

Avant-première

## H U B R I S

UNE PROJECTION

I M M E R S I V E

DE MARIE POLO

CONTACT : Alice Girard

+33 6 10 97 01 54

+33 6 38 59 99 49

[hubris.immersive@gmail.com](mailto:hubris.immersive@gmail.com)

SERVICE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage

+33 (0)1 44 76 63 07 / +33 (0)6 12 47 63 10

[diana-odile.lestage@forumdesimages.fr](mailto:diana-odile.lestage@forumdesimages.fr)

Au croisement du cinéma et du théâtre immersif, **HUBRIS** est présenté en avant-première, jeudi 7 octobre à 19h, au **Forum des images** dans le cadre des rendez-vous **NewImages**, dédiés aux nouveaux formats de création.

Long métrage écrit, réalisé et produit par Marie Polo, **HUBRIS** traite de traumatisme et de guérison grâce à la sophrologie (une combinaison de méditation, respirations et techniques de relaxation à travers des visualisations).

Le film est structuré telle une séance de sophrologie pendant laquelle les spectateurs entrent dans différentes nappes de mémoire sensorielle d'Alice, jeune femme profondément affectée physiquement et mentalement par un traumatisme dont elle n'a aucun souvenir visuel. Bande annonce du film : <https://vimeo.com/329367791>

Le dispositif immersif d'**HUBRIS** se déploie au travers d'une performance acousmatique, des interactions directes entre les acteurs du film et le public ainsi qu'une reconstitution de certaines scènes clés. Le processus de guérison vécu par le personnage principal devient alors une expérience de catharsis collective, offrant une immersion sensorielle et émotionnelle puissante. Teaser de la performance au Forum des images : <https://vimeo.com/470519972>

**HUBRIS** a été présenté au KINDL Center for Contemporary Art à Berlin le 1<sup>er</sup> mars 2020, au cours des festivals de la Berlinale (cinéma) et Transmediale (art, culture et technologie). Avec cette forme d'installation immersive et de performance interactive, la volonté est d'initier un dialogue entre différentes formes d'art (cinéma, visual arts, performing arts, musique acousmatique, immersion sensorielle). De même, le projet a vocation à être mis en scène dans des lieux très variés (centre d'art, cinéma, club, festival, musée, théâtre, galerie d'art, lieu historique, hôtel, bunker, acousmonium...) face à des publics de tous horizons (arts, cinéma, musique, médecines alternatives, théâtre immersif, etc).

Croisant les genres indie rock, dream pop et musique électronique, le compositeur et sound designer **Paul Behnam** signe la musique originale du film **HUBRIS**. Sortie en vinyle en **novembre 2020**, sous le label **Rotary Phono Lab** <http://rotarymusiclab.com>, cette création sonore accompagnera le public tout au long de la soirée. (Vente des vinyles après la projection d'**HUBRIS** au Forum des images).

PROJECTIONS IMMERSIVES ANTÉRIEURES D'**HUBRIS** :

01.03.20 KINDL Center for Contemporary Art (Berlinale / Transmediale, Berlin)

20.08.20 SISYPHOS (club, Berlin)

08.09.20 GALERIE A+A (77ème Biennale du Cinéma, Venise)

18/19/20.09.20 MONOM (4DSOUND space, Berlin)

ARTICLE SUR HUBRIS // CURATED BY GIRLS <https://www.curatedbygirls.com/interview-marie-polo-on-.../>Facebook : <https://www.facebook.com/hubrisexperience> Instagram : @hubris\_officialINFORMATION : [forumdesimages.fr](http://forumdesimages.fr) et Tél. +33 (0)1 44 76 63 00