

SAISON

6

Forum  
des images

# SÉRIES MANIA

ENTRÉE LIBRE

17 - 26

AVRIL 2015

Forum des Halles  
[series-mania.fr](http://series-mania.fr)

MAIRIE DE PARIS 

CANAL+  
SÉRIES

OCS  
100% cinéma séries

123456  
francetélévisions

arte

# SÉRIES MANIA

## SAISON 6 DU 17 AU 26 AVRIL 2015

Pour son 6<sup>e</sup> anniversaire, le festival Séries Mania poursuit son exploration internationale afin d'exposer, toujours en accès gratuit dans toutes les salles du Forum des images, les meilleures séries de l'année, accompagnées par leurs créateurs et suivies de nombreux débats.

La sélection de cette 6<sup>e</sup> édition reflète certains faits marquants comme l'arrivée de nouveaux diffuseurs qui s'affranchissent de la télévision (Netflix, Amazon et PlayStation) ou le succès des « black series » avec le soap musical rap *Empire*, dont le créateur Lee Daniels viendra dévoiler les secrets de fabrication. Parmi les rencontres exceptionnelles au programme : celle avec Matthew Weiner qui choisit *Séries Mania* pour venir célébrer la conclusion de son incroyable saga *Mad Men*.

Autre tendance significative : la place croissante des femmes dans l'industrie des séries malgré des inégalités persistantes. Deux journées, articulées autour de projections, conférences publiques et tables rondes professionnelles, sont consacrées à la relation entre femmes et séries ainsi qu'au traitement de certains personnages féminins qui font bouger les stéréotypes.

*Séries Mania* propose également une large sélection de séries du monde prenant le pouls de la création télévisuelle aux quatre coins du globe. Les thématiques historiques et politiques sont très présentes – Israël et l'Australie restant deux pôles majeurs de créativité, avec plusieurs titres chocs à découvrir d'urgence –, particulièrement autour d'enjeux sociétaux contemporains comme l'écologie, notamment dans les pays nordiques, ou la transparence de nos démocraties européennes en revisitant le genre trouble de l'espionnage.

Formats plus légers et non moins créatifs à explorer : le genre codifié mais incroyablement varié des comédies à l'occasion d'un marathon de projections devenu rituel et une sélection de webséries internationales soumises à un vote du public sur notre site Internet. Enfin, pour les professionnels, le 3<sup>e</sup> Forum de coproduction européen devrait passer un nouveau cap avec 12 projets sélectionnés et 250 co-financeurs potentiels attendus.

*Bon festival à tous !*

## LES PRIX

Pour la section française, les journalistes Silvia Fumarola (*La Repubblica*, Italie), Ruta Kupfer (*Haaretz*, Israël), Jordan Mintzer (*The Hollywood Reporter*, États-Unis), Henrik Palte (*Politiken*, Danemark) et Lars Weisbrod (*Die Zeit*, Allemagne) remettent trois prix : meilleure série, meilleure actrice, meilleur acteur. Un jury de blogueurs, composé de Stéphane Bernault (*Les Plumes Asthmatiques*), Jérémy Coifman (*Time Of The Season*), Aïcha IrisKV Kottmann (*pErDUSA*), Sophie Paulet (*Séries Chéries*) et Sam Stetson (*Sur Nos Ecrans*), désigne son coup de cœur parmi les séries du monde. Le public, lui, choisit sa série préférée parmi toutes les nouveautés présentées. Et les internautes peuvent voter en ligne, jusqu'au 24 avril minuit, pour la meilleure websérie.

Les prix sont remis durant la séance de clôture le samedi 25 avril à 20h30 et les séries primées rediffusées le dimanche 26 avril.



Lane Hentscher © 2014 Fox Broadcasting Co.

## SOIRÉE D'OUVERTURE

# WAYWARD PINES

### SAISON 1

É.-U. 2015 épisode 1 vostf coul. 1×45min (série 10×45min)

**créateur :** Chad Hodge / **scénaristes :** Chad Hodge, Blake Crouch / **réalisateurs :** M. Night Shyamalan, Charlotte Sieling / **avec :** Matt Dillon, Carla Gugino, Shannyn Sossamon, Juliette Lewis, Terrence Howard, Melissa Leo, Toby Jones / **producteur :** FX Productions / **vendeur international :** 20th Century Fox International / **diffuseur É.-U. :** Fox / **diffuseur France :** CANAL+

Ethan Burke, agent des services secrets, est envoyé à Wayward Pines, charmante petite ville de l'Idaho, pour enquêter sur la disparition mystérieuse de deux agents fédéraux (dont son ancienne partenaire et maîtresse). Mais cette bourgade n'est pas aussi parfaite qu'elle en a l'air... M. Night Shyamalan, le réalisateur du *Sixième Sens*, produit cette nouvelle création très attendue et réalise le pilote. Entre *Twin Peaks* et *Le Prisonnier*, cette série renouvelle le genre avec brio.

EN PARTENARIAT AVEC

**CANAL+**  
**SÉRIES**

VENDREDI 17 AVRIL À 20H30



© 2015 Sony Pictures Television Inc. All Rights Reserved

## SOIRÉE DE CLÔTURE

# MOZART IN THE JUNGLE

### SAISON 1

É.-U. 2014 épisodes 1 à 3 vostf coul. 3×29min (série 10×29min)

**créateurs :** Roman Coppola, Jason Schwartzman, Paul Weitz, John Strauss, Alex Timbers / **scénaristes :** Roman Coppola, Jason Schwartzman, Alex Timbers / **réalisateur :** Paul Weitz / **avec :** Gael García Bernal, Lola Kirke, Saffron Burrows, Malcolm McDowell / **producteurs :** Picrow, Amazon Studios / **vendeur international :** Sony Pictures Television / **diffuseur É.-U. :** Amazon / **diffuseur France :** OCS

Rodrigo De Souza (Gael García Bernal), jeune chef d'orchestre prodige, remplace l'orgueilleux Thomas Pembridge au sein de l'orchestre symphonique de New York. Hailey, une jeune hautboïste, va tenter sa chance en auditionnant pour le maestro. Inspirée des mémoires de la musicienne new-yorkaise Blair Tindall et écrite par Roman Coppola et l'acteur Jason Schwartzman, cette comédie influencée par le cinéma indépendant new-yorkais dévoile avec maestria les coulisses de la musique classique.

EN PARTENARIAT AVEC

**OCS**  
100% cinéma séries

PRÉCÉDÉE DE LA REMISE DES PRIX

SAMEDI 25 AVRIL À 20H30

# RENCONTRES EXCEPTIONNELLES

**LEE DANIELS**  
CRÉATEUR, RÉALISATEUR  
ET PRODUCTEUR D'*EMPIRE*



© 2015 Fox and its related entities. All rights reserved.

Premier producteur afro-américain à emmener son film, *À l'ombre de la haine*, aux Oscars, Lee Daniels passe à la mise en scène avec *Shadowboxer* en 2005, mais c'est avec *Precious*, film-choc doublement primé aux Oscars, qu'il révèle son talent en 2009. Quatre ans plus tard, *Paperboy* est en compétition au Festival de Cannes, tandis que *Le Majordome* (2013) sur l'évolution de la ségrégation raciale triomphe au box-office. Lee Daniels vient présenter *Empire*, sa première création télévisuelle sur le monde de la musique, actuellement en diffusion sur Fox Broadcast Channel. *Empire* est le succès le plus important de l'année, dont l'audience est en croissance constante de semaine en semaine : un phénomène sans précédent depuis plus de 20 ans aux États-Unis.

**RENCONTRE EXCEPTIONNELLE À L'ISSUE DE LA PROJECTION D'*EMPIRE* ANIMÉE PAR PIERRE LANGLAIS (TÉLÉRAMA)**

DURÉE : 1H15

**SAMEDI 18 AVRIL À 17H15**

**HAGAI LEVI**  
CRÉATEUR DE *THE AFFAIR*



© D.R.

Hagai Levi est critique de cinéma avant de réaliser en 1993 son premier long-métrage, *August Snow*, puis de se tourner vers la télévision où il s'investit dans différents documentaires et séries. Entre 2005 et 2008, il crée la série à succès *BeTipul*, sur un psychologue et ses patients, adaptée par la suite dans 16 pays, notamment aux États-Unis par HBO sous le titre *En analyse* (*In Treatment*) dont il est l'un des producteurs et réalisateurs. De retour en Israël, il signe la minisérie *The Accused* en 2013, puis aux États-Unis il crée avec Sarah Treem *The Affair*, qui a reçu deux Golden Globes : meilleur *drama* et meilleure actrice. Hagai Levi vient analyser cette série qui raconte un adultère du point de vue masculin et féminin.

**RENCONTRE EXCEPTIONNELLE À L'ISSUE DE LA PROJECTION DE *THE AFFAIR* ANIMÉE PAR PIERRE SÉRISIER (LE MONDE DES SÉRIES)**

DURÉE : 1H

**LUNDI 20 AVRIL À 20H30**

**KEELEY HAWES**  
ACTRICE DE  
*THE CASUAL VACANCY*



© D.R.

Née à Londres et formée au théâtre, Keeley Hawes est révélée par *Wives and Daughters* et devient célèbre grâce à la série *MI-5* (*Spooks*) sur laquelle elle rencontre Matthew Macfadyen. Au cinéma, elle tourne avec lui *Joyeuses funérailles* et tient l'un des rôles principaux de *Tournage dans un jardin anglais* en 2005 et de *Braquage à l'anglaise* trois ans plus tard. Entre 2008 et 2012, elle incarne l'héroïne des séries *Ashes to Ashes*, spin-off de *Life on Mars* et *Upstairs, Downstairs*. Récemment, elle apparaît dans *The Tunnel*, et dans *Doctor Who*. Elle vient présenter son rôle dans l'adaptation du roman de J.K. Rowling, *The Casual Vacancy*.

**RENCONTRE À L'ISSUE DE LA PROJECTION DE *THE CASUAL VACANCY***

**MARDI 21 AVRIL À 19H**

## MATTHEW WEINER

CRÉATEUR DE *MAD MEN*



© Michael Yarish, AMC

Né en 1965, Matthew Weiner est révélé en intégrant l'équipe de David Chase pour les *Sopranos* sur HBO entre 2004 à 2007. Cette année-là est celle de la consécration : *Mad Men*, dont il est le créateur, est diffusée sur AMC avec un grand succès critique et se voit multirécompensée au fil de ses 7 saisons. En 2013, il passe du petit au grand écran avec son premier film *Are You Here*, présenté au 65<sup>e</sup> Festival de Berlin en 2015 où il est membre du jury officiel. Matthew Weiner nous fait l'immense honneur de venir célébrer la conclusion de *Mad Men* avec deux rencontres exceptionnelles : la première consacrée à l'analyse complète d'un épisode de son choix et la seconde sur les influences du cinéma européen sur son œuvre à travers une sélection personnelle d'extraits.

### DEUX RENCONTRES EXCEPTIONNELLES

INSIDE *MAD MEN* ANIMÉE PAR OLIVIER JOYARD (LES INROCKUPTIBLES)  
DURÉE : 2H

**DIMANCHE 19 AVRIL À 18H**

A QUESTION OF LIFE AND CINEMA  
ANIMÉE PAR OLIVIER JOYARD (LES INROCKUPTIBLES)  
DURÉE : 1H30

**LUNDI 20 AVRIL À 18H30**

## JULIE WALTERS

ACTRICE D'*INDIAN SUMMERS*



© DR

Julie Walters débute au théâtre avant d'être remarquée dans la série *Wood and Walters* à la télévision en 1982. Après avoir créé sur scène le rôle de *L'Éducation de Rita*, elle obtient une pluie de récompenses et une nomination à l'Oscar de la meilleure actrice. Elle marque les esprits en jouant la professeure de danse de *Billy Elliot* (deuxième nomination aux Oscars en 2001). Elle interprète la mère de Ron Weasley dans la saga *Harry Potter* puis l'une des comparses de Meryl Streep dans *Mamma Mia*. Dans la série *Indian Summers* elle incarne un personnage haut en couleur, plein de charme et de flegme britannique.

RENCONTRE À L'ISSUE DE LA PROJECTION  
D'*INDIAN SUMMERS*

**MERCREDI 22 AVRIL À 21H**

## DIEGO LERMAN

CRÉATEUR ET RÉALISATEUR DE  
*LA CASA*



© Campo Cine

Né en 1976, Diego Lerman étudie le cinéma à l'université de Buenos Aires et à Cuba tout en prenant des cours de théâtre. Il réalise plusieurs courts-métrages dont *La Prueba* (1999) qui gagne de nombreux prix. En 2002, il met en scène son premier long-métrage *Tan de Repente*, remarqué sur la scène internationale. *Mientras Tanto* est projeté au Festival de Venise en 2006. En 2009, il fonde avec Nicolás Avruj la société de production Campo Cine tandis que sa troisième œuvre, *L'Œil invisible*, est sélectionnée à la Quinzaine des réalisateurs, tout comme son dernier long-métrage, *Refugiado*. Il crée et réalise *La Casa*, une série télévisée de 13 épisodes ambitieuse et passionnante autour de 13 histoires, 13 époques et une même maison.

RENCONTRE À L'ISSUE DE LA PROJECTION  
DE *LA CASA*

**MERCREDI 22 AVRIL À 19H30**

## ALEX DIMITRIADES

ACTEUR DE *THE PRINCIPAL*



© DR.

Alex Dimitriades fait ses débuts en 1993 dans *The Heartbreak Kid* avant de jouer cinq ans plus tard dans *Head On*, présenté dans la sélection Un certain regard du Festival de Cannes. Il marque les esprits dans la série culte pour adolescents *Hartley, cœurs à vif* où il tient le rôle de Nick Poulos. En parallèle, il monte régulièrement sur les planches, entre autres pour jouer dans *Rain Man*. En 2011, il joue Harry dans la série événement *The Slap* (ABC) qui lui vaut le prix du meilleur acteur dans une série dramatique aux Australian Academy of Cinema and Television Arts Awards. On le retrouve cette année en proviseur de lycée qu'il interprète avec charisme dans *The Principal*.

**RENCONTRE À L'ISSUE DE LA PROJECTION DE *THE PRINCIPAL***

**VENDREDI 24 AVRIL À 20H45**

## ÉRIC ROCHANT

CRÉATEUR ET RÉALISATEUR  
DU *BUREAU DES LÉGENDES*



© Augustin Détenne CANAL+

Diplômé de l'IDHEC, Éric Rochant réalise plusieurs courts-métrages (dont *Présence féminine* qui obtient un César), avant d'être révélé en 1989 par *Un monde sans pitié* qui marque les débuts d'Yvan Attal. Le cinéaste retrouve ce dernier pour ses deux titres suivants dont le film d'espionnage *Les Patriotes*, genre qu'il aborde de nouveau avec *Möbius*. À la télévision, il co-écrit et réalise avec succès les saisons 2 et 3 de *Maïosa* avant de créer cette année *Le Bureau des légendes* dont il est à la fois scénariste, réalisateur du pilote et co-producteur. Il vient présenter cette série en avant-première et évoquer les conditions innovantes de sa production.

**RENCONTRE À L'ISSUE DE LA PROJECTION DU *BUREAU DES LÉGENDES* EN PRÉSENCE DES COMÉDIENS DE LA SÉRIE**

**MERCREDI 22 AVRIL À 20H**

## SARAH PHELPS

SCÉNARISTE DE  
*THE CASUAL VACANCY*

Après avoir travaillé avec la Royal Shakespeare Company, Sarah Phelps est recrutée par la BBC pour intégrer l'équipe d'auteurs du feuilleton quotidien *Eastenders*. En 2011, elle adapte *Great Expectations* avant de signer *The Crimson Field* sur la Première Guerre mondiale, présentée à *Séries Mania* en 2014. Elle enchaîne avec l'adaptation-défi de *The Casual Vacancy*, premier roman pour adultes de J.K. Rowling (*Harry Potter*), sorti en France sous le titre *Une place à prendre*. Retour sur ses choix scénaristiques pour transposer, à l'écran, les changements de points de vue narratifs du roman.

