

Paris, le 25 septembre 2020

Le Forum des images est une institution soutenue par la ville de Paris

Le palmarès de la 3^e édition de NewImages Festival dévoilé !

Organisé par le Forum des images, [NewImages Festival](#) dévoile **ce vendredi 25 septembre** le palmarès de sa 3^e édition ! Jusqu'à dimanche, l'événement fête la vitalité de la création numérique et des mondes virtuels (VR, AR, réalité mixte, mapping, son binaural sous toutes leurs formes). Au cours de cette cérémonie, NewImages Festival a signé la charte du collectif 50/50 pour l'égalité et la diversité dans l'industrie culturelle, confirmant ainsi son engagement de toujours pour la parité.

Le palmarès de NewImages Festival comporte **cinq prix**, symboles de la diversité de la création immersive. La cérémonie de remise des prix s'est déroulée **en présence des membres du jury** : l'auteur et compositeur **Jean-Michel Jarre**, son président, les cinéastes **Julie Bertucelli**, **Jérémy Clapin**, **Alice Diop** et l'actrice **Vimala Pons**.

« Je suis particulièrement honoré d'être président de ce jury car le NewImages Festival célèbre un mode d'expression que la société doit mieux comprendre, souligne **Jean-Michel Jarre**.

Pour moi, l'émergence de la VR, par rapport au spectacle vivant, me fait penser au cinéma qui, à sa naissance, était considéré comme un tour de magie mais jugé avec condescendance par le monde du spectacle.

Il est devenu l'art majeur que l'on connaît et non seulement cela n'a pas tué le théâtre, cela l'a renforcé. Aujourd'hui la VR est exactement dans la même situation. Elle est une forme artistique à part entière et la sélection de NewImages Festival le confirme tout à fait ».

LES 4 PRIX DE LA XR COMPETITION

Parmi les **15 expériences VR et AR** en lice, le jury de la compétition a décerné quatre prix :

- **Masque d'Or pour la meilleure œuvre en réalité virtuelle (Grand Prix)**

Doté de 6000 €



[Bodyless](#)

De Hsin-Chien Huang,
Virtual and Physical Media, Integration Association of Taiwan (Taiwan)
Taiwan, animation, 2019, 25min

- **Deux Prix spéciaux du Jury ex-aequo pour des œuvres en réalité virtuelle**

Doté de 3 000 €



[Ferenj: A Graphic](#)

[Memoir in VR](#)

D'Ainslee Robson
US – Ethiopie, expérimental,
2020, 9'20min



[Gravity VR](#)

De Fabito Rychter, Amir Admoni
Delirium XR (Brésil / Pérou)
Brésil-Pérou, fiction, animation,
2020, 17min

- **Prix spécial du jury pour une œuvre en réalité augmentée**

Doté de 3 000 €



[MOA - My Own Assistant](#)

De Charles Ayats, Franck Weber, Alain Damasio, Frédéric Deslias
Red Corner, France Télévisions, Le Forum des Images, La Volte, le Clair Obscur, Small Studio, Chroniques (France)
France, expérimental, 2020, 20min

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage Tél. +33 (0)1 44 76 63 07 / +33 (0)6 12 47 63 10 / diana-odile.lestage@forumdesimages.fr
Assistée de : Christie Laborde Tel +33 (0)1 44 76 63 08 / +33 (0)6 10 61 12 77 christie.laborde@forumdesimages.fr

PRIX DU XR FINANCING MARKET

Lancé en 2019 l'**XR Financing Market** de NewImages Festival est un programme de financement et de coproduction unique en Europe. Ouvert à toute expérience XR (VR, AR, MR) le comité de section a retenu [40 projets proposés](#) en recherche de financement.

A City of Foxes, a reçu le prix du meilleur projet en développement. Expérience mélangeant réalité virtuelle et théâtre immersif de Nihaarika Negi produite par Tamanoir Immersive Studio.



[A City of Foxes](#)

de Nihaarika Negi

Producteur : Rémi Large et Samuel Lepoil – Tamanoir Immersive Studio

Genre : Fiction

France

Ce projet sera inclus dans le programme **Kaleidoscope Slate Funding 2020**.

RÉSIDENTE DE CRÉATION VR FRANCE-TAÏWAN

Pour la deuxième année consécutive NewImages Festival s'est associé avec **Kaohsiung Film Festival** et au **Bureau Français de Taipei**, pour permettre à un créateur ou une créatrice français.e de travailler **pendant 3 mois à la** résidence de création VR à Taïwan **Kaohsiung** et réaliser une expérience VR innovante. Son projet recevra un soutien financier à hauteur de **30 000€** et l'œuvre finale sera présentée en avant-première mondiale au Kaohsiung Film Festival, puis à la 4^e édition du NewImages Festival.

Le lauréat est **Hayoun Kwon** (réalisateur) pour son projet **The Guardians of Jade Mountain** produit par Baltazar Auxietre et Richard Turco - Innerspace VR (FR)

Informations : forumdesimages.fr - Tél. : +33 (0)1 44 76 63 00