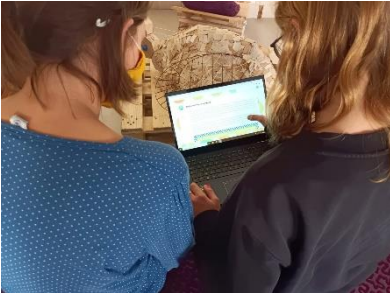


## TUMO Paris 4

### Ouverture de l'école du climat : mardi 9 novembre !

Pour les jeunes de 9 à 25 ans



Au cœur de l'Académie du climat, inaugurée en septembre 2021 par la ville de Paris, le Forum des images lance **TUMO Paris 4**, un programme innovant, extrascolaire et gratuit pour les jeunes de 9 à 25 ans. Reconnu pour son action dans la formation à la création numérique, TUMO Paris investit son expérience en faveur de la sensibilisation à l'écologie.

L'ouverture officielle de TUMO Paris 4 aura lieu **mardi 9 novembre**, dans l'ancienne Mairie du 4<sup>e</sup> arrondissement de Paris, siège de l'Académie du climat. **Des portes ouvertes**, organisées du **2 au 6 novembre**, sont l'occasion de découvrir le dispositif complet de l'école, les contenus et de réaliser son inscription.

#### Une école novatrice

« Nous avons fait le choix d'une pédagogie innovante et ludique, qui allie théorie et pratique, pour accompagner les jeunes dans l'élaboration de projets en faveur du climat et les rendre acteurs du changement.

Sur un modèle déjà expérimenté, la gratuité et l'accompagnement personnalisé nous paraissent essentiels pour encourager les jeunes générations à se saisir des grands défis écologiques » déclare **Claude Farge**, directeur général du Forum des images et de TUMO Paris 1 et de TUMO Paris 4.

Ce parcours, dont les contenus ont été développés en partenariat avec TUMO Erevan, invite à découvrir et se former à **8 spécialités** : **végétaliser** ; **habiter, se déplacer** ; **manger** ; **s'habiller** ; **3R\*** (Réduire, Réutiliser, Recycler) ; **sensibiliser** ; **décarboner** et **sobriété numérique**.

#### Croiser les approches

Alliant théorie et pratique, l'apprentissage est fondé sur trois approches complémentaires : l'**autoformation** (sessions interactives et ludiques favorisant l'acquisition de compétences), les **labs** (ateliers pratiques en effectifs réduits pour consolider les **savoir-faire**) et les **masterlabs** (mini-stages pendant les vacances pour créer des projets interdisciplinaires).

**Une équipe d'animateurs·trices « projet durable »** accompagne chaque jeune, 3 heures par semaine et sur au moins un an, dans cette sensibilisation aux questions écologiques. Chaque étudiant·e définit son propre parcours en sélectionnant trois spécialités de son choix. Favoriser l'émancipation, l'implication, l'esprit d'initiative et le travail en équipe sont au cœur de cette nouvelle manière d'apprendre.

Page suivante

## Les spécialités de TUMO Paris 4

### Végétaliser

L'environnement naturel a un impact direct sur nos vies, des forêts aux espaces verts en passant par les arbres bordant nos rues.

Diversifier, entretenir la flore et végétaliser les espaces urbains a des effets positifs sur l'environnement et crée un cadre de vie plus sain.

### Habiter, se déplacer

Adopter un mode de vie plus responsable implique de repenser nos lieux de vie et nos déplacements, des matériaux utilisés pour construire nos maisons aux sources d'énergie qui alimentent nos voitures et scooters.

Les véhicules électriques ou encore les maisons alimentées à l'énergie solaire sont des moyens de réduire l'impact lié au logement et au transport.

### Manger

De la ferme à notre assiette, la nourriture que nous mangeons a déjà un coût environnemental avant même d'être consommée.

Favoriser l'usage de ressources renouvelables dans la chaîne de production alimentaire et privilégier la production locale peut avoir un impact positif sur l'environnement à tous les niveaux.

### S'habiller

La "fast fashion", ou "mode éphémère", donne accès aux dernières tendances à prix réduit. Mais qu'en est-il du coût environnemental ? La production d'un seul vêtement requiert parfois des litres d'eau, les déchets étant directement rejetés dans la nature. Et quel avenir pour les vêtements d'occasion ? La plupart finissent leur vie dans une décharge.

C'est pourquoi il est primordial de repenser le circuit du prêt-à-porter et la manière dont les vêtements sont produits.

