

Festival **Carrefour du cinéma d'animation** - 16<sup>e</sup> édition  
Du 12 au 16 décembre 2018

**Le Prix de la compétition de courts métrages français dévoilé !**

Festival « made in Forum », le **Carrefour du cinéma d'animation** a refermé sa 16<sup>e</sup> édition ce dimanche 16 décembre après quatre jours d'une programmation particulièrement riche : des rencontres avec des créateurs talentueux tels **Erick Oh**, **Jonathan Hodgson** ou **Milorad Krstić** ; un hommage à **Richard Williams** et une master class exceptionnelle via skype ; des avant-premières attendues - *Funan*, *Le Château de Cagliostro*, *Wardi* - ; des longs métrages inédits *Seder-Masochism*, *Rezo* ou encore *Ruben Brandt*, *Collector* pour une soirée de clôture enlevée, sans oublier des work in progress, *L'Extraordinaire Voyage de Marona* d'Anca Damian, des séances cultes de l'anim' japonaise avec *Animerama* ou encore *le cadavre exquis animé* réalisé par les étudiants des écoles d'animation.



*Je sors acheter des cigarettes* de Osman Cerfon – Miyu Productions

Cette année pour la première fois, **le festival a organisé une compétition de 24 courts métrages français** tout juste sortis de 16 studios hexagonaux. Autour de Minuit, Caïmans production, Eddy Production, Folimage, IKKI, Kazak Productions, Kira B. M. Films, Lardux Films, Les Films à Carreaux, Les Films du Nord, Miyu Productions, Novanima, Offshore, Papy 3D Productions, Sacrebleu Productions, Tapioca Films et XBO Films accompagnent jeunes auteurs et réalisateurs chevronnés dans le développement de démarches artistiques, aussi exigeantes que talentueuses.

**Avec une moyenne de 200 spectateurs par séance**, les trois programmes de la compétition ont permis de découvrir les réalisations les plus récentes notamment de Joanna Lurie (*Le Jour extraordinaire*), Jérôme Boulbès (*Le Pont des Broignes*), Florentine Grellier (*Mon juke box*), Emilie Pigeard (*Bamboule*), Donato Sansone (*Bavure*), Rémi Durin (*Grand Loup & Petit Loup*) ou bien encore de Jonathan Hodgson (*Roughhouse*).

**Le Prix du meilleur court métrage** a été attribué à *Je sors acheter des cigarettes* d'Osman Cerfon par le jury composé de Raluca Bunescu, Marine Beaucaire et de Gabin Fontaine du Forum des images. .../...

**SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES**

Diana-Odile Lestage Tél. +33 1 44 76 63 07 / +33 6 12 47 63 10

[diana-odile.lestage@forumdesimages.fr](mailto:diana-odile.lestage@forumdesimages.fr)

et Anissa Jaa : Tél. +33 1 44 76 63 08 – [assistpresse1@forumdesimages.fr](mailto:assistpresse1@forumdesimages.fr)

Produit par [Miyu Productions](#), cette comédie dramatique de 10 min met en scène la cohabitation de Jonathan, douze ans, avec sa sœur, sa mère et aussi des hommes. Ils ont tous la même tête et nichent dans les placards, les tiroirs, le poste de télévision... Selon le jury du Forum des images, ce court métrage à l'animation 2D est « la magnifique quête d'une figure paternelle à travers un simple jeu des 7 familles ».

**Le Forum des images a remis le prix doté de 2 000 euros à Miyu Productions.**

Ouvert à tous les publics, des plus avertis aux amateurs, des professionnels aux familles, le Carrefour du cinéma d'animation invite chacun à prendre le pouls de la création animée en France et aux quatre coins du monde !

---

### **INFORMATIONS : FORUM DES IMAGES**

Tél. +33 1 44 76 63 00 – [www.forumdesimages.fr](http://www.forumdesimages.fr)

---

**MAIRIE DE PARIS** 

***Le Forum des images est une institution soutenue par la ville de Paris***