

TOUT'ANIM

Master class exceptionnelle de Rintarō

Samedi 3 février – 19h30

et

Projection de son film *Metropolis*

Jeudi 15 février - 19h30

À travers festivals ou séances régulières, le **Forum des images** demeure depuis vingt-cinq ans un inlassable explorateur du cinéma d'animation. Le Japon y a toujours tenu une place de choix. **Samedi 3 février**, le Forum a l'honneur d'accueillir, dans le cadre de son rendez-vous mensuel Tout'Anim, l'**immense réalisateur Rintarō** pour une master class exceptionnelle. En écho à cette rencontre, le Forum programme l'un de ses chefs-d'œuvre, *Metropolis*, **jeudi 15 février**.



Rintarō a traversé l'histoire du cinéma d'animation japonaise et y a laissé son empreinte. Il a travaillé avec les maîtres du manga, d'Osamu Tezuka (*Astro Boy*, *Le Roi Léo...*) à Katsuhiro Ōtomo (*Akira*) et réalisé, à la fin des années 70, *Albator*, le corsaire de l'espace, série devenue culte. De *Manie Manie* à *Harmagedon* ou *Metropolis* ses films comptent parmi les œuvres clés de l'animation. Son nouveau court métrage, *Nezumikozō Jirokichi*, a été présenté en avant-première, lors de la toute dernière édition du Carrefour du cinéma d'animation, le festival du Forum des images.

Dans le cadre de la master class, animée par **Xavier Kawa Topor** (délégué général de la NEF Animation), **Rintarō reviendra sur sa carrière** et présentera sa bande dessinée autobiographique *Ma vie en 24 images par seconde*, qui paraît aux éditions Kana-Dargaud. Ce projet ambitieux est une invitation pour tous les publics à plonger dans l'histoire de l'animation japonaise.

À travers des extraits de planches de sa BD autobiographique et d'extraits de ses films, le maître japonais retrace sa jeunesse et son incroyable parcours professionnel !

À l'issue de cette rencontre, en collaboration avec les éditions Kana-Dargaud, **Rintarō dédicacera son ouvrage**.



Pour prolonger cet événement exceptionnel, le Forum des images consacre la séance Tout'Anim, **jeudi 15 février** (19h30), à *Metropolis*, œuvre majeure de **Rintarō** sur un scénario de Katsuhiro Ōtomo.

Inspiré à la fois du manga d'Osamu Tezuka et du film de Fritz Lang, ce long métrage, sorti en 2001, est projeté en copie 35 mm et présenté par

Philippe Christin (docteur en « Rintarologie » et ancien importateur d'anime en France).

Tarifs à la séance : plein : 7,20 € ; réduit : 5,80 € ; carte UGC Illimité : 5 € ; moins de 14 ans : 4,50 € ; Carte Liberté : 4 €.

INFORMATIONS : Tél +33 (0)1 44 76 63 00 – www.forumdesimages.fr

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage Tél. +33 (0)1 44 76 63 07 / +33 (0)6 12 47 63 10

diana-odile.lestage@forumdesimages.fr