**RENCONTRE À L'ISSUE DE LA PROJECTION DE *THE CASUAL VACANCY***

**MARDI 21 AVRIL À 19H**

## ERIK SKJOLDBJÆRG

CRÉATEUR D'*OCCUPIED*

Erik Skjoldbjærg réalise son premier film *Insomnia* en 1997 (Semaine de la Critique), dont Christopher Nolan fait un remake en 2002. On doit également au cinéaste norvégien le film *Prozac Nation* (2001). Sa dernière réalisation en date est *Pioneer* (2013), sélectionnée à Toronto et sortie en salles en janvier 2015. Homme-orchestre de la série *Occupied*, Erik Skjoldbjærg vient évoquer les coulisses de fabrication de cette fiction politique d'envergure.

**RENCONTRE LORS DE LA PROJECTION D'*OCCUPIED***

**SAMEDI 25 AVRIL À 15H30**

# VENEZ RENCONTRER ÉGALEMENT :

**JONNY CAMPBELL**

RÉALISATEUR DE *THE CASUAL VACANCY*

MARDI 21 AVRIL À 19H

**ANNA & JOERG WINGER**

CRÉATEURS DE *DEUTSCHLAND 83*  
SAMEDI 18 AVRIL À 20H30

**KRISTOF HOEFKENS**

CRÉATEUR DE *STRIKERS*  
DIMANCHE 19 AVRIL À 19H

**JOANNE ARSENEAU & JIM DONOVAN**

CRÉATRICE ET RÉALISATEUR  
DE *CLAN*  
VENDREDI 24 AVRIL À 19H30

**JP SIILI**

CRÉATEUR DE *TELLUS*  
DIMANCHE 19 AVRIL À 15H

**MARIA FELDMAN**

CO-CRÉATRICE DE *FALSE FLAG*  
JEUDI 23 AVRIL À 20H30

**SHACHAR MAGEN**

CRÉATEUR DE *SIRENS*  
MARDI 21 AVRIL À 18H15

**ALESSANDRO FABBRI**

CRÉATEUR DE *1992*  
SAMEDI 18 AVRIL À 18H

**BOGDAN MIRICĂ**

SCÉNARISTE ET RÉALISATEUR  
D'*UMBRE*  
JEUDI 23 AVRIL À 17H30

**ZOULA PITSIAVA, MIA SOHLMAN & ALEX HARIDI**

CRÉATRICES ET SCÉNARISTE  
DE *BLUE EYES*  
DIMANCHE 19 AVRIL À 20H30

**HENRIK BJÖRN**

CRÉATEUR DE *JORDSKOTT*  
MERCREDI 22 AVRIL À 18H15

**PIERRE-ADRIAN IRLÉ & ROMAIN GRAF**

CRÉATEURS DE *STATION HORIZON*  
SAMEDI 25 AVRIL À 17H30

Ainsi que les équipes artistiques de :

**DISPARUE (p. 22)**



© E. Chepnard - CCSP / Quad Télévision / FTV

**IN AMERICA (p. 23)**



© Makingsprod

**NINA (p. 23)**



© Laurent Denis

**LA VIE DEVANT ELLES (p. 23)**



© Fabienne Servan Schreiber Cinétoivé

...les journalistes, les professionnels, les intervenants des tables rondes et des conférences et l'équipe du festival, mentionnés au fil des pages et dans l'agenda (p.38-39).

# SUIVEZ- NOUS



## Forum des images

### Suivez le festival online sur [series-mania.fr](http://series-mania.fr)

retrouvez la programmation du festival,  
les invités, les temps forts  
et les webséries du moment.

### sur nos réseaux sociaux

suivez le festival en direct : livetweets,  
coulisses, productions originales,  
indiscrétions, coups de cœur, interviews,  
album photo...

 [facebook.com/Forumdesimages](https://www.facebook.com/Forumdesimages)

 [twitter.com/FestSeriesMania](https://twitter.com/FestSeriesMania)

 [instagram.com/seriesmania](https://www.instagram.com/seriesmania)

 [dailymotion.com/forumdesimages](https://www.dailymotion.com/forumdesimages)

 [storify.com/forumdesimages](https://www.storify.com/forumdesimages)

[#SeriesMania](https://twitter.com/seriesmania)

## DANS LES ESPACES

Des propositions d'artistes et un espace librairie  
avec des ouvrages spécialement sélectionnés :  
le Forum des images se met au diapason  
de *Séries Mania* !

### CRÉATION DE JUDITH DARMONT

Judith Darmont, peintre, artiste numérique  
et vidéaste, s'inspire de l'affiche de *Séries Mania*  
pour proposer une installation toute en couleurs  
sur la place Carrée du Forum des Halles.

### EXPOSITION *MAD MEN*

Des posters créés par des artistes et des  
graphistes du monde entier autour de *Mad Men*  
sont présentés dans les espaces du Forum des  
images. Pour honorer la venue de Matthew Weiner  
et célébrer, en images fixes, la fin de cette série  
totalement incontournable.

### STUDIO 4

Véritable laboratoire de la fiction pour  
les jeunes auteurs, réalisateurs et producteurs,  
le Studio 4 ([www.studio-4.fr](http://www.studio-4.fr)) héberge les webséries  
développées et coproduites au sein de la direction  
des Nouvelles Écritures et du Transmédia de  
France Télévisions. Les tout derniers projets  
sont présentés sur écrans dans un corner spécial  
pendant *Séries Mania*.

EN PARTENARIAT AVEC FRANCE 4

### ESPACE LIBRAIRIE

Depuis quelques années, les ouvrages sur les  
séries TV, les magazines et numéros spéciaux  
de revues fleurissent sur les rayons des libraires.  
Une sélection de livres et de DVD est proposée  
tous les jours du festival de 16h à 21h  
par la librairie « Le Merle moqueur » (Paris).  
Des dédicaces d'auteurs sont également organisées.



# SÉRIE, GENRE FÉMININ ♀



How to Get Away With Murder © 2015 ABC Studios

La 6<sup>e</sup> édition de *Séries Mania* déroule un fil rouge thématique pour questionner et saluer la place des femmes dans les séries et leur industrie : projections, rencontres, conférences et tables rondes sont au programme.

Depuis la création du festival, les personnages féminins forts n'ont cessé de prendre les commandes d'un nombre croissant de séries habituellement portées par des figures masculines, sans se restreindre comme dans les années 1960 à 1990 au seul domaine des comédies. De *Desperate Housewives* à *Sex and the City*, de *Weeds* à *Orange Is the New Black*, de *Girls* à *Transparent*, de *The Good Wife* à *The Affair*, leur représentation se débarrasse progressivement des archétypes... même s'ils ont la peau dure !

Ainsi la figuration du désir et de la sexualité féminine a nettement évolué ces dernières années, en particulier grâce aux séries du câble américain qui ont fait bouger les limites. Une conférence abordera spécifiquement la question en se demandant si ce nouvel espace d'expression du désir féminin contribue à briser certains tabous.

Le cas emblématique de la femme-flic sera aussi abordé. Entre mimétisme de la masculinité supposée de la fonction et maintien d'une féminité stéréotypée, les Européens ont su faire émerger ces dernières années des enquêteuses atypiques et crédibles, de *Bron/The Bridge* à *Happy Valley* en passant par certains récents polars en France...

Du côté de l'industrie, beaucoup de femmes travaillent de l'écriture à la production, de la vente à la programmation, mais combien sont véritablement à la tête des séries ou des lignes éditoriales des chaînes ? Et y a-t-il un changement de nature des séries produites ou programmées quand elles y arrivent ?

Autant de questions à se poser tout au long de ce fil rouge déroulé principalement les lundi 20 et mardi 21 avril : voir les séances identifiées par ♀ sur l'agenda p.38-39.

# MARATHONS



Akoel Jermetad © Yellow Bird

## OCCUPIED

Norvège / France 2015 épisodes 1 à 4 vostf coul.  
4×45min (série 10×45min)

**sur une idée originale de :** Jo Nesbø / **créateurs :** Erik Skjoldbjærg, Karianne Lund / **scénaristes :** Karianne Lund, Erik Richter Strand, Erik Skjoldbjærg, Ina Bruhn / **réalisateurs :** Erik Skjoldbjærg, Erik Richter Strand / **avec :** Henrik Mestad, Eldar Skar, Hippolyte Girardot, Vergard Hoel, Ane Dahl Torp, Janne Heltberg / **producteurs :** TV2 Norway, ARTE France, Yellow Bird, GTV (groupe Zodiak Media) / **vendeur international :** Zodiak Rights / **diffuseur Norvège :** TV2 Norway / **diffuseur France :** ARTE

Dans un futur proche, la Norvège est envahie par la Russie qui veut prendre possession des réserves de pétrole du pays. En prenant pour sujet les enjeux énergétiques de l'Europe, ce brillant thriller politique d'anticipation initié par le maître du polar Jo Nesbø et réalisé par le cinéaste Erik Skjoldbjærg (*Insomnia*, *Pioneer*) démontre une nouvelle fois l'incroyable savoir-faire norvégien en matière de séries !

**DÉBAT ENTRE LES ÉPISODES 2 ET 3 AVEC  
ERIK SKJOLDBJÆRG (CRÉATEUR)  
ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE  
DE SÉRIES MANIA**

**SAMEDI 25 AVRIL À 15H30**



© 2014 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO ® and all related programs are the property of Home Box Office, Inc.

## OLIVE KITTERIDGE

É.-U. 2015 épisodes 1 à 4 vostf coul. 1×65mn  
et 3×55min

**créatrice :** Jane Anderson / **scénariste :** Jane Anderson, d'après le roman d'Elizabeth Strout / **réalisatrice :** Lisa Cholodenko / **avec :** Frances McDormand, Richard Jenkins, Peter Mullan, Bill Murray, John Gallagher Jr. / **producteurs :** HBO, Playtone Productions, As Is Productions / **vendeur international :** HBO / **diffuseur É.-U. :** HBO / **diffuseur France :** OCS

Dans une petite ville côtière de la Nouvelle-Angleterre, Olive Kitteridge est professeure de mathématiques à la retraite. Froide et distante, elle est mariée à Henry Kitteridge, un pharmacien attentionné, et a un fils, Christopher. Le temps passe, Olive est de plus en plus seule... Adaptée du prix Pulitzer, cette minisérie bouleversante, portée dès le début du projet par son actrice principale, Frances McDormand, retrace vingt-cinq ans de la vie d'une femme.

**DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 10 ANS**

**PRÉSENTÉ PAR CAROLINE YEUNAC  
(GQ, GLAMOUR)**

**PAUSE DE 20 MIN  
ENTRE LES ÉPISODES 2 ET 3**

**VENDREDI 24 AVRIL À 19H**



© Brontë Film and Television

## THE CASUAL VACANCY

R.-U. 2015 épisodes 1 à 3 vostf coul. 3×60min

**créatrice :** J.K. Rowling / **scénariste :** Sarah Phelps, d'après le livre de J. K. Rowling / **réalisateur :** Jonny Campbell / **avec :** Michael Gambon, Rory Kinnear, Keeley Hawes, Julia McKenzie / **producteur :** Brontë Film and Television / **vendeur international :** Warner Bros. Television Distribution / **diffuseur R.-U. :** BBC ONE / **diffuseur France :** OCS

À Pagford, charmant petit village anglais en apparence, c'est la guerre entre les riches et les pauvres, les adolescents et leurs parents, les femmes et leurs maris, les instituteurs et leurs élèves... Adaptée du roman *Une place à prendre* du même auteur qu'*Harry Potter*, cette chronique d'une bourgade qui se déchire pour l'élection du conseil communal nous offre une description grinçante de l'humanité.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC JONNY CAMPBELL  
(RÉALISATEUR), SARAH PHELPS  
(SCÉNARISTE) ET KEELEY HAWES (ACTRICE)  
ANIMÉ PAR MARIE-ÉLISABETH  
DEROCHE-MILES (CORRESPONDANTE  
DE SÉRIES MANIA AU ROYAUME-UNI)**

**MARDI 21 AVRIL À 19H**

Hautez au rythme du thriller d'anticipation politique *Occupied*, suivez la chronique aigre-douce d'un petit village d'Angleterre, vivez aux côtés de l'inoubliable Olive Kitteridge pendant vingt-cinq ans ou passez une nuit de terreur en compagnie des zombies de *The Walking Dead* saison 5. À vous de choisir !



© 2015 AMC Film Holdings LLC. All Rights Reserved

## THE WALKING DEAD

### SAISON 5, PARTIE 1

É.-U. 2014-2015 épisodes 1 à 8 vostf coul. 8×42min (série 16×42min)

**créateurs :** Frank Darabont, Robert Kirkman / **scénaristes :** Scott M. Gimple, Robert Kirkman, Angela Kang, Corey Reed, Matthew Negrete, Channing Powell, Heather Bellson, Seth Hoffman / **réalisateurs :** Greg Nicotero, David Boyd / **avec :** Andrew Lincoln, Norman Reedus, Steven Yeun, Lauren Cohan / **producteurs :** AMC Studios, Circle of Confusion, Darkwoods Productions, Valhalla Motion Pictures / **vendeur international :** Entertainment One / **diffuseur É.-U. :** AMC / **diffuseur France :** OCS

On ne présente plus cette série culte, adaptée des *comics* de Robert Kirkman, dont la cinquième saison reprend au moment où Rick et ses compagnons de route sont retenus captifs par la communauté du Terminus, qui semble cacher un terrible secret... Retour des zombies pour une nuit marathon avec les 8 premiers épisodes de la saison 5 !



© 2015 AMC Film Holdings LLC. All Rights Reserved

**DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 16 ANS**

EN PARTENARIAT AVEC  
**OCS**  
100% cinéma séries

PRÉSENTÉ PAR LÉO SOESANTO  
(LES INROCKUPTIBLES)

**SAMEDI 18 AVRIL**  
**DE 23H À 5H40**

PAUSES PRÉVUES DE 1H20 À 1H50  
ET DE 3H55 À 4H15

DE 2H À 6H DU MATIN, ENTRÉE DU FORUM  
DES HALLES UNIQUEMENT PAR LA PORTE  
SAINT-EUSTACHE

7<sup>e</sup> BAR OUVERT TOUTE LA NUIT.  
CAFÉ ET CROISSANTS EN VENTE  
AU PETIT MATIN.

VENEZ VOUS FAIRE MAQUILLER EN ZOMBIE  
DÈS 19H !  
EN PARTENARIAT AVEC ITM PARIS  
INSTITUT TECHNIQUE DU MAQUILLAGE



SUIVEZ-NOUS SUR TWITTER  
@FESTSERIESMANIA  
#SERIESMANIA



FORUMDESIMAGES

# MARATHON COMÉDIES

## 1<sup>re</sup> PARTIE

DIMANCHE 19 AVRIL À 14H30

PRÉSENTÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA



© Utopia TV Pty Ltd. 2014



© Avalon and Ed Miller



© 2015 Fox and its related entities. All rights reserved

## MAN SEEKING WOMAN

### SAISON 1

É.-U. 2015 épisodes 1 et 3 vostf coul. 2×30min (série 10×30min)

**créateur :** Simon Rich / **scénaristes :** Simon Rich, Dan Mirk / **réalisateurs :** Jonathan Krisel, Ben Berman / **avec :** Jay Baruchel, Eric André, Britt Lower, Maya Erskine / **producteur :** FX Productions / **vendeur international :** 20th Century Fox Television Distribution / **diffuseur É.-U. :** FXX

Regard tendre et surréaliste sur les enjeux vitaux des premiers rendez-vous amoureux, *Man Seeking Woman* suit Josh Greenberg (Jay Baruchel) naïf, la vingtaine, dans sa quête incessante de l'amour. Adapté du recueil de nouvelles de Simon Rich, *The Last Girlfriend on Earth*.

## DREAMLAND

### SAISON 1

Australie 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×27min (série 8×27min)

**créateurs et scénaristes :** Rob Sitch, Santa Cilauro, Tom Gleisner / **réalisateur :** Rob Sitch / **avec :** Rob Sitch, Celia Pacquola, Dave Lawson, Luke McGregor / **producteur :** Working Dog Productions / **vendeur international :** DCD Rights / **diffuseur Australie :** ABC1

Ambitions, bureaucratie, bizarreries et hypocrisies dans les bureaux de l'Autorité de construction de la nation, un organisme gouvernemental chargé de superviser de grands projets d'infrastructure. Cette sitcom australienne est le mélange parfait entre *The Office* et *Parks and Recreation* !