### 3R (Réduction - réutilisation - recyclage)

Réduction - Réutilisation - Recyclage : ces activités sont indispensables au contrôle du changement climatique et peuvent être appliquées chaque jour à l'échelle individuelle. Si les entreprises réduisent les matériaux utilisés pour produire des biens et des services marchands et que les gouvernements votent des politiques promouvant le tri sélectif, ces actions peuvent également être appliquées à l'échelle mondiale. En tant qu'individus, nous pouvons adapter nos modes de vie pour réduire le gaspillage et trouver de nouveaux usages à nos déchets.

Une fois certains comportements adoptés, il est important de rester constant dans nos pratiques afin d'assurer leur efficacité.

### Sensibiliser

Décisions, changements de politique, programmes de recyclage... L'ensemble des initiatives permettant de réduire notre impact environnemental passent par la sensibilisation du public.

L'éducation, l'activisme, les campagnes mais aussi les réseaux sociaux jouent un rôle crucial dans la sensibilisation des communautés et du monde aux enjeux de développement durable.

[Page suivante](#)

## Décarboner

Les sous-produits communément issus de la fabrication et de la consommation d'énergie sont à leur tour sources d'émissions problématiques. Et compter sur les avancées technologiques ne suffit pas à résoudre ce problème.

À notre échelle, nous pouvons limiter notre consommation d'énergie en nous tournant vers nos communautés pour lancer des initiatives susceptibles de réduire efficacement les émissions, gagner un air plus pur et compenser notre empreinte carbone.

## Sobriété numérique

Décisions, changements de politique, programmes de recyclage... L'ensemble des initiatives permettant de réduire notre impact environnemental passent par la sensibilisation du public.

L'éducation, l'activisme, les campagnes mais aussi les réseaux sociaux jouent un rôle crucial dans la sensibilisation des communautés et du monde aux enjeux de développement durable.

***Tumo Paris est une école créée avec le soutien de la ville de Paris et en partenariat avec la ville d'Erevan.***

Informations : [forumdesimages.fr](http://forumdesimages.fr) - Tél. : +33 (0)1 44 76 63 00

et [TUMO Paris](http://TUMO Paris) – Tél. : +33 (0)1 44 76 63 33

Les partenaires de la marque TUMO Paris :



**Page suivante**

## TUMO Paris 1

### L'école de la création numérique



C'est déjà la 4<sup>e</sup> rentrée à **TUMO Paris 1**, l'école de la création numérique pour les 12-18 ans, entièrement gratuite et innovante ! Aller encore plus loin dans l'apprentissage des huit disciplines de la création numérique mais aussi développer son estime personnelle, sont les maîtres mots de cette nouvelle saison ! Favorisant l'inclusion, l'école du Forum poursuit la découverte des enjeux esthétiques **en cinéma, animation, jeux vidéo, design graphique, dessin, musique, modélisation 3D** ou encore **programmation**, lors de sessions de 3h, du mardi au samedi. On peut s'inscrire à TUMO Paris 1 à tout moment de l'année et commencer la découverte des technologies créatives en suivant, à son rythme, les trois modules fondamentaux de cette pédagogie originale.

**Autoformation** (modules interactifs et ludiques favorisant l'acquisition de compétences), **labs** (ateliers pratiques, animés par nos expert.es, pour consolider les savoir-faire et réaliser des projets) et **masterlabs** (mini-stages interdisciplinaires avec des intervenant.es internationaux) – le programme pédagogique est pléthorique et réjouissant !

D'autant que tous les projets des ados sont publiés dans des portfolios, des portes Ouvertes, un week-end et des accompagnements personnalisés autour de l'orientation et de la formation professionnelle sont organisés chaque année : on ne s'ennuie jamais à TUMO Paris !

**Lieu de mixité sociale**, le Forum des images porte une grande attention aux jeunes issus de quartiers prioritaires et plus largement aux publics du champ social, ces derniers représentent 40 % des élèves. TUMO Paris 1 fait aussi taire les idées reçues : le « numérique » n'est pas réservé aux garçons ! En témoignent les **43% de jeunes filles** inscrites par pure passion.

Être inscrit.e à TUMO Paris 1 c'est également avoir la chance d'être au sein d'une institution culturelle et d'assister à une séance ou une rencontre avec les créateurs de tous horizons : cinéastes, auteurs-illustrateurs de BD, professionnels du cinéma d'animation... Mais c'est surtout pouvoir participer à des projets liés à la programmation du Forum. Les étudiant.es sont encouragé.es à mettre en pratique, de manière collaborative, leurs compétences au service de certains événements : de la création d'affiches à la programmation d'un film en passant par une Game Jam !

Chaque semaine, **1 100 étudiant.es** fréquentent TUMO Paris 1, notre « école du futur » !

<https://paris.tumo.fr/fr/>

**Tumo Paris est une école créée avec le soutien de la ville de Paris et en partenariat avec la ville d'Erevan**