-lévy



Informations : Forum des images
Tél. 01 44 76 63 00 – www.forumdesimages.fr

*Festival Séries Mania – saison 6, du 17 au 26 avril 2015

SERVICE DE PRESSE

Diana-Odile Lestage – Tél. +33 1 44 76 63 07 – diana-odile.lestage@forumdesimages.fr
Charlotte Lainé – Tél. +33 1 44 76 63 56 – charlotte.laine@forumdesimages.fr

Biographie

Avec plus de 55 millions de livres vendus et traduit dans 59 pays, Michael Connelly fait partie des écrivains les plus lus au monde.

Né en 1956 à Philadelphie, Michael Connelly déménage à l'âge de 12 ans en Floride où il suit jusqu'en 1980 des études de journalisme à l'université de Miami. Il travaille ensuite comme journaliste spécialisé dans l'actualité criminelle et les trafics de drogue. En 1986, un de ses articles sur les rescapés d'un crash d'avion figure parmi les finalistes du prix Pulitzer et lui permet de devenir chroniqueur judiciaire pour le *Los Angeles Times*. Il se lance dans la carrière d'écrivain en 1992 avec « Les égouts de Los Angeles », son premier polar, où l'on découvre le personnage de l'inspecteur Harry Bosch, héros de la plupart des romans suivants.

Il écrit depuis environ un livre par an, la plupart étant de grands succès en librairie. Parmi ses titres les plus célèbres : « Volte-face », « Le Poète », « L'Envol des anges », « Le Cinquième Témoin » et « Ceux qui tombent ».

Deux de ses romans ont été adaptés au cinéma : *Créance de sang* en 2002 par Clint Eastwood qui y incarne Terry McCaleb, un ex-agent du FBI, et *La Défense Lincoln* en 2011 dans un film éponyme réalisé par Brad Furman et interprété par Matthew McConaughey dans le rôle de l'avocat Michael Haller.

A la télévision, il a participé en 2000 à l'écriture de la série futuriste *Level 9* sur le cyber-crime. Mais son investissement le plus fort est très récent : une ambitieuse série pour Amazon Studios intitulée *Bosch*, autour de son plus célèbre personnage, et dont la diffusion aux États-Unis est prévue pour février 2015.