## CATASTROPHE

### SAISON 1

R.-U. 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×25min (série 6×25min)

**créateurs :** Rob Delaney, Sharon Horgan / **scénaristes :** Rob Delaney, Sharon Horgan / **réalisateur :** Ben Taylor / **avec :** Sharon Horgan, Rob Delaney / **producteurs :** Avalon Television, Merman Birdbath Productions / **vendeur international :** Avalon Distribution / **diffuseur R.-U. :** Channel 4

À Londres, une Irlandaise et un Américain quadragénaires doivent faire face à la grossesse imprévue de la première alors qu'ils se connaissent à peine. Une sitcom à tendance dépressive, tendre et drôle, créée par ses deux acteurs principaux.

Des séries à l'humour pour tous les goûts : rires romantiques, grinçants ou complètement loufoques qui explosent sur des rings canadiens, dans des bureaux australiens ou plus communément dans un living-room anglais !

## 2<sup>e</sup> PARTIE

**DIMANCHE 19 AVRIL À 17H30**

**PRÉSENTÉ PAR  
FRANÇOIS-PIER PELINARD LAMBERT  
(LE FILM FRANÇAIS)**



© Sébastien Raymond



© PLM Holdings Pty Ltd



© Assaf Beiser / Natalie Marcus / Michal Efrati

## THE JEWS ARE COMING

**SAISON 1**

Israël 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×25min  
(série 12×25min)

**créateurs :** Natalie Marcus, Assaf Beiser /  
**scénaristes :** Hen Avigdor, Amit Bar-Nir, Assaf Beiser,  
Yuval Friedman, Natalie Marcus, Doron Tzur, Ariel  
Weisman / **réalisateur :** Kobi Havia / **avec :** Moni  
Moshonov, Yael Sharoni, Yaniv Biton, Ido Mosseri /  
**producteur :** Yoav Gross Productions / **vendeur  
international :** Dori Media / **diffuseur Israël :**  
Channel 1

Des dix commandements à l'exécution d'Eichmann, en passant par l'affaire Dreyfus, des sketches satiriques racontent l'histoire du peuple juif depuis les temps bibliques jusqu'à aujourd'hui. Surprenante et irrévérencieuse, cette série à l'humour corrosif est dans la veine des Nuls ou des Monty Python !

## LA THÉORIE DU K.-O.

**SAISON 1**

Canada 2014 épisodes 1 et 2 vf coul. 2×22min  
(série 12×22min)

**créateur et scénariste :** Martin Forget / **réalisateur :**  
Stéphane Lapointe / **avec :** Rémi-Pierre Paquin, Julie  
Deslauriers, Ludivine Reding, Elliot Miville-Deschênes,  
Michel Côté / **producteur :** Cinémaginaire Télévision  
Inc. / **vendeur international :** Cinémaginaire Télévision  
Inc. / **diffuseur Canada :** ICI Radio-Canada

Carl Hébert, récemment veuf, élève seul ses deux enfants, ce qui demande une certaine énergie. Ajoutez à ça un grand-père militaire raté qui se prend pour le général de la famille, ça met l'équilibre K.-O. Mais évacuer ses tensions sur un ring de lutte, ça aide à rééquilibrer le quotidien et aussi le portefeuille, car, entre les cordes, les lutteurs n'échangent pas que des coups. Une comédie mordante et savoureuse.

## PLEASE LIKE ME SAISON 2

Australie 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×25min  
(série 10×25min)

**créateur :** Josh Thomas / **scénaristes :** Josh  
Thomas, Thomas Ward, Liz Doran, Hannah Gadsby /  
**réalisateur :** Matthew Saville / **avec :** Josh Thomas,  
Caitlin Stasey, Thomas Ward, Debra Lawrance,  
David Roberts / **producteurs :** Pigeon Fancier  
Productions, Josh and John International /  
**vendeur international :** Avalon Distribution /  
**diffuseur Australie :** ABC2

Enfin adulte, Josh réalise que ses parents, dont il a toujours suivi les conseils, sont aussi perdus que lui face aux aléas de la vie. La création douce-amère de Josh Thomas, devenue un véritable phénomène en Australie et aux États-Unis, revient dans une saison 2. On ne boude pas notre plaisir !

# SÉRIES AMÉRICAINES



© 2015 ABC Studios

## AMERICAN CRIME SAISON 1

É.-U. 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×42min  
(série 11×42min)

**créateur et réalisateur :** John Ridley / **scénaristes :** Davy Perez, Julie Hébert, John Ridley / **avec :** Felicity Huffman, Timothy Hutton, W. Earl Brown, Richard Cabral / **producteur :** ABC Studios / **vendeur international :** The Walt Disney Company / **diffuseur É.-U. :** ABC / **diffuseur France :** CANAL+ SÉRIES

La petite ville de Modesto est bouleversée par un crime odieux, peut-être raciste, qui divise ses communautés. Tandis que les enquêteurs cherchent la vérité, les familles des victimes tentent de faire leur deuil... Réalisé avec une sécheresse coup de poing par John Ridley (*12 Years a Slave*), *American Crime* pointe le fléau toujours d'actualité du racisme, tout en donnant l'occasion à ses comédiens de composer des personnages bouleversants.

**PRÉSENTÉ PAR THOMAS DESTOUCHES  
(ALLOCIÉ)**

**JEUDI 23 AVRIL À 21H**



Saeed Adyani © 2014 Netflix, Inc. All rights reserved

## BLOODLINE SAISON 1

É.-U. 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 1×59 et 1×52  
(série 13×55min)

**créateurs :** Glenn Kessler, Todd A. Kessler, Daniel Zelman / **scénaristes :** Jonathan Glatzer, Glenn Kessler, Todd A. Kessler, Daniel Zelman, Addison McGuigg, Arthur Phillips, Jeff Shakoor / **réalisateur :** Johan Renck / **avec :** Kyle Chandler, Ben Mendelsohn, Sissy Spacek, Sam Shepard / **producteurs :** KZK Productions, Sony Pictures Television pour Netflix / **diffuseur É.-U. :** Netflix / **diffuseur France :** Netflix

Sur une île ensoleillée, les blessures et les secrets d'une famille remontent à la surface avec le retour du frère aîné, toujours considéré comme le vilain petit canard. Mêlant avec réussite le drame et le thriller, les créateurs de *Damages* offrent ici une réflexion sur les rapports familiaux, pas toujours idylliques.

**PRÉSENTÉ PAR ÉRIC LIBIOT  
(L'EXPRESS, STUDIO CINÉ LIVE)**

**SAMEDI 25 AVRIL À 17H**



© Aaron Epstein

## BOSCH SAISON 1

É.-U. 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×50min  
(série 10×50min)

**créateurs :** Michael Connelly, Eric Overmyer / **scénaristes :** Michael Connelly, Eric Overmyer, Tom Smuts / **réalisateur :** Jim McKay, Kevin Dowling / **avec :** Titus Welliver, Jamie Hector, Amy Aquino, Lance Reddick / **producteur :** Amazon Fabrik Entertainment / **vendeur international :** Red Arrow International / **diffuseur É.-U. :** Amazon

Harry Bosch enquête sur l'assassinat d'un garçon de treize ans. Le célèbre inspecteur de la brigade criminelle de Los Angeles, bien qu'innocenté par la police, passe au même moment en jugement devant un tribunal fédéral pour avoir tué un serial killer. Michael Connelly, l'un des plus grands auteurs de polars actuels, adapte ici ses propres romans et livre un thriller porté par un personnage fascinant, doublé d'une palpitante chronique de Los Angeles.

**PRÉSENTÉ PAR HENRIK PABST  
(RED ARROW INTERNATIONAL)**

**MERCREDI 22 AVRIL À 17H30**

Immanquables nouveautés d'outre-Atlantique cette année : des super-héros fragiles, le boom des « black series », les dernières créations de Michael Connelly et John Ridley, et aussi la narration atypique d'une liaison amoureuse..



Barry Wetcher © 2014 Netflix, Inc. All rights reserved



© 2015 Fox and its related entities. All rights reserved



© 2015 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO ® and all related programs are the property of Home Box Office, Inc

## DAREDEVIL

### SAISON 1

É.-U. 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×60min  
(série 13×60min)

**créateurs :** Drew Goddard, Steven S. DeKnight / **scénariste :** Drew Goddard / **réalisateur :** Phil Abraham / **avec :** Charlie Cox, Vincent D'Onofrio, Rosario Dawson, Deborah Ann Woll / **producteur :** ABC Studios Marvel Television pour Netflix / **diffuseur É.-U. :** Netflix / **diffuseur France :** Netflix

Aveugle depuis l'enfance mais doté de pouvoirs extraordinaires, Matt Murdock, avocat le jour, devient la nuit le justicier urbain Daredevil poursuivant son combat contre l'injustice à New York. Adaptation très attendue du *comic book* Marvel homonyme par Steven S. DeKnight et Drew Goddard, les scénaristes de *Buffy contre les vampires*.

**PRÉSENTÉ PAR BENOÎT LAGANE**  
(FRANCE CULTURE)

**DIMANCHE 19 AVRIL À 21H**

## EMPIRE

### SAISON 1

É.-U. 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×42min  
(série 12×42min)

**créateurs et scénaristes :** Lee Daniels, Danny Strong / **producteurs :** Lee Daniels, Danny Strong, Brian Grazer, Ilene Chaiken, Francie Calfo / **réalisateur :** Lee Daniels / **avec :** Terrence Howard, Bryshere Y. Gray, Jussie Smollett, Trai Byers, Grace Gealey, Malik Yoba, Kaitlin Doubleday et Taraji P. Henson / **produit par :** 20th Century Fox Television, Imagine Television / **vendeur international :** 20th Century Fox Television Distribution / **diffuseur É.-U. :** Fox Broadcast Channel / **diffuseur France :** Groupe M6

Un drama familial, explosif et sexy autour d'un des plus riches producteurs musicaux, dont les trois fils et la femme se battent pour la plus haute place de l'empire. Imaginez *Dallas* et *Le Roi Lear*, situés au sein du monde de la musique, et vous obtenez la recette du plus important succès de l'année, première série créée par Lee Daniels (*Precious*, *Le Majordome*).

**SUIVI DE LA RENCONTRE AVEC LEE DANIELS ANIMÉE PAR PIERRE LANGLAIS**  
(TÉLÉRAMA)

**SAMEDI 18 AVRIL À 17H15**

## GAME OF THRONES

### SAISON 5

É.-U. 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×60min  
(série 10×60min)

**créateurs :** David Benioff, Dan B. Weiss / **scénaristes :** David Benioff, Dan B. Weiss, Dave Hill / **réalisateur :** Michael Slovis, Mark Mylod, Jeremy Podeswa, Miguel Sapochnik, David Nutter / **avec :** Peter Dinklage, Emilia Clarke, Nikolaj Coster-Waldau, Kit Harington, Stephen Dillane, Maisie Williams, Sophie Turner / **producteurs :** Bighead Littlehead, StartlingTelevision, Television 360, Generator Productions / **diffuseur É.-U. :** HBO / **diffuseur France :** OCS

Cinquième saison de la mythique *Game Of Thrones* avec retour à Westeros et Essos et découverte de Dorne. Toujours aussi ambitieuse, cette adaptation de la saga littéraire fantasy de George R.R. Martin continue de nous faire voyager au cœur d'un univers vaste et impressionnant avec intrigues complexes et personnages troublants. Projection exceptionnelle des deux premiers épisodes, le 2<sup>e</sup> étant diffusé en simultané sur OCS!

**DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS**

**PRÉSENTÉ PAR CHARLOTTE BLUM**  
(JOURNALISTE **OCS**)

**LUNDI 20 AVRIL À 20H**

en diffusion simultanée des US  
dès le 13 avril



# GAME OF THRONES

saison 5 en exclusivité

**OCS**

100% cinéma séries

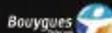
disponible sur



**CANALSAT**

**SFR**

**numericable**



**free**

**FRANSAT**

Option soumise à conditions, disponible en France métropolitaine, pour les abonnés internet-TV d'Orange, Canalsat, box de SFR, Numericable, Bbox Sensation de Bouygues Telecom, Freebox et Fransat. Tarifs et conditions selon distributeur. © 2015 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO ® and all related programs are the property of Home Box Office, Inc.

# SÉRIES AMÉRICAINES



© 2015 ABC Studios

## HOW TO GET AWAY WITH MURDER

### SAISON 1

É.-U. 2014-2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×43min (série 15×43min)

**créateur** : Peter Nowalk / **scénaristes** : Peter Nowalk, Michael Foley, Erika Green Swafford, Tracy Bellomo, Roy Fresco, Warren Hsu Leonard, Doug Strockstill, Marcus Dalzine / **réalisateurs** : Michael Offer, Bill d'Elia / **avec** : Viola Davis, Alfred Enoch, Jack Falahee, Katie Findlay, Aja Naomi King / **producteurs** : ShondaLand, Nowalk Entertainment, ABC Studios / **vendeur international** : The Walt Disney Company / **diffuseur É.-U.** : ABC / **diffuseur France** : Groupe M6

Annalise Keating est une redoutable et impitoyable avocate et professeure de droit pénal. Comme chaque année, elle sélectionne, parmi ses élèves les plus brillants, ceux qui viendront travailler dans son cabinet. Mais, quelques mois plus tard, ces derniers se retrouvent impliqués dans un meurtre. Le nouveau triomphe de Shonda Rhimes (*Grey's Anatomy*, *Scandal*) allie soap, thriller et série judiciaire pour un plaisir coupable terriblement addictif.

**PRÉSENTÉ PAR RENAN CROS (CINÉMAEASER)**

**MARDI 21 AVRIL À 16H**



© 2015 Sony Pictures Television Holdings, Inc. All Rights Reserved

## POWERS

### SAISON 1

É.-U. 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×45min (série 10×45min)

**créateur** : Charlie Huston / **scénaristes** : Charlie Huston, Remi Aubuchon, Brian Bendis, Allison Moore, Julie Siege / **réalisateur** : David Slade / **avec** : Sharlto Copley, Susan Heyward, Michelle Forbes, Eddie Izzard / **producteurs** : Circle of Confusion, Sony Pictures Television / **vendeur international** : PlayStation Network / **diffuseur É.-U.** : PlayStation Network / **diffuseur France** : OCS

Bienvenue dans un monde où les super-héros sont légion et parfois en délicatesse avec les autorités. Voleurs, arnaqueurs et même parrains de la mafia, certains de ces personnages dotés de pouvoirs exceptionnels n'hésitent pas à franchir la ligne jaune. Pour les faire rentrer dans le droit chemin, Powers, une division spéciale, a été créée. Une combinaison réussie entre polar et science-fiction, adaptée d'un célèbre *comic book*.

**DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS**

**PRÉSENTÉ PAR XAVIER LEHERPEUR (STUDIO CINÉ LIVE)**

**VENDREDI 24 AVRIL À 16H**



© Craig Blankenhorn / Showtime

## THE AFFAIR

### SAISON 1

É.-U. 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×60min (série 10×60min)

**créateurs** : Sarah Treem, Hagai Levi / **scénaristes** : Sarah Treem, Hagai Levi, Dan LeFranc, Melanie Marnich, Kate Robin, Eric Overmyer / **réalisateurs** : Mark Mylod, Jeffrey Reiner / **avec** : Ruth Wilson, Dominic West, Maura Tierney, Joshua Jackson / **producteur** : Showtime Networks / **vendeur international** : CBS Studios International / **diffuseur É.-U.** : Showtime / **diffuseur France** : CANAL+

Un été, un homme marié et père de famille (Dominic West) entame une liaison avec une jeune femme, mariée également. Cette rencontre va tout bouleverser autour d'eux. Auréolé de deux Golden Globes en début d'année, *The Affair* est une proposition artistique originale et romanesque, alternant les points de vue des deux amants. Passionnante et émouvante, cette série est un nouvel exercice de style troublant sur l'altérité de la mémoire et du désir.

**SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC HAGAI LEVI ANIMÉE PAR PIERRE SÉRISIER (LE MONDE DES SÉRIES)**

**LUNDI 20 AVRIL À 20H30**

LA NOUVELLE SERIE DE CANAL+  
LE 27 AVRIL

# LE BUREAU DES LEGENDES

LE SERVICE LE PLUS SECRET  
DES SERVICES SECRETS

Découvrez le Bureau des Légendes, la nouvelle Création Originale de CANAL+ avec Mathieu Kassovitz, Jean-Pierre Darroussin et Léa Drucker. Dès le 27 avril, en exclusivité sur CANAL+.

**CANAL+**

CRÉATEUR ORIGINAL

# SÉRIES AMÉRICAINES



© 2015 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO ® and all related programs are the property of Home Box Office, Inc.

## TOGETHERNESS

### SAISON 1

É.-U. 2015 épisodes 1 à 3 vostf coul. 3×30min (série 8×30min)

**créateurs et scénaristes :** Jay Duplass, Mark Duplass, Steve Zissis / **réalisateurs :** Jay Duplass, Mark Duplass / **avec :** Mark Duplass, Melanie Lynskey, Amanda Peet, Steve Zissis / **producteur :** Duplass Brothers Productions / **vendeur international :** HBO / **diffuseur É.-U. :** HBO / **diffuseur France :** OCS

Un couple doit faire face à l'enlisement de son mariage tout en accueillant la sœur de l'une et le meilleur ami de l'autre. Tout ce petit monde va essayer de cohabiter en poursuivant ses rêves personnels. Les frères Duplass (*Baghead*, *Cyrus*), chefs de file de la mouvance « mumblecore » (films indépendants à très petits budgets), signent une comédie douce-amère et subtile sur une famille (quelque peu) névrosée.

**DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 10 ANS**

**PRÉSENTÉ PAR MARIANNE BEHAR (L'HUMANITÉ)**

**SAMEDI 18 AVRIL À 14H30**



© 2014 Sony Pictures Television Inc. All Rights Reserved

## TRANSPARENT

### SAISON 1

É.-U. 2014 épisodes 1 à 3 vostf coul. 3×30min (série 10×30min)

**créatrice et réalisatrice :** Jill Soloway / **scénaristes :** Jill Soloway, Bridget Bedard, Micah Fitzerman-Blue, Noah Harpster, Ethan Kuperberg, Alie Liebegott, Faith Soloway / **avec :** Jeffrey Tambor, Amy Landecker, Jay Duplass, Gaby Hoffmann, Judith Light / **producteurs :** Amazon Studios, Pictures in a Row / **vendeur international :** Sony Pictures Television / **diffuseur É.-U. :** Amazon / **diffuseur France :** OCS

Mort Pfefferman, professeur à la retraite, réunit ses trois grands enfants et leur annonce qu'il veut dorénavant s'habiller publiquement en femme. Avec un casting hors pair, Jill Soloway crée cette *dramedy* semi-autobiographique et magistrale sur le genre et la famille, récompensée en début d'année par le Golden Globe de la meilleure série comique.

**PRÉSENTÉ PAR CHARLOTTE BLUM (JOURNALISTE OCS)**

**MARDI 21 AVRIL À 21H**

## ET AUSSI...

### MAN SEEKING WOMAN

#### SAISON 1

Voir Marathon comédies p.12

**DIMANCHE 19 AVRIL À 14H30**

### MOZART IN THE JUNGLE

#### SAISON 1

Voir Soirée de clôture p.3

**SAMEDI 25 AVRIL À 20H30**

### OLIVE KITTERIDGE

Voir Marathons p.10

**VENDREDI 24 AVRIL À 19H**

### THE WALKING DEAD

#### SAISON 5

Voir Marathons p.11

**SAMEDI 18 AVRIL DE 23H À 5H40**

### WAYWARD PINES

#### SAISON 1

Voir Soirée d'ouverture p.3

**VENDREDI 17 AVRIL À 20H30**

# SÉRIES BRITANNIQUES



© RSJ Films

## BANISHED SAISON 1

R.-U. 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×60min  
(série 1×60min)

**créateur et scénariste :** Jimmy McGovern  
**réalisateur :** Daniel Percival / **avec :** David Wenham, Joseph Millson, MyAnna Buring, Russell Tovey, Julian Rhind-Tutt / **producteurs :** RSJ Films, See-Saw Films / **vendeur international :** BBC Worldwide / **diffuseur R.-U. :** BBC

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, la Grande-Bretagne décide d'installer une colonie dans la lointaine Australie, composée notamment de prisonniers et de criminels... Amours, enjeux de pouvoirs et instrumentalisation des femmes au sein d'un groupe de détenus et de soldats sont au cœur de cette série portée par Jimmy McGovern, le célèbre auteur de *Accused* et *Redfern Now*.

**PRÉSENTÉ PAR**  
**MARIE-ÉLISABETH DEROCHE-MILES**  
(CORRESPONDANTE DE *SÉRIES MANIA*  
AU ROYAUME-UNI)

**DIMANCHE 19 AVRIL À 16H**



© Red Production Company pour C4

## CUCUMBER / BANANA SAISON 1

R.-U. 2015 ép. 1 et 2 (*Cucumber*) vostf coul. 2×50min  
(série 8×50min), ép. 1 et 2 (*Banana*) vostf  
coul. 2×23min (série 8×23min)

**créateur :** Russell T. Davies / **scénaristes :** Russell T. Davies (*Cucumber*), Matthew Barry, Charlie Covell, Sue Perkins, Lee Warburton (*Banana*) / **réalisateur :** David Evans (*Cucumber*), Lewis Arnold (*Banana*) / **avec :** Vincent Franklin, Cyril Nri, James Murray, Fisayo Akinade, Letitia Wright / **producteur :** Red Production Company / **vendeur international :** BBC Worldwide / **diffuseur R.-U. :** Channel 4 (*Cucumber*), E4 (*Banana*) / **diffuseur France :** CINÉ+

*Cucumber*, c'est l'histoire d'Henry, la quarantaine, installé avec son petit ami. Quand ce dernier souhaite faire évoluer leur relation, Henry part habiter chez de jeunes collègues gays. *Banana* reprend ce contexte et suit des jeunes gens qui s'entrecroisent. Russell T. Davies (*Queer As Folk*) propose une chronique acidulée de la vie d'homosexuels à Manchester. À voir en complément sur [series-mania.fr](http://series-mania.fr): la websérie documentaire Tofu.

**DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS**

**SOIRÉE SUIVIE D'UN DÉBAT ANIMÉ PAR**  
**SYLVAIN ZIMMERMANN**  
**ET ROMAIN BURREL (TÊTU)**

**SAMEDI 18 AVRIL À 21H**



© Garry Maclean

## GLUE SAISON 1

R.-U. 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×45min  
(série 8×45min)

**créateur :** Jack Thorne / **scénaristes :** Jack Thorne, Laura Lomas, Kieran Prendiville / **réalisateur :** Daniel Nettheim / **avec :** Yasmin Paige, Callum Turner, Faye Marsay, Jordan Stephens / **producteur :** Eleven Film / **vendeur international :** Entertainment One / **diffuseur R.-U. :** E4 / **diffuseur France :** CANAL+ SÉRIES

À Overton, village de la campagne anglaise, le corps d'un adolescent est retrouvé écrasé sous les roues d'un tracteur. Est-ce le résultat de jeux dangereux entre adolescents qui cherchent à tromper l'ennui? Héritière de *Skins*, cette série à l'ambiance poisseuse, mélancolique et dérangeante décrit les curieuses relations d'un groupe de jeunes entre eux et leurs modes de vie... bien loin de ceux de la capitale.

**PRÉSENTÉ PAR PIERRE LANGLAIS**  
(TÉLÉRAMA)

**JEUDI 23 AVRIL À 16H**

Du lointain Empire britannique à la campagne anglaise en passant par les intrigues du MI5 à Londres dans les années 1970, la sélection britannique confirme sa capacité à mettre en scène la grande Histoire aussi bien que les enjeux de société les plus contemporains.



© New Pictures &amp; A&amp;S Media Int.

## INDIAN SUMMERS

### SAISON 1

R.-U. - Malaisie 2015 épisode 1 vostf coul. 1×75min  
(série 1×75 et 9×45min)

**créateur et scénariste** : Paul Rutman / **réalisateur** : Anand Tucker / **avec** : Henry Lloyd-Hughes, Jemima West, Nimesh Patel, Julie Walters, Alex Cobb, Craig Parkinson, Fiona Glascott, Amber Roseveah, Roshan Seth, Lilette Dubey, Aysha Kala, Olivia Grant, Ed Hogg, Rick Warden / **producteurs** : Channel 4, PBS en association avec ARTE France / **vendeur international** : All3 Media International / **diffuseur R.-U.** : Channel 4 / **diffuseur France** : ARTE

En 1932, l'Inde rêve d'indépendance tandis que l'Empire britannique s'accroche au pouvoir malgré son déclin. Lors d'un de ces fameux étés indiens, intrigues politiques, promesses, sexe et passion vont se mêler... Un *Downton Abbey* indien aux décors époustoufflants porté par des acteurs hors pair.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC**

**JULIE WALTERS (ACTRICE)**

**ET ELAINE PYKE (PRODUCTRICE)**

**ANIMÉ PAR**

**MARIE-ÉLISABETH DEROCHE-MILES**

(CORRESPONDANTE DE *SÉRIES MANIA*  
AU ROYAUME-UNI)

**MERCREDI 22 AVRIL À 21H**



© BBC 2014

## THE GAME

### SAISON 1

R.-U. 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×60min  
(série 6×60min)

**créateur** : Toby Whithouse / **scénaristes** : Toby Whithouse, Sarah Dollard, Debbie O'Malley / **réalisateur** : Niall MacCormick / **avec** : Brian Cox, Tom Hughes, Marcel Lures, Paul Ritter, Victoria Hamilton / **producteurs** : BBC Cymru Wales, BBC Drama Productions / **vendeur international** : BBC Worldwide / **diffuseur R.-U.** : BBC 1 / **diffuseur France** : OCS

En 1972, en pleine Guerre froide, le responsable du MI5 rassemble une équipe d'espions pour mener une guerre invisible contre l'URSS qui prépare un complot destructeur. Par le créateur de *Being Human*, cette élégante et vénéneuse série d'espionnage, dans la veine du long-métrage *La Taupé*, propose un questionnement sur la loyauté dans une période trouble.

**DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 10 ANS**

**PRÉSENTÉ PAR**

**MARIE-ÉLISABETH DEROCHE-MILES**

(CORRESPONDANTE DE *SÉRIES MANIA*  
AU ROYAUME-UNI)

**LUNDI 20 AVRIL À 16H**

# ET AUSSI...

## THE CASUAL VACANCY

Voir Marathons p.10

**MARDI 21 AVRIL À 19H**

## CATASTROPHE

Voir Marathon comédies p.12

**DIMANCHE 19 AVRIL À 14H30**



SUIVEZ-NOUS SUR TWITTER  
[@FESTSERIESMANIA](https://twitter.com/FESTSERIESMANIA)  
#SERIESMANIA



FORUMDESIMAGES

# SÉRIES FRANÇAISES

Les cinq séries françaises proposées – toutes projetées en présence de leurs équipes artistiques – nous entraînent dans une course folle au Brésil, mais aussi au nord de la France dans les années 1970, ou bien dans l'univers feutré des bureaux de la DGSE. Comme chaque année, la sélection hexagonale est soumise à l'évaluation d'un jury de la presse internationale (voir p.2) qui aura l'honneur de remettre trois prix : meilleure série, meilleure actrice et meilleur acteur.



© Xavier Lahaie - The Oligarchs Production



© E. Chagnard - CCSP / Quad Télévision / FTW

## LE BUREAU DES LÉGENDES

### SAISON 1

France 2015 épisodes 1 et 2 vf coul. 2×52min (série 10×52min)

**créateur** : Éric Rochant / **scénaristes** : Éric Rochant, Camille de Castelnaud, Emmanuel Bourdieu, Cécile Ducrocq / **réalisateurs** : Éric Rochant, Jean-Marc Moutout / **avec** : Mathieu Kassovitz, Jean-Pierre Darroussin, Jonathan Zaccà, Florence Loiret-Caille, Léa Drucker, Gilles Cohen / **producteur** : The Oligarchs Productions / **vendeur international** : Fédération Entertainment / **diffuseur France** : CANAL+ / Une création originale **CANAL+**

La fameuse légende des espions employés par ce bureau de la DGSE vient de leur habileté à se créer une fausse couverture afin de recruter sur le terrain des informateurs. Mais, pour notre héros, difficile d'abandonner cette identité après six ans de mission à Damas... Dans la veine de son film *Les Patriotes*, Éric Rochant propose une série ambitieuse alliant chronique de la vie d'un espion et réflexion sur notre monde contemporain.

**SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC ÉRIC ROCHANT (CRÉATEUR) ET ALEX BERGER (PRODUCTEUR) ANIMÉE PAR OLIVIER JOYARD (LES INROCKUPTIBLES)**

**MERCREDI 22 AVRIL À 20H**

## DISPARUE

### SAISON 1

France 2015 épisodes 1 et 2 vf coul. 2×52min (série 8×52min)

**scénaristes** : Marie Deshaires, Catherine Touzet, (d'après un format original de Grupo Ganga Producciones SL.) / **réalisatrice** : Charlotte Brandström / **avec** : François-Xavier Demaison, Pierre François Martin-Laval, Alix Poisson, Alice Pol / **producteur** : Quad Télévision / **vendeur international** : Zodiac Rights / **diffuseur France** : France 2

À Lyon, le soir de la Fête de la musique coïncide avec les dix-sept ans de Léa qui sort s'amuser. Au petit matin, elle n'est toujours pas rentrée... La série suit l'enquête de la police et les conséquences de sa disparition sur sa famille : son père tente de découvrir la vérité par lui-même, sa mère essaie de ne pas s'écrouler et son frère est en proie au remords... Un émouvant portrait d'une famille sous tension, porté par une troupe de comédiens au diapason.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC L'ÉQUIPE ARTISTIQUE**

**MARDI 21 AVRIL À 20H**



© Makingprod

## IN AMERICA

### SAISON 2

France 2015 épisodes 1 à 4 vf coul. 4x26min  
(série 10x26min)

**créateurs et scénaristes :** Vincent Primault, Hédi Tillet de Clermont-Tonnerre / **réalisateur :** Alexis Charrier / **avec :** Vincent Primault, Hédi Tillet de Clermont-Tonnerre, Camille Constantin, Patrick Boshart / **producteur :** MakingProd / **vendeur international :** 100% Distribution / **diffuseur France :** OCS / Une série de la collection **OCS SIGNATURE**

David Cap et Michel Mousset ont changé de vie, mais sont toujours aussi incompatibles. La recherche du père de Michel va les mener dans une course-poursuite infernale à travers le Brésil, pour finalement se confronter à eux-mêmes... Après une première saison à Las Vegas, nous retrouvons nos deux héros en Amérique du Sud pour notre plus grand plaisir.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC L'ÉQUIPE ARTISTIQUE EN PRÉSENCE DE BORIS DUCHESNAY (OCS)**

**JEUDI 23 AVRIL À 20H**



© Gilles Scarella

## NINA

### SAISON 1

France 2015 épisodes 1 et 2 vf coul. 2x50min  
(série 8x50min)

**créateurs et scénaristes :** Alain Robillard, Thalia Rebinsky / **réalisateur :** Nicolas Picard-Dreyfuss / **avec :** Annelise Hesme, Thomas Jouannet, Nina Melo, Grégoire Bonnet / **producteur :** Barjac Production / **vendeur international :** Newen Distribution / **diffuseur France :** France 2

Premier jour de travail pour Nina qui se retrouve à 37 ans infirmière stagiaire sous les ordres d'une « gamine » de quinze ans sa cadette. Pas simple ! D'autant que, pour tous, elle est la femme du patron, son ex, avec lequel rien n'est vraiment réglé malgré leur divorce. Mais après avoir soigné Lily, leur fille, pendant dix ans, rien ne fait peur à Nina ! Passionnée au boulot, dévouée en amitié, il ne lui manque plus que de tomber amoureuse...

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC L'ÉQUIPE ARTISTIQUE ANIMÉ PAR FRANÇOIS-PIER PELINARD LAMBERT (LE FILM FRANÇAIS)**

**SAMEDI 18 AVRIL À 19H**



© Bernard Barbeau / FTV 2015

## LA VIE DEVANT ELLES

### SAISON 1

France 2015 épisodes 1 et 2 vf coul. 2x52min  
(série 6x52min)

**créateurs et scénaristes :** Dan Franck, Stéphane Osmont / **réalisateur :** Gabriel Aghion / **avec :** Stéphane Caillard, Alma Jodorowsky, Lilly-Fleur Pointeaux, Sabine Haudepin / **producteurs :** Cinétévé, Pictanovo / **vendeur international :** France Télévisions Distribution / **diffuseur France :** France 3

Dans le milieu des années 1970, au nord de la France, une explosion survient dans une mine. Trois hommes et leurs secrets se retrouvent alors ensevelis. Alma, Solana et Caroline vont devoir se battre pour l'honneur de leurs pères, prendre en main leur destin et s'émanciper dans une période de grands bouleversements sociaux. Une génération, trois destins.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC L'ÉQUIPE ARTISTIQUE ANIMÉ PAR MARJOLINE BOUTET (MAÎTRE DE CONFÉRENCES EN HISTOIRE CONTEMPORAINE, SPÉCIALISTE DES SÉRIES TÉLÉVISÉES)**

**LUNDI 20 AVRIL À 19H**

# SÉRIES DU MONDE



© RTL



© Campo Cine SRL



© 2014 Southern Star Entertainment

## ALLEMAGNE

### DEUTSCHLAND 83 SAISON 1

Allemagne 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×45min  
(série 8×45min)

**créateurs :** Anna Winger, Joerg Winger / **scénariste :** Anna Winger / **réalisateur :** Edward Berger / **avec :** Jonas Nay, Sonja Gerhardt, Maria Schrader, Ludwig Trepte, Ulrich Noethen / **producteur :** UFA Fiction / **vendeur international :** FremantleMedia International / **diffuseur Allemagne :** RTL Television

1983, en pleine Guerre froide. Alors que le monde est au bord de la catastrophe nucléaire, la Stasi envoie un jeune espion de l'Est infiltrer l'armée de l'Ouest. Il a pour mission de trouver les secrets de la stratégie militaire de l'OTAN. Les créateurs de *Generation War* proposent un thriller d'espionnage passionnant, doublé d'un récit initiatique et porté par une remarquable bande-son d'époque.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC ANNA & JOERG WINGER (CRÉATEURS) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA**

**SAMEDI 18 AVRIL À 20H30**

## ARGENTINE

### LA CASA SAISON 1

Argentine 2014 épisodes 6 et 13 vostf coul. 2×48min  
(série 13×48min)

**créateur :** Diego Lerman / **scénaristes :** Diego Lerman, Mara Pescio, Alberto Rojas Apel Iosi Havilio, Juan Nadalini / **réalisateur :** Diego Lerman / **avec :** Julieta Diaz, Luis Ziemkowski, Fabian Vena, Téo Gutierrez Moreno, Lucia Snieg (épisode 6), Erica Rivas, Claudio Tolcachir, Cristina Banegas, Maria Merlino Carla Crespo (épisode 13) / **producteurs :** Campo Cine S.R.L. / **vendeur international :** Loco Films / **diffuseur Argentine :** Canal 7

Avec pour fil rouge le cadre exceptionnel d'une maison située sur le delta du Tigre, le réalisateur Diego Lerman (*Tan de Repente, L'Œil invisible*) développe treize histoires indépendantes se déroulant du début du vingtième siècle jusqu'en 2026. Chaque épisode plonge au cœur d'une décennie et met en scène de nouveaux occupants, en prise avec les références idéologiques, sociales et politiques de l'époque.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC DIEGO LERMAN (CRÉATEUR) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA**

**MERCREDI 22 AVRIL À 19H30**

## AUSTRALIE

### GALLIPOLI SAISON 1

Australie 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 1×76 min  
et 1×44 min (série 1×76 min et 7×44min)

**créateur et scénariste :** Christopher Lee / **réalisateur :** Glendyn Ivin / **avec :** Kodi Smit-McPhee, Harry Greenwood, Nicholas Hope, Travis Jeffery / **producteur :** Endemol Australia / **vendeur international :** Endemol Worldwide Distribution / **diffuseur Australie :** Nine Network

1915. Thomas, un adolescent de 17 ans, ment sur son âge pour s'enrôler dans l'armée avec son frère Bevan. Ils sont envoyés dans la péninsule de Gallipoli où les troupes australiennes, britanniques et françaises s'opposent à l'Empire ottoman. Cent ans après la bataille des Dardanelles, *Gallipoli* revient sur cet épisode traumatisant de l'histoire de l'Australie avec cette plongée intense et touchante au cœur des tranchées.

**PRÉSENTÉ PAR FRANÇOIS-PIER PELINARD LAMBERT (LE FILM FRANÇAIS)**

**SAMEDI 18 AVRIL À 15H15**

Un tour du monde en 17 séries pour revivre des événements historiques allemands, italiens ou australiens, mais aussi découvrir des fictions contemporaines venues de Belgique, Pologne, Roumanie ou Suède. Un jury de blogueurs (voir p.2) remet un prix à sa série « coup de cœur ».



© Tony Matt



© deMENSEN



© Productions Le Clan Inc.

## AUSTRALIE

### THE PRINCIPAL SAISON 1

Australie 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×54min  
(série 4×54min)

**créateurs :** Ian Collie, Rachael Turk, Kristen Dunphy /  
**scénaristes :** Kristen Dunphy, Alice Addison /  
**réalisateur :** Kriv Stenders / **avec :** Alex Dimitriades,  
Aden Young, Salvatore Coco, Rahel Romahn /  
**producteur :** Essential Media & Entertainment /  
**vendeur international :** DCD Rights / **diffuseur**  
**Australie :** SBS One

À Sydney, Matt Bashir est promu directeur d'un lycée pour garçons dans un quartier particulièrement difficile. Ses tentatives de réforme sont accueillies avec scepticisme par ses collègues. Au moment où ses efforts portent leurs fruits, un élève de 17 ans est retrouvé mort. Remarquablement interprétée par Alex Dimitriades (*La Gifle*) et Aden Young (*Rectify*), cette minisérie explore avec force les thèmes de la masculinité, de l'identité religieuse et de la transmission.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC**  
**ALEX DIMITRIADES (ACTEUR) ANIMÉ PAR**  
**FRANÇOIS-PIER PELINARD LAMBERT**  
**(LE FILM FRANÇAIS)**

**VENDREDI 24 AVRIL À 20H45**

## BELGIQUE

### STRIKERS SAISON 1

Belgique 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×50min  
(série 10×50min)

**créateurs :** Kristof Hoefkens, Gijs Polspoel /  
**scénaristes :** Bart Vaessen, Steve De Wilde,  
Michel Sabbe, Kristof Hoefkens / **réalisateur :**  
Jeroen Dumoulein, Gijs Polspoel / **avec :** Oscar  
Willems, Joren Seldeslachts, Louis Talpe, Viv Van  
Dingenen / **producteur :** Majority Flemish / **vendeur**  
**international :** deMENSEN / **diffuseur Belgique :** VTM

Deux frères rêvent de devenir footballeurs professionnels. Quand l'un des deux est sélectionné dans un grand club, leur vie change. Attachante et mélancolique, cette série sur le passage à l'âge adulte nous propose les trajectoires opposées de deux jeunes hommes ainsi qu'une réflexion sur le milieu du football, le prix du succès, l'échec, la famille et les choix que l'on fait.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC KRISTOF**  
**HOEFKENS (CRÉATEUR) ANIMÉ PAR**  
**L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA**

**DIMANCHE 19 AVRIL À 19H**

## CANADA

### LE CLAN SAISON 1

Canada 2015 épisodes 1 et 2 vf coul. 2×45min  
(série 12×45min)

**créatrice et scénariste :** Joanne Arseneau /  
**réalisateur :** Jim Donovan / **avec :** Sébastien  
Ricard, Karine Lagueur, Benoit Gouin, Luc Senay /  
**producteur :** Productions Casablanca Inc. / **vendeur**  
**international :** Productions Casablanca Inc. /  
**diffuseur Canada :** Radio-Canada

Yannick Moreau, un ex-criminel, est maintenant marié, père de famille et propriétaire d'un ranch sous un faux nom. Lorsque son père et ses trois frères sont à la veille de sortir de prison, il tente d'échapper à la vengeance de ceux qu'il a trahis. Produite par l'équipe de *Série noire*, *Le Clan* est un thriller familial ancré en Gaspésie, articulé autour d'un personnage secret tirailé entre ses identités.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC JOANNE**  
**ARSENEAU (CRÉATRICE), JIM DONOVAN**  
**(RÉALISATEUR) ET JOANNE FORGUES**  
**(PRODUCTRICE) ANIMÉ PAR**  
**FRANÇOIS-PIER PELINARD LAMBERT**  
**(LE FILM FRANÇAIS)**

**VENDREDI 24 AVRIL À 19H30**

# SÉRIES DU MONDE



© Christian Gelinas for Danish Broadcasting Corp.



© Harri Helenen/Yle



© Pegasus Pictures

## DANEMARK

### FOLLOW THE MONEY

#### SAISON 1

Danemark 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×60min (série 10×60min)

**créateur** : Jeppe Gjervig Gram / **scénaristes** : Jeppe Gjervig Gram, Anders August, Jannik Tai Mosholt / **réalisateur** : Per Fly / **avec** : Thomas Bo Larsen, Nikolaj Lie Kaas, Natalie Madueño Wolsberg, Esben Smed / **producteurs** : DR, Nordisk Film & TV Fund, SVT, NRK, Yle5, RUV / **vendeur international** : DR Sales / **diffuseur Danemark** : DR1

Un corps est retrouvé près d'un parc d'éoliennes offshore. En charge de l'enquête, Mads soupçonne rapidement une grande entreprise d'énergies renouvelables d'être mêlée à cette affaire. Après avoir abordé la politique avec *Borgen*, le scénariste Jeppe Gjervig Gram s'attaque aux rouages de la finance et dépeint les différents niveaux de corruption d'une grande société de services énergétiques. Un nouveau prodige de la série danoise.

**PRÉSENTÉ PAR PIV BERNTH**  
(DIRECTRICE, FICTION DR)

**JEUDI 23 AVRIL À 18H**

## FINLANDE

### TELLUS

#### SAISON 1

Finlande 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×50min (série 6×50min)

**créateur, scénariste et réalisateur** : JP Siili / **avec** : Minka Kuustonen, Lauri Tilkkanen, Pirkka-Pekka Petelius, Henrik Hammarberg / **producteurs** : Sveriges Television (SVT), Yleisradio (YLE) / **vendeur international** : YLE Sales / **diffuseur Finlande** : Yle TV1

Un groupe de jeunes activistes effectue des éco-sabotages depuis quatre ans, sans faire une seule erreur. Jusqu'au jour où ils commettent accidentellement un meurtre... Dans la lignée des films *Night Moves* et *The East*, cet intense thriller écolo questionne : jusqu'où sommes-nous prêts à aller au nom de nos convictions ?

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC JP SIILI**  
(CRÉATEUR) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE  
ARTISTIQUE DE *SÉRIES MANIA*

**DIMANCHE 19 AVRIL À 15H**

## ISLANDE

### THE CLIFF – DEPTH OF DARKNESS

#### (THE LAVA FIELD)

Islande 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×45min (série 4×45min)

**scénariste** : Sveinbjörn I. Baldvinsson / **réalisateur** : Reynir Lyngdal / **avec** : Atli Rafn Sigurðarson, Björn Hlynur Haraldsson, Heiða Rún Sigurðar, Jóhann G Jóhannsson, Jón Páll Eyjólfsson, Katla Margrét Þorgeirsdóttir / **producteurs** : Pegasus Pictures / **vendeur international** : Eyewell / **diffuseur Islande** : RUV / **diffuseur France** : ARTE

Helgi Marvin Runarsson, un inspecteur de Reykjavik, est appelé pour enquêter sur un suicide survenu dans la péninsule de Snæfellsnes. L'affaire fait remonter d'anciens démons à la surface. Dans la droite lignée des polars nordiques, cette minisérie déroule dans des décors sidérants un suspense implacable de bout en bout.

**PRÉSENTÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE**  
DE *SÉRIES MANIA*

**MERCREDI 22 AVRIL À 16H**



© Keshet International



© Tzachi Tzohar



© Sky Italia 2015

ISRAËL

## FALSE FLAG

(SHKUFIM)

SAISON 1

Israël 2015 épisode 1 vostf coul. 1 × 42min  
(série 10 × 42min)

**créateurs et scénaristes :** Amit Cohen et Maria Feldman / **réalisateur :** Oded Ruskin / **avec :** Ishai Golan, Ania Bukstein, Magi Azarzar, Angel Bonanni / **producteur :** Tender Productions / **vendeur international :** Keshet International / **diffuseur Israël :** Channel 2

Cinq citoyens israéliens découvrent un matin dans les médias qu'ils sont les principaux suspects de l'enlèvement d'un politicien iranien à Moscou. Inspirée par l'assassinat du leader du Hamas à Dubaï en 2010, *False Flag*, déjà acquise pour un remake américain, nous plonge dans les méandres de l'espionnage et du double jeu, avec une tension non dénuée d'ironie et une incroyable virtuosité.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC MARIA FELDMAN (CO-CRÉATRICE) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA**

**JEUDI 23 AVRIL À 20H30**

ISRAËL

## SIRENS

SAISON 1

Israël 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2 × 40min  
(série 10 × 40min)

**créateur et scénariste :** Shachar Magen / **réalisateur :** Adam Sanderson / **avec :** Magi Azarzar, Sasson Gabai, Alon Aboutboul, Roy Nik / **producteur :** July August Productions / **vendeur international :** ADD Content Agency / **diffuseur Israël :** Hot TV

Shelly est mariée à son travail de policière, au grand dam de son mari et de sa fille. Dans la ville d'Eilat, à la frontière de l'Égypte, elle enquête sur des migrants africains en situation irrégulière. Sa vie bascule lorsque le corps de sa sœur jumelle, pourtant déclarée morte 17 ans auparavant, est retrouvé... Une palpitante série israélienne, polar teinté de fantastique, magistralement interprétée !

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC SHACHAR MAGEN (CRÉATEUR ET SCÉNARISTE) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA**

**MARDI 21 AVRIL À 18H15**

ITALIE

## 1992

SAISON 1

Italie 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2 × 50min  
(série 10 × 50min)

**créateurs et scénaristes :** Alessandro Fabbri, Ludovica Rampoldi, Stefano Sardo / **réalisateur :** Giuseppe Gagliardi / **avec :** Stefano Accorsi, Domenico Diele, Guido Caprino, Miriam Leone, Tea Falco / **producteurs :** Sky Italia, Wildside, La 7 / **vendeur international :** Beta Film / **diffuseur Italie :** Sky Italia / **diffuseur France :** OCS

En février 1992, l'arrestation d'un politicien milanais marque le début d'une enquête judiciaire de grande envergure : l'opération « Mains propres ». *1992* retrace cet événement majeur qui ébranla durablement la sphère politique et la société italiennes. Après *Gomorra*, l'Italie nous offre une nouvelle série chorale ambitieuse, cette fois sur les arcanes du pouvoir, avec une esthétique typique des années 1990.

**DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS**

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC ALESSANDRO FABBRI (CRÉATEUR) ANIMÉ PAR FRANÇOIS-PIER PELINARD LAMBERT (LE FILM FRANÇAIS)**

**SAMEDI 18 AVRIL À 18H**

# SÉRIES DU MONDE



© HBO Europe

**POLOGNE**

## WATAHA (THE PACK)

SAISON 1

Pologne 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×41min  
(série 6×41min)

**scénaristes** : Kamil Chomiuk, Artur Kowalewski, Krzysztof Maćkowski, Wojciech Miłośzewski, Maciej Maciejewski, Wiktor Piatkowski, Julie Rutterford / **réalisateurs** : Michał Gazda, Kasia Adamik / **avec** : Leszek Lichota, Bartłomiej Topa, Aleksandra Popławska, Magdalena Popławska / **producteurs** : HBO Europe, ATM Grupa / **vendeur international** : HBO Europe / **diffuseur Pologne** : HBO Polska

Une bombe tue plusieurs gardes-frontières dans un petit village paisible de Pologne à la frontière ukrainienne. Le capitaine Rebrow, seul survivant de cette attaque dans laquelle périrent sa femme et ses amis, décide de mener sa propre enquête. Après le succès de *Burning Bush*, HBO Europe propose avec *The Pack* une série haletante au cœur des montagnes de Bieszczady.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC ANTONY ROOT (HBO EUROPE) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA**

**VENDREDI 24 AVRIL À 17H**



© Adi Marincei pentru HBO Romania

**ROUMANIE**

## UMBRE

SAISON 1

Roumanie 2014-2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×45min (série 8×45min)

**scénariste** : Bogdan Mirică / **réalisateurs** : Igor Cobileanski, Bogdan Mirică / **avec** : Serban Pavlu, Maria Obretin, Andreea Vasile / **producteurs** : HBO Europe, Multi Media Est / **vendeur international** : HBO Europe / **diffuseur Roumanie** : HBO Romania

Marié et père de famille, Relu mène une double vie. Chauffeur de taxi à Bucarest, il travaille également comme homme de main pour la mafia locale. Après avoir accidentellement tué un homme, il va tenter de quitter la pègre. Entre polar nerveux adapté de la série néo-zélandaise *Small Time Gangster* et comédie noire dans un style typique du cinéma roumain, *Umbre* suit les tourments d'un homme pris à son propre piège.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC BOGDAN MIRICĂ (SCÉNARISTE ET RÉALISATEUR) ET ANTONY ROOT (HBO EUROPE) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA**

**JEUDI 23 AVRIL À 17H30**



© SVT

**SUÈDE**

## BLUE EYES (BLÅ ÖGON)

SAISON 1

Suède 2014-2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×57min  
(série 10×57min)

**créatrices** : Zoula Pitsiava, Mia Sohlman / **scénaristes** : Alex Haridi, Björn Paqualin, Antonia Pyk, Veronica Zacco / **réalisateur** : Henrik Georgsson / **avec** : Louise Peterhoff, Sven Nordin, Daniel Larsson, Marie Richardson / **producteurs** : Strix Drama, SVT, Film i Väst / **vendeur international** : ZDF Enterprises / **diffuseur Suède** : SVT

Elin Johansson est engagée pour remplacer la directrice de cabinet du ministre de la Justice. Si ses collègues pensent qu'elle est en congé maladie, celle-ci semble en réalité avoir disparu. Elin décide de mener l'enquête. Au même moment, alors que la Suède se prépare à de nouvelles élections, les menaces à l'encontre d'Annika Nilson, candidate sur une liste d'extrême droite, s'intensifient. Un drame politique fort et humain, reflet des dérives idéologiques de notre époque.

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC ZOULA PITSIAVA, MIA SOHLMAN (CRÉATRICES) ET ALEX HARIDI (SCÉNARISTE) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA**

**DIMANCHE 19 AVRIL À 20H30**



© Johan Paulin - Palladium Fiction



© Jump Cut Production 2015

## ET AUSSI...

### SUÈDE

## JORDSKOTT

### SAISON 1

Suède 2015 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×60min  
(série 10×60min)

**créateur et réalisateur** : Henrik Björn / **scénaristes** : Henrik Björn, Alexander Kantsjö, Fredrik T. Olsson, Dennis Magnusson / **avec** : Moa Gammel, Göran Ragnerstam, Ville Virtanen, Peter Andersson / **producteur** : Palladium Film / **vendeur international** : ITV Studios Global Entertainment / **diffuseur Suède** : SVT

Sept ans après la disparition de sa fille, l'inspectrice Eva Thörnblad n'a pas encore fait son deuil. Elle n'arrive toujours pas à croire à la thèse du simple accident. Quand elle apprend qu'un jeune garçon vient de disparaître dans la même forêt que sa fille, Eva décide de retourner dans sa ville natale afin de faire la lumière sur cette enquête. À la croisée du polar noir et du fantastique, cette série intense allie suspense et intime avec brio.

**PRÉSENTÉ PAR HENRIK BJÖRN (CRÉATEUR) ET FILIP HAMMARSTRÖM (PRODUCTEUR)**

**MERCREDI 22 AVRIL À 18H15**

### SUISSE

## STATION HORIZON

### SAISON 1

Suisse 2015 épisodes 1 et 2 vf coul. 2×48min  
(série 7×48min)

**créateurs** : Pierre-Adrian Irlé, Romain Graf / **scénaristes** : Romain Graf, Pierre-Adrian Irlé, Léo Maillard / **réalisateurs** : Romain Graf, Pierre-Adrian Irlé / **avec** : Bernard Yerles, Roland Vouilloz, Gaspard Boesch, Alexandra Vandemoot / **producteur** : Jump Cut Production / **vendeur international** : Zodiak Rights / **diffuseur Suisse** : RTS Un

Quelque part dans les montagnes suisses, il y a Horizonville, et à Horizonville il y a la station-service des Fragnière. C'est ici que Joris, tout juste sorti de prison, va se retrouver confronté à son propre passé et à l'avenir de la station familiale, menacée par la société moderne. Dans une ambiance country très *American way of life*, cette attachante comédie dramatique aux allures de western rassemble une communauté marginale et fantasque. Un vrai bol d'air frais !

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC PIERRE-ADRIAN IRLÉ ET ROMAIN GRAF (CRÉATEURS, SCÉNARISTES ET RÉALISATEURS) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA**

**SAMEDI 25 AVRIL À 17H30**

## DREAMLAND

Voir Marathon comédies p.12

**DIMANCHE 19 AVRIL À 14H30**

## THE JEWS ARE COMING

Voir Marathon comédies p.13

**DIMANCHE 19 AVRIL À 17H30**

## OCCUPIED

Voir Marathons p.10

**SAMEDI 25 AVRIL À 15H30**

## PLEASE LIKE ME

### SAISON 2

Voir Marathon comédies p.13

**DIMANCHE 19 AVRIL À 17H30**

## LA THÉORIE DU K.-O.

Voir Marathon comédies p.13

**DIMANCHE 19 AVRIL À 17H30**

# WEBSÉRIES

CHACUNE DES DEUX SÉANCES  
EST SUIVIE D'UN DÉBAT AVEC  
PLUSIEURS ÉQUIPES ARTISTIQUES.

## SÉANCE 1 JEUDI 23 AVRIL À 18H15

### LES BERGES

Canada 2013 épisodes 2 et 3 vf coul. 2 x 7min  
(série 6 x 7min)

**créateur et réalisateur** : Adam Kosh / **avec** : Xavier Huard, Olivier Gervais-Courchesne, Alexandra Cyr, Dominik Dagenais / **producteurs** : Arnaud Dumas, Adam Kosh

Quatre amis se retrouvent coincés sur une île du Saint-Laurent, coupés du monde extérieur. Peu à peu, la tension monte et le groupe se disloque...

### THOMAS EST NERVEUX

Canada épisodes 1 et 2 vf coul. 2 x 5min  
(série 6 x 5min)

**réalisateur** : Sébastien Gagné / **avec** : François Gadbois, Ève Duranceau, Alexa-Jeanne Dubé / **producteur** : Jimmy Lee

À l'aube de ses trente ans, Thomas réalise qu'il est en train de passer à côté de sa vie. Mais comment se reprendre en main alors qu'un rien l'angoisse ?

### MAX & BILLY'S DRILL MACHINE GIRL

Pays-Bas 2013 épisode 1 vostf coul. 1 x 10min  
(série 10 x 10min)

**réalisateur** : Ivan Lopes Nunez / **avec** : Steef de Bot, Nick Golterman, Lisa Smit-New / **producteur** : NewBeTV

Max se lie d'amitié avec Billy, un camarade un peu bizarre, mais qui partage sa passion pour le cinéma. Ensemble, ils décident de réaliser un film de genre.

### UMM ABDO

Syrie 2013 épisode 1 vosta coul. 1 x 8min  
(série 30 x 8min)

**réalisateur** : Bachar Hadi / **avec** : Rasha, Haif, Manar, Qusay / **producteur** : Lamba Media Productions

Chronique d'une mère de famille syrienne, interprétée par une petite fille. Un feuilleton Youtube militant, fort et surprenant sur un pays divisé par la guerre.

### TROIS DANS LA TÊTE

France 2014 épisodes 1 et 2 vf coul. 2 x 2min  
(série 12 x 2min)

**réalisateur** : Guillaume Pixie / **avec** : Guillaume Pixie / **producteurs** : Francetv nouvelles écritures et Save Ferris

Plongée dans l'inconscient d'un même personnage aux trois voix : le ça, obsédé sexuel, le surmoi, grenouille de bénitier, et le moi, coincé au milieu, qui fait ce qu'il peut.

### THE EVENING CIGARETTE

France 2014 épisodes 1 et 2 muet coul. 2 x 1min  
(série 10 x 1min)

**réalisateur** : Matthieu van Eeckhout / **producteurs** : Francetv nouvelles écritures et Fablachchannel

On sait tous que fumer tue, mais on ne sait pas comment. La mort est toujours une surprise ! Une websérie d'animation délicieusement macabre.

### DRING

France 2014 épisode 1 vf coul. 1 x 8min  
(série 6 x 8min)

**réalisateur** : Grégory Magne / **avec** : Greg Montel, Irina Solano, Jeanne Arènes, Arek Gurunian, Delphine Théodore, Hubert Delattre / **producteurs** : La Générale de Production, Francetv nouvelles écritures

Sonner à une porte inconnue comporte son lot de surprises et d'aventures. Un monde kafkaïen où les démarcheurs découvrent à leurs dépens que vendre est un sport de combat.

### JE SUIS SUPER



© France TV nouvelles écritures et Melting productions

France 2014 saison 2 épisodes 1 et 14 vf anim. coul. 2 x 1min30 (série 26 x 1min30)

**réalisateur** : Christophe Blanc / **producteurs** : Francetv nouvelles écritures, Melting Productions

Découvrez un super-héros pas comme les autres : « Je suis SUPER, je fais la justice avec mes mains comme d'autres font le pain ou font l'amour. »

# SÉANCE 2

## VENDREDI

### 24 AVRIL

### À 18H15

## LOW LIFE

Australie - É.-U. 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×6min (série 6×6min)

**créateurs** : Luke Eve, Adam Grossetti / **réalisateur** : Luke Eve / **avec** : Henry Nixon, Claire van Der Boom / **producteurs** : Luke Eve, Rebecca Hu, Ali Sandler

En apparence, Jef a tout pour lui : de nombreux amis, un travail bien payé, une copine... Pourtant, quelque chose ne tourne pas rond. Une comédie noire sur la dépression.

## NEFFY

R.-U. 2013 épisodes 1 et 2 va coul. 2×6min (série 3×6min)

**réalisatrice** : Melissa Blake / **avec** : Toyin Ogunjumo, Harriet Millsopp, Stephanie Lee / **producteur** : Beverley Thomas

Neffy est une immigrée nigériane installée à Nottingham depuis 3 ans. Déprimée par son travail, esseulée dans sa vie, Neffy fait alors une rencontre inattendue...

## WHATEVER, LINDA

Canada 2013 épisode 1 va coul. 1×7min (série 10×7min)

**réalisateur** : Matt Eastman / **avec** : Hannah Cheesmann, Terra Hazelton, Cara Ricketts / **producteur** : Dacor Productions

Et si l'escroquerie de Bernard Madoff avait été en réalité inventée par l'une de ses secrétaires ? Tel est le postulat de cette « dramédie » ambitieuse.

## THOMAS ET THOMAS S'EN VONT AU GROENLAND

France 2014 épisodes 1 et 3 vf coul. 2×3 min (série 10×3min)

**réalisateurs** : Sébastien Betbeder, Hugo Jouxte / **avec** : Thomas Blanchard, Thomas Scimeca / **producteurs** : UFO Distribution, Envie de tempête

Deux amis s'apprentent à partir au Groenland. Une « bromance » atypique signée Sébastien Betbeder, le réalisateur de *2 automnes, 3 hivers*.

## EX-MODEL



© Personality

France - Chine 2015 Saison 2 épisodes 1 et 4, vf coul. 2×6min (série 10×6min)

**réalisateur** : Emmanuel Sapolsky / **avec** : Xin Wang / **producteurs** : Drunken Dragon Productions, Youku

Plongée loufoque dans le milieu glam-trash parisien avec Xin Xin, mannequin qui découvre soudainement qu'elle doit se reconverter, alors qu'elle n'a même pas trente ans !

## L'ÉQUIPE

France 2015 épisode 1 vf coul. 1×12min (série 10×12min)

**réalisateur** : Jeremy Minui / **avec** : Lucas Bravo, Flavio Ceni, Camille Nina, Jeremy Noam / **producteurs** : Telfrance, GB Prod.

Un lieutenant de police est chargé d'infiltrer une organisation mafieuse. Une websérie musclée, entre *Braquo* et *Mafiosa*.

## SANFRANLAND



© MISSMOTTMEDIA

É.-U. 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×5min (série 12×5min)

**réalisateur** : Ryan Lynch / **avec** : Ashley Chaney, Chrissy Mazzeo, Liz Anderson / **producteur** : MissMottMedia

Suite à sa rupture avec son fiancé, Bobbi emménage avec deux copines à San Francisco. Une comédie *girly* et *borderline* !

## HAPHEAD

Canada 2014 épisode 1 vostf coul. 1×8min (série 8×10min)

**réalisateur** : Tate Young / **avec** : Elysia White, David Straus, Joanne Jansen / **producteur** : Jim Munroe

En 2015, les jeux vidéo sont si immersifs que les joueurs acquièrent des compétences mortelles simplement en jouant. Ils sont appelés *hapheads*.

## LE JURY, C'EST VOUS !

Rendez-vous dès maintenant sur [series-mania.fr](http://series-mania.fr) pour visionner en avant-première la sélection « webséries » et voter pour votre programme préféré avant le 24 avril minuit.

# CONFÉRENCES ET DÉBATS PUBLICS

Décryptage du rapport critique aux séries, analyse croisée d'une série déjà culte ou réflexions sur l'évolution des stéréotypes de la représentation de la sexualité féminine et du personnage emblématique de la femme-flic. Autant de moments forts et riches d'enseignements où la parole prend le pas sur les images.



© Nathalie Probenko

## TOUS CRITIQUES DE SÉRIES ?

TABLE RONDE ANIMÉE PAR THOMAS DESTOUCHES  
(RESPONSABLE ÉDITORIAL ALLOCINÉ)

avec : Aurélie Baranes (Be Magazine), Renan Cros (Cinémateaser, Extérieur nuit et universitaire), Olivier Joyard (critique de séries, réalisateur de documentaires), Carole Lombart (Series addict, so what?), Julia Menez (Les Showrunners), Cédric Melon (Télé Câble Sat'Hebdo), Marie Turcan (Les Inrockuptibles)

Les séries ont amplifié le phénomène d'appropriation de la parole critique déjà amorcé avec le cinéma. Si la presse papier rechigne encore à accorder une place importante à l'analyse de séries télévisées, Internet reste le lieu privilégié des commentateurs. Blogs, webzines, réseaux sociaux, on assiste à des observations « critiques » allant du pur amateurisme au professionnalisme, par un public très large. Sommes-nous tous des critiques de séries ?

DURÉE : 1H30

VENDREDI 17 AVRIL À 16H

## THE LEFTOVERS : UNE SÉRIE PHILOSOPHIQUE ?

DIALOGUE CROISÉ ENTRE SARAH HATCHUEL  
(PROFESSEUR DE LITTÉRATURE ET CINÉMA ANGLOPHONES)  
ET PACÔME THIELLEMENT (ESSAYISTE ET RÉALISATEUR)

Et si 2% de la population mondiale disparaissait ? C'est le point de départ de *The Leftovers*, nouvelle série de Damon Lindelof, qui applique ce phénomène à l'échelle d'une petite ville des États-Unis. Si *Lost* suivait le quotidien des disparus, *The Leftovers* est du côté des autres, de ceux qui restent. Des spectateurs, en somme. Car, alors que *Lost* nous donnait des préceptes pour nous aider à trouver notre voie, à regarder le monde différemment, *The Leftovers* ne serait-il pas un guide pour nous apprendre à vivre ensemble ? Projection d'extraits avec l'aimable autorisation d'OCS.

DURÉE : 1H30

SAMEDI 25 AVRIL À 14H30



© Mathieu Prebende

## SEXUALITÉ FÉMININE ET SÉRIES TV : UNE RÉVOLUTION ?

CONFÉRENCE D'IRIS BREY (JOURNALISTE ET UNIVERSITAIRE)

Si, dans les années 1990, *Sex and the City* faisait office d'ovni, les séries d'aujourd'hui abordent plus librement la question de la représentation de la sexualité féminine sur le petit écran. Qu'elles soient créées par des femmes ou des hommes, des séries comme *The Affair*, *Transparent*, *Togetherness*, *Girls* ou *Masters of Sex* ont ouvert un nouvel espace d'expression du désir féminin montrant des images, qui brisent certains tabous, différentes de celles véhiculées par le cinéma et les films pornographiques. Parce qu'elles se consomment dans un cadre privé, qu'elles envahissent notre intimité, les séries ne seraient-elles pas en train de réinventer notre sexualité ?

DANS LE CADRE DES JOURNÉES « SÉRIE : GENRE FÉMININ »

DURÉE : 1H30

LUNDI 20 AVRIL À 16H30

## LA SÉRIE BOUSCULE-T-ELLE LES STÉRÉOTYPES ? ÉTUDE DE CAS SUR LA FEMME-FLIC

CONFÉRENCE DE MATHIEU ARBOGAST (DOCTORANT)  
ET CAROLE DESBARATS (ESSAYISTE DE CINÉMA)

Longtemps cantonnées à un univers d'hommes, les séries policières ont su faire de la femme-flic un personnage désormais récurrent. *Cold Case*, *The Closer*, *Les Experts*, la femme-flic est un personnage certes fort mais souvent stéréotypé : elle est intelligente, dévouée à son travail, célibataire, souffre souvent d'un traumatisme familial ou se comporte de manière masculine par pur mimétisme des flics d'antan... Comment sortir de ces clichés ? De *Homeland* à *The Killing* ou *Happy Valley*, et même en France, en Israël ou au Japon, ce personnage a-t-il réussi à se réinventer ?

DANS LE CADRE DES JOURNÉES « SÉRIE : GENRE FÉMININ »

DURÉE : 1H30

MARDI 21 AVRIL À 16H30

# POUR LES PROFESSIONNELS

PROGRAMME DÉTAILLÉ SUR  
[WWW.SERIES-MANIA.FR/PRO/](http://WWW.SERIES-MANIA.FR/PRO/)

Parallèlement aux projections publiques, les professionnels du secteur peuvent s'accréditer pour accéder à un ensemble de tables rondes, à la Vitrine internationale et au Forum de coproduction européen inauguré cette année par une journée d'Assises autour du financement des séries.



© Vincent Boissat



© Vincent Boissat

## ACCREDITATIONS PROFESSIONNELLES

Les professionnels qui le souhaitent peuvent solliciter une accréditation leur permettant d'accéder à toutes les séances du festival (dans la limite des places disponibles - sauf ouverture et clôture sur invitation), aux tables rondes professionnelles, à certaines séances du Forum de coproduction, à la Vitrine internationale et au bar professionnel.

**ACCREDITATIONS EN LIGNE JUSQU'AU 13 AVRIL INCLUS**

## PASS « TABLES RONDES »

Le pass « tables rondes » permet à tous ceux qui souhaitent en savoir plus sur l'industrie des séries télévisées d'accéder aux tables rondes réservées aux professionnels accrédités.

## TABLES RONDES PROFESSIONNELLES

Trois tables rondes réservées aux accrédités pour aborder trois sujets d'actualité dans le secteur professionnel des séries TV.

- 1. QUELLE PLACE POUR LES FEMMES DANS L'INDUSTRIE DES SÉRIES EN FRANCE ?**  
LUNDI 20 AVRIL À 14H30
- 2. COMMENT RENOUVELER L'INÉVITABLE POLAR ?**  
MARDI 21 AVRIL À 14H30
- 3. LES SÉRIES DU MOYEN-ORIENT : INDUSTRIE ET PROTOTYPES**  
VENDREDI 24 AVRIL À 14H30

## VITRINE INTERNATIONALE

Comme chaque année, les professionnels accrédités ont accès à une Vitrine internationale leur permettant de visionner sur des postes individuels, en Salle des collections, les séries sélectionnées dans le programme officiel (hormis les séries américaines) ainsi qu'un choix élargi de titres du monde entier. Dont *Nouvelle adresse* (Canada), *Fauda* (Israël), *The Natives* (Belgique), *The Refugees* (Royaume-Uni, Espagne), *The Secret River* (Australie), *Shades of Guilt* (Allemagne), *Broke, 1864* (Danemark) et bien d'autres encore...

## FORUM DE COPRODUCTION EUROPÉEN DE SÉRIES TV

3<sup>e</sup> ÉDITION DU 22 AU 24 AVRIL

Organisé par le festival *Séries Mania*, le Forum de coproduction est un événement professionnel qui présente une sélection de projets de séries en développement à un panel de potentiels coproducteurs, distributeurs, vendeurs internationaux et représentants des principales chaînes de TV européennes. Lors de sa précédente édition, le Forum de coproduction a accueilli 121 professionnels venus de 22 pays, qui ont rencontré les porteurs de projets lors de 250 rendez-vous individuels. Cette année, 12 projets ont été sélectionnés à partir de 170 candidatures. Sont proposés en complément : une journée d'Assises européennes du financement des séries TV (voir ci-contre), des *line-up* de chaînes TV et de distributeurs, une rencontre avec Amazon, une séance de *work-in-progress* de la série française d'ARTE *Trepalium* ainsi qu'une projection publique de *Jordskott* (Suède), toutes deux issues de la 1<sup>re</sup> édition du Forum de coproduction de 2013.

AVEC LE SOUTIEN DU PROGRAMME  
EUROPE CRÉATIVE - MEDIA DE L'UNION EUROPÉENNE



The Refugees © Bambu Producciones



Maximum Choppage © Matchbox Pictures Photoby Listonmasetti



Nouvelle Adresse © Jean Bernier



The Natives (Beeverville) © De Wereldvrede



1864 © Per Arnesen - Moo Film



Shades of Guilt © Movie - The Art Of Entertainment 2015

## ASSISES EUROPÉENNES DU FINANCEMENT DES SÉRIES TV

MERCREDI 22 AVRIL DE 9H30 À 17H45

Cette journée de travail ouvrira la 3<sup>e</sup> édition du Forum de coproduction. Constituée de tables rondes sur les problématiques de financement, de coproduction, de développement et de diffusion des séries européennes, elle rassemblera acteurs majeurs et décisionnaires de l'industrie.

ACCESSIBLE AUX ACCRÉDITÉS PROFESSIONNELS  
ET AUX PARTICIPANTS DU FORUM DE COPRODUCTION

JOURNÉE ORGANISÉE EN COLLABORATION AVEC  
LE CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE



## PILOTES FÉMIS

VENDREDI 24 AVRIL À 16H30

Lancé en 2013, le cursus « création séries TV » de la Fémis forme les étudiants à l'apprentissage des techniques d'écriture et de production propres à la série télévisée. Trois pilotes, réalisés par la première promotion de cette section, seront présentés aux professionnels en avant-première et en présence de leur équipe durant le festival.

# REMERCIEMENTS

## SÉRIES MANIA REMERCIE SES PARTENAIRES

**OCS** (Guillaume Jouhet, Boris Duchesnay, Ambre Pollet-Lavisse, Peggy Charley, Sébastien Goalaès, Alexandre Partouche, Marion Nicodémo, Alix Goldschmidt, Pauline Frotie, Audrey Verrecchia, Caroline Luca, Alan Closier) pour *1992*, *In America* (S.2), *Mozart in the Jungle*, *Olive Kitteridge*, *Powers*, *The Casual Vacancy*, *The Game*, *The Walking Dead* (S.5), *Togetheress*, *Transparent*, *Game of Thrones* (S.5).

**CANAL+** (Nathalie Coste Cerdan, Mélanie Gautier, Sonia Lukic, Fabrice de la Patellière, Dominique Jubin, Aline Marrache-Tesseraud, Eric Laroche) pour *American Crime*, *Cucumber*, *Banana*, *Glue*, *Le Bureau des légendes*, *The Affair*, *Wayward Pines*. **CANAL PLAY** (Claire Ferrant-Maillard) pour *L'Équipe*, *Sanfranland*, *Headhead*.

**ARTE** (Véronique Cayla, Anne Durupt, Vincent Meslet, Angélique Ousseidik, Marie-Danièle Boussières, Olivier Wotling, Alexandre Piel, Marie-Pierre Grégoire, Delphine Pertus-Bernard, Adrienne Fréjaques, Odile Carrière, Virginie Padilla, Ophélie Beaurepaire) pour *Indian Summers*, *Occupied*, *The Cliff - Depth of Darkness* (*The Lava Field*).

**FRANCE TÉLÉVISIONS** (Frédéric Olivennes, Laurence Zakasas-Lalande, Emmanuelle Dang, Véronique Chartier), **FRANCE 2** (Thierry Sorel) pour *Disparue*, *Nina*, **FRANCE 3** (Anne Holmes, Pierre Merle, Paule Zajdermann) pour *La Vie devant elle*.

**FRANCETV NOUVELLES ÉCRITURES** (Boris Razon, Voyelle Acker, Ségolène Zaug, Antoine Allard) pour *The Evening Cigarette*, *Dring*, *Je suis Super*, *Trois dans la tête*.

**CNC** (Frédérique Bredin, Christophe Tardieu, Vincent Leclercq, Pierre-Emmanuel Lecerf, Valérie Bourgoin, Alice Delalande, Julien Ezanno, Ariane Nouvet, Hugo Dessaigne)

**RÉGION ÎLE-DE-FRANCE** (Jean-Paul Huchon, Julien Dray, Nathalie Fortis, Rachel Khan, Étienne Achille, Françoise Patrigeon, Sébastien Colin, Olivier Bruand, Elsa Cohen)

**PROCIREP** (Alain Sussfeld, Izard Van Der Puy, François Bertrand, Elvira Kaurin, Séverine Thuet, Sylvie Monin)

**SACD** (Sophie Deschamp, Pascal Rogard, Caroline Huppert, Claire Lemaréchal, Catherine Vincent, Muriel Couton, Christine Coutaya, Valérie-Anne Expert, Nathalie Germain)

**PROGRAMME MEDIA** (Lucia Recalde Langarcia, Sari Vartiainen, Soon-Mi Peten, Emmanuel Cocq, Susanne Ding, Géraldine Hayez, Aurélie Varin, Pascal Brunet)

**LES SERVICES CULTURELS DE L'AMBASSADE D'ISRAËL EN FRANCE** (Michèle Seguev, Francine Lutenberg)

**LES SERVICES CULTURELS DE L'AMBASSADE DE FRANCE EN ISRAËL** (Olivier Rubinstein, Olivier Tournaud)

**ARKENA** (Gregory Frutin, Julien Rzeznik, Ysabelle Cochemé, Ivan Dulguerian et l'ensemble des équipes de support)

**SODEC** (Monique Simard, Éline Dumont)

**PARK HYATT PARIS - VENDÔME** (Alessandro Cresta, Coralie Maladzra)

**RENAULT** (Claude Hugot)

**M.A.C COSMETICS**

**FRANCK PROVOST COIFFURE**

(Franck Provost, Olivia Provost, Gwenola Ferrien)

**MARQUES&FILMS** (Olivier Bouthillier)

## ET POUR LEURS AIMABLES AUTORISATIONS

**100% DISTRIBUTION** (Cécilia Rossignol)

pour *In America* (S.2)

**ABC AUSTRALIA** (Carole Sklan, Greer Simpkin)

pour *Dreamland* et *Please Like Me*

**ADD CONTENT AGENCY** (Hadas Mozes Lichtenstein)

pour *Sirens*

**ALL3MEDIA INTERNATIONAL** (Victoria Dowdswell,

Rachel Glaister) pour *Indian Summers*

**AVALON DISTRIBUTION LTD.** (Isobel Hughes, Carly

Hardman, Polly Scates) pour *Catastrophe* et *Please*

*Like Me* (S.2)

**BARJAC PRODUCTION** (Laurence Bachman, Estelle

Fléout) pour *Nina*

**BBC WORLDWIDE FRANCE** (Maëva Portier, Vincent

Baylauqc et Sandra Petkovic) pour *The Game*

**BETA FILM** (Jérôme Vincendon) pour *1992*

**BRONTÉ FILM AND TELEVISION** (Ruth Kenley-Letts,

Jessica Cameron Lewis) pour *The Casual Vacancy*

**CAMPO CINE S.R.L.** (Nicolas Avruj, Diego Lerman)

pour *La Casa*

**CASABLANCA PRODUCTIONS INC.** (Joanne Forgues,

Martine Blackburn) pour *Le Clan*

**CBS STUDIOS INTERNATIONAL** (Charlotte Wilson)

pour *The Affair*

**CINÉMAGINAIRE TELEVISION INC.** (Denise Robert,

Ariane Charette) pour *La Théorie du K.-O.*

**CINÉTÉVÉ** (Fabienne Servan-Schreiber, Jean-Pierre

Fayer, Sandrine Manciet) pour *La Vie devant elles*

**DCD RIGHTS** (Rick Barker, Pilar Perez, Talisha Mistry)

pour *Dreamland* et *The Principal*

**deMENSEN** (Marijke Anrijs) pour *Strikers*

**DR SALES** (Helene Aura) pour *Follow the Money*

**ENDEMOL AUSTRALIA** (Imogen Banks)

et **ENDEMOL SHINE INTERNATIONAL**

(Mary Pettigrove) pour *Gallipoli*

**ENTERTAINMENT ONE** (Valerie Cabrera, Giovanna

Mazzuca) pour *Glue*, *The Walking Dead* (S.5)

**EYEWELL** (Michael Werner) pour *The Cliff -*

*Depth of Darkness* (*The Lava Field*)

**FEDERATION ENTERTAINMENT** (Jean-Michel

Ciszewski, Mathilde Hochet) pour *Le Bureau des légendes*

**FOX INTERNATIONAL CHANNELS** (Chrystal Siersma,

Prentiss Fraser, Alexandra Marinescu) pour *Wayward Pines*

**FOX TV UK** (Laura Turner) pour *Empire* et *Man Seeking*

*Woman*

**FREMANTLEMEDIA LTD** (Sarah Doole, Jumana

Rizwan) pour *Deutschland 83*

**GRUPE M6** (Carole Dupaty, Emilie Pietrini, Jeremy

Gayot et Fanny Duval) pour *Empire* et *How to Get Away*

*With Murder*

**GRUPE TELFRANCE** (Ludivine Svaldi) pour *Nina*

**HBO** (Anna Nicoll) pour *Olive Kitteridge*, *Togetheress* et

*Game of Thrones* (S.5)

**HBO EUROPE** (Antony Root, Gerald Buckland et Greta

Tölgyesi) pour *The Pack* (*Wataha*) et *Umbre*

**HOT TV** (Mirri Toovi, Marina Gurevich) pour *Sirens*

**ITV STUDIOS GLOBAL ENTERTAINMENT** (Samantha

McMillon, Anthony Pabot) pour *Jordskott*

**JOHN AND JOSH INTERNATIONAL** (Josh Thomas)

pour *Please Like Me* (S.2)

**JUMP CUT PRODUCTION** (Pierre Adrian Irlé)

pour *Station Horizon*

**KESHET INTERNATIONAL** (Karni Ziv) pour *False Flag*

(*Shkufim*)

**LOCO FILMS** (Laurent Danielou, Florencia Gil)

pour *La Casa*

**MAKINGPROD** (Stéphane Drouet) pour *In America* (S.2)

**NETFLIX** (Peter Friedlander, Karen Barraagan, Stuart

Gurr, Cécile Fouques Duparc, Benjamin Clery-Mélin)

pour *Daredevil* et *Bloodline*

**NEWEN DISTRIBUTION** (Damien Bernat, Jean-Paul

Abaza) pour *Nina*

**PALLADIUM FILM** (Filip Hammarström) pour *Jordskott*

**PIGEON FANCIER** (Todd Abbott) pour *Please Like Me* (S.2)

**QUAD TELEVISION** (Iris Bucher, Cyrielle Mottin)

pour *Disparue*

**RADIO CANADA** (André Béraud) pour *Le Clan*

**RADIO TÉLÉVISION SUISSE** (Sophie Sallin)

pour *Station Horizon*

**RED ARROW INTERNATIONAL** (Henrik Pabst,

Brian Nolan) pour *Bosch*

**RED PRODUCTION COMPANY** (Andrew Cutchley,

Sue Keatley) pour *Cucumber*, *Banana* et *Tofu*

**RSJ FILMS** (Simon Hailey) pour *Banished*

**SONY PICTURES TELEVISION** (Stéphanie Bro)

pour *Mozart in the Jungle*, *Transparent*, *Powers*

**SVT** (Christian Wikander, Niklas Ahlgren) pour *Blue Eyes*

**THE OLIGARCHS PRODUCTIONS** (Alex Berger)

pour *Le Bureau des légendes*

**THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE**

(Astrid Barbot, Julia Tenret et Virginie Ringeval) pour

*American Crime*, *How to Get Away With Murder*

**TRADE MEDIA** (Lionel Jullien) pour *The Cliff -*

*Depth of Darkness* (*The Lava Field*)

**YLE SALES** (Tuja Snellman) et **YLE DRAAMA**

(Liselott Forsman) pour *Tellus*

**YOAV GROSS PRODUCTIONS** (Yoav Gross,

Sivan Menashe) pour *The Jews are Coming*

**ZDF ENTERPRISES** (Tasja Abel, Saskia Schmeiser)

pour *Blue Eyes*

**ZODIAC MEDIA** (Aude Albano, Marc Nowak, Isabelle Queme, Valerie Tailland) pour *Occupied, Disparue* et *Station Horizon*

## ET LES AYANTS DROIT DES WEBSÉRIES

Koma Films (Adam Kosh, Arnaud Dumas) pour *Les Berges* / Canal Play / La Générale de Production pour *Dring* / Jacques Kluger et Antoine Gannac, Jérémy Minui, pour *L'Équipe* / Personality (Agnès Hanna Goldman, Eve Favre-Terracol) pour *Ex-Model* / Fablabchannel pour *Evening Cigarette* / FranceTV Nouvelles écritures / Sean Lerner et Jim Munroe pour *Hophead* / Melting Productions pour *Je suis Super* / More sauce (Luke Eve) pour *Low Life* / Rockzeline (Antoine Disle pour *Max & Billy's Drill - Machine Girl* / Melissa Blake pour *Nefly* / Rockzeline et Ryan Linch pour *Sanfranland* / Studio4 / Jimmy Lee - LIB TV (Neyla Altouani) pour *Thomas est nerveux* / Ufo Distribution (William Jéhannin) pour *Thomas et Thomas s'en vont au Groenland* / Save Ferris pour *Trois dans la tête* / Lamba Media Productions (Adnan Haddad) pour *Umm Abdo* / Hannah Cheesman, Julian de Zotti pour *Whatever Linda*.

## ET POUR LE FORUM DE COPRODUCTION

Europe Créative - MEDIA de l'Union européenne, Centre national du cinéma et de l'image animée, GAUMONT, RED ARROW INTERNATIONAL, BARJAC PRODUCTION, HAUT ET COURT, MAKEVER.

Les membres de l'advisory board (Caroline Benjo, Peter Carlton, Ludovica Fonda, Liselott Forsman, Darius Gasiorowski, Irina Ignatiew-Lemke, Ruth

McCance, Åsa Sjöberg, Ole Steen Stolberg, Matthieu Viala).

## ET SES PARTENAIRES MÉDIAS

**A NOUS PARIS** (Carolyn Ocelli)

**LES INROCKUPTIBLES** (Yannick Mertens, Victor Tribouillard)

**COURRIER INTERNATIONAL** (Guillaume Drouillet, Gaëlle Fuzet)

**FRANCE INTER** (Laurence Bloch, Emmanuel Perreau, Morgane Le Tac, Carine Talbot)

**STUDIO CINE LIVE** (Pauline Luigi)

**HDI** (Anne Baurez)

## ET AUSSI

**20TH CENTURY FOX TV DISTRIBUTION** (Greg Drebin, Victoria Marcroft, Loïc Bailly, Pam Jackson)

**AMSTERDAM FILM WEEK** (Fulko Kuindersma) /

**LIBRAIRIE LE MERLE MOQUEUR / PERSONALITY**

(Agnès Hanna Goldman, Ève Fabre-Terracol) /

**DUBBING BROTHERS** (Nathalie Ducret, Emeline

Bregeon, Vincent Bourgeois-Republique, Nicolas

Priet, Lucas Chir, Elsa Vandaele, Antoine Peres) /

**FLANDERS IMAGE** (Nathalie Capiau, An Ratinckx,

Saidja Callewaert) / **AMBASSADE DE FRANCE AUX**

**ÉTATS-UNIS - LOS ANGELES** (Adrien Sarre, Stefania

Carini) / **ITM PARIS** (Florence Capel) / Judith

Darmont / Anna McQueen / Bérénice Vincent, Iris Brey

et **LE DEUXIÈME REGARD**

**SÉRIES MANIA EST UN FESTIVAL DU FORUM DES IMAGES, INSTITUTION SOUTENUE PAR LA VILLE DE PARIS.**

**PROGRAMMATION DU FESTIVAL :** Laurence Herszberg, Frédéric Lavigne, Élise Tessarech, Katia Kirby, assistés de Pauline Lecoq en collaboration avec François-Pier Polinard-Lambert, Marie-Élisabeth Deroche-Miles. **PRÉSÉLECTION DES WEBSÉRIES :**

Oriane Hurard et Deborah Hassoun. **FORUM DE COPRODUCTION :** Francesco Capurro en collaboration avec Frédéric Pittoors d'Haveskercke assistés de Victor Branger et Elise Netseck. **ACTIVITÉS**

**PROFESSIONNELLES :** Mélissa Blanco assistée d'Ofelia Delory. **AVEC LA COLLABORATION DE :** Lily

Candalh-Touta, Sylvie Porte et Mathilde Tattetrain.

**PRODUCTION ÉVÉNEMENTIELLE :** Jeffrey Bledsoe,

Jeanne Pelissier, Nathalie Bouvier, Géraldine Piguot

assistés de Guillaume Decory. **COMMUNICATION :**

Anne Coulon, Yseult de Pelichy, Margot Bougeard,

Pauline Botté, Géraldine Clouard, Zina Gabert,

Priscilla Gessati et Amina Larade. **PRESSE :** Diana-

Odile Lestage, Charlotte Lainé assistées de Baptiste

Rambaud. **DÉVELOPPEMENT NUMÉRIQUE :** Michaël

Swierczynski, Raluca Bunesco, Pauline Husy, Sébastien

Garcia, Corinne Beal, Aurélie Rossignol, assistés

de Karine Lagrange et Josué Morel. **DIRECTRICE**

**GÉNÉRALE ADJOINTE :** Séverine Le Bescond.

**DIRECTEUR ADMINISTRATIF ET FINANCIER :**

François Bardoux. **DIRECTEUR TECHNIQUE :** Philippe

Boulangier. Et leurs équipes respectives. **DESIGN :**

*HeartlandVilla* **IMPRESSION :** Alliance

**CANAL+**  
**SERIES**

**OCS**  
100% cinéma séries

**arte**

**123456**  
francetélévisions



LE FORUM DES IMAGES EST UNE INSTITUTION SOUTENUE PAR LA VILLE DE PARIS

**MAIRIE DE PARIS**

VENDREDI 17 AVRIL		
16H	<b>TOUS CRITIQUES DE SÉRIES TV ?</b> Table ronde animée par Thomas Destouches	p. 32
20H30	<b>SOIRÉE D'OUVERTURE WAYWARD PINES</b>	p. 3
SAMEDI 18 AVRIL		
14H30	<b>TOGETHERNESS</b> présenté par Marianne Behar	p. 19
15H15	<b>GALLIPOLI</b> présenté par François-Pier Pelinard Lambert	p. 24
17H15	<b>EMPIRE SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC LEE DANIELS</b> animée par Pierre Langlais	p. 4 et 15
18H	<b>1992</b> suivi d'un débat avec Alessandro Fabbri	p. 27
19H	<b>NINA</b> suivi d'un débat avec l'équipe artistique	♀ p. 23
20H30	<b>DEUTSCHLAND 83</b> suivi d'un débat avec Anna & Joerg Winger	p. 24
21H	<b>CUCUMBER</b> et <b>BANANA</b> suivi d'un débat animé par Sylvain Zimmermann et Romain Burrel	p. 20
23H	<b>MARATHON THE WALKING DEAD saison 5</b> présenté par Léo Soesanto	p. 11
DIMANCHE 19 AVRIL		
14H30	<b>MARATHON COMÉDIES 1<sup>re</sup> PARTIE MAN SEEKING WOMAN, DREAMLAND, CATASTROPHE</b> présenté par l'équipe artistique de <i>Séries Mania</i>	p. 12
15H	<b>TELLUS</b> suivi d'un débat avec JP Silli	♀ p. 26
16H	<b>BANISHED</b> présenté par Marie-Élisabeth Deroche-Miles	p. 20
17H30	<b>MARATHON COMÉDIES 2<sup>e</sup> PARTIE THE JEWS ARE COMING, LA THÉORIE DU K.-O., PLEASE LIKE ME saison 2</b> présenté par François-Pier Pelinart Lambert	p. 13
18H	<b>RENCONTRE AVEC MATTHEW WEINER : INSIDE MAD MEN</b> animée par Olivier Joyard	p. 5
19H	<b>STRIKERS</b> suivi d'un débat avec Kristof Hoefkens	p. 25
20H30	<b>BLUE EYES</b> suivi d'un débat avec Zoula Pitsiava, Mia Sohlman et Alex Haridi	p. 28
21H	<b>DAREDEVIL</b> présenté par Benoît Lagane	p. 15
LUNDI 20 AVRIL		
16H	<b>THE GAME</b> présenté par Marie-Élisabeth Deroche-Miles	p. 21
16H30	<b>SEXUALITÉ FÉMININE ET SÉRIES TV : UNE RÉVOLUTION ?</b> Conférence d'Iris Brey	♀ p. 33
18H30	<b>RENCONTRE AVEC MATTHEW WEINER : A QUESTION OF LIFE AND CINEMA</b> animée par Olivier Joyard	p. 5
19H	<b>LA VIE DEVANT ELLES</b> suivi d'un débat avec l'équipe artistique	♀ p. 23
20H	<b>GAME OF THRONES saison 5</b> présenté par Charlotte Blum	p. 15
20H30	<b>THE AFFAIR SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC HAGAI LEVI</b> animée par Pierre Serisier	♀ p. 4 et 17
MARDI 21 AVRIL		
16H	<b>HOW TO GET AWAY WITH MURDER</b> présenté par Renan Cros	♀ p. 17
16H30	<b>LA SÉRIE BOUSCULE-T-ELLE LES STÉRÉOTYPES ? UNE ÉTUDE DE CAS SUR LA FEMME-FLIC</b> Conférence de Carole Desbarats et Mathieu Arbogast	♀ p. 33
18H15	<b>SIRENS</b> suivi d'un débat avec Shachar Magen	♀ p. 27
19H	<b>MARATHON THE CASUAL VACANCY</b> suivi d'un débat avec Jonny Campbell, Sarah Phelps et Keeley Hawes	♀ p. 10
20H	<b>DISPARUE</b> suivi d'un débat avec l'équipe artistique	♀ p. 22
21H	<b>TRANSPARENT</b> présenté par Charlotte Blum	♀ p. 19

## MERCREDI 22 AVRIL

16H	<b>THE CLIFF - DEPTH OF DARKNESS (THE LAVA FIELD)</b> présenté par l'équipe artistique de <i>Séries Mania</i>	p. 26
17H30	<b>BOSCH</b> présenté par Henrik Pabst	p. 14
18H15	<b>JORDSKOTT</b> présenté par Henrik Björn et Filip Hammarström	p. 29
19H30	<b>LA CASA</b> suivi d'un débat avec Diego Lerman	p. 24
20H	<b>LE BUREAU DES LÉGENDES</b> suivi d'une rencontre avec l'équipe artistique	p. 22
21H	<b>INDIAN SUMMERS</b> suivi d'un débat avec Julie Walters et Elaine Pyke	p. 21

## JEUDI 23 AVRIL

16H	<b>GLUE</b> présenté par Pierre Langlais	p. 20
17H30	<b>UMBRE</b> suivi d'un débat avec Bogdan Mirică et Antony Root	p. 28
18H	<b>FOLLOW THE MONEY</b> présenté par Piv Bernth	p. 26
18H15	<b>WEBSÉRIES séance 1</b> suivi d'un débat avec plusieurs équipes artistiques	p. 30
20H	<b>IN AMERICA saison 2</b> suivi d'un débat avec l'équipe artistique	p. 23
20H30	<b>FALSE FLAG</b> suivi d'un débat avec Maria Feldman	p. 27
21H	<b>AMERICAN CRIME</b> présenté par Thomas Destouches	p. 14

## VENDREDI 24 AVRIL

16H	<b>POWERS</b> présenté par Xavier Leherpeur	p. 17
17H	<b>WATAHA (THE PACK)</b> suivi d'un débat avec Antony Root	p. 28
18H15	<b>WEBSÉRIES séance 2</b> suivi d'un débat avec plusieurs équipes artistiques	p. 31
19H	<b>MARATHON OLIVE KITTERIDGE</b> présenté par Caroline Veunac	♀ p. 10
19H30	<b>LE CLAN</b> suivi d'un débat avec Joanne Arseneau, Jim Donovan et Joanne Forgues	p. 25
20H45	<b>THE PRINCIPAL</b> suivi d'un débat avec Alex Dimitriades	p. 25

## SAMEDI 25 AVRIL

14H30	<b>THE LEFTOVERS : UNE SÉRIE PHILOSOPHIQUE ?</b> Dialogue croisé entre Sarah Hatchuel et Pacôme Thiellement	p. 32
15H30	<b>MARATHON OCCUPIED</b> débat entre les épisodes 2 et 3 avec Erik Skjoldbjærg	p. 10
17H	<b>BLOODLINE</b> présenté par Éric Libiot	p. 14
17H30	<b>STATION HORIZON</b> suivi d'un débat avec Pierre-Adrian Irlé & Romain Graf	p. 29
20H30	<b>SOIRÉE DE CLÔTURE MOZART IN THE JUNGLE</b> précédée de la remise des prix	p. 3

## DIMANCHE 26 AVRIL

14H30	<b>REPRISE DU PALMARÈS</b>	
15H	<b>REPRISE DU PALMARÈS</b>	
17H	<b>REPRISE DU PALMARÈS</b>	
19H	<b>REPRISE DU PALMARÈS</b>	
20H	<b>REPRISE DU PALMARÈS</b>	

Retrouvez également une installation place Carrée, la librairie tenue par *Le Merle moqueur* et une exposition dans les espaces du Forum des images (voir détails sur [series-mania.fr](http://series-mania.fr)).

# FORUM DES IMAGES

FORUM DES HALLES  
PORTE SAINT-EUSTACHE  
2, RUE DU CINEMA / PARIS 1<sup>er</sup>  
01 44 76 63 00

## SERIES-MANIA.FR

---

### ENTRÉE LIBRE SUR PRÉSENTATION D'UN BILLET GRATUIT

OUVERTURE DES RÉSERVATIONS EN LIGNE  
ET EN CAISSE VENDREDI 10 AVRIL À 12H30

2 PLACES PAR SÉANCE ET PAR PERSONNE

L'ACCÈS À LA SALLE EST GARANTI JUSQU'À  
5 MINUTES AVANT LE DÉBUT DE LA SÉANCE,  
SUR PRÉSENTATION DE VOTRE BILLET  
OU DE VOTRE E-BILLET.

---

## HORAIRES D'OUVERTURE

### ACCUEIL

VENDREDI 17 AVRIL DE 12H30 À 21H

SAMEDI 18 AVRIL DE 14H À 6H

DIMANCHE 19 AVRIL DE 14H À 21H30

LUNDI 20 AVRIL DE 12H30 À 21H

LES 21, 22, 23 ET 24 AVRIL DE 12H30 À 21H30

SAMEDI 25 AVRIL DE 14H À 21H

DIMANCHE 26 AVRIL DE 14H À 21H

---

### MARATHON *THE WALKING DEAD* (S.5)

SAMEDI 18 AVRIL DE 2H À 6H DU MATIN

ENTRÉE DU FORUM DES HALLES UNIQUEMENT  
PAR LA PORTE SAINT-EUSTACHE

---

### POUR LES PROFESSIONNELS

ACCÈS SUR ACCRÉDITATION À LA VITRINE  
INTERNATIONALE EN SALLE DES COLLECTIONS  
DE 10H30 À 21H DU LUNDI AU VENDREDI,  
(SAUF VENDREDI 17 AVRIL, OUVERTURE À 12H30)  
DE 14H À 21H LE WEEK-END

### ACCÈS

MÉTRO : LES HALLES, LIGNE 4  
(SORTIE SAINT-EUSTACHE, PLACE CARRÉE)  
ET CHÂTELET, LIGNES 1, 7, 11 ET 14  
(SORTIE PLACE CARRÉE)

---

RER : CHÂTELET-LES HALLES,  
LIGNES A, B ET D (SORTIE RAMBUTEAU  
PUIS FORUM - PLACE CARRÉE)

---

BUS : 67, 74, 85  
ARRÊT COQUILLIÈRE-LES HALLES

---

VOITURE : PARKING SAINT-EUSTACHE