

NewImages Festival

du 10 au 14 juin 2020

Les nouveautés de la 3^e édition !



Créé par le Forum des images, **NewImages Festival** renforce à l'échelle internationale son rôle de tête chercheuse de la création numérique et des mondes virtuels, avec **une 3^e édition qui évolue encore, à l'aune des dernières tendances de la création immersive** (réalité virtuelle, réalité augmentée, réalité mixte, mapping, son binaural...). Célébrant les formes de narration les plus innovantes, il dévoile aujourd'hui les nouveautés de l'édition 2020.

Séances immersives, expériences interactives, expositions de photos en réalité augmentée, événements festifs croisant innovations numériques, musique et spectacle vivant, la programmation 2020 présentera le meilleur de la création digitale actuelle, au Forum des images et dans l'ensemble du quartier des Halles.

Venus de tous les points du globe, **et en particulier du continent africain dans le cadre de la Saison Africa2020**, créateurs et professionnels engagés dans le développement de nouveaux horizons artistiques honoreront le festival de leur présence.

Une compétition officielle qui se transforme et lancement d'un nouveau Prix

Jusqu'alors réservée aux œuvres en VR, **NewImages Images** ouvre cette année sa compétition à **l'ensemble de la création XR** afin de mettre en avant tous les talents de l'art immersif. **Un nouveau prix récompensant la meilleure œuvre en réalité augmentée (AR)**, doté de 5 000 euros, est lancé aux côtés du **Masque d'or** (10 000 euros) et du **Prix spécial du Jury (VR)** (5 000 euros également).

Quel que soit le dispositif et le genre - fiction, animation, documentaire, jeu vidéo -, **créateurs et producteurs peuvent inscrire leurs œuvres à partir du 4 février et jusqu'au 25 mars :**

<https://newimagesfestival.com/appels-a-projets/>

Les Afriques à l'honneur

NewImages Festival se réjouit d'être l'un des premiers temps forts de **la Saison Africa2020**, initiée par le gouvernement et portée par l'Institut Français, qui se déroulera du 1^{er} juin à mi-décembre. La création numérique et immersive est aussi l'expression de la richesse et de la diversité du continent africain : **ce focus exceptionnel**, proposé par le festival, **célébrera cette vitalité et se déroulera en présence de nombreux invités**. Expériences et installations, scène musicale, spectacle vivant et un mapping inédit réalisé dans différentes villes africaines, talks pro et lancement d'une résidence de création avec l'Afrique du Sud permettront de découvrir comment les Afriques d'aujourd'hui se racontent et inventent de nouveaux récits, en se réappropriant leurs représentations.



.../...

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage Tél. +33 (0)1 44 76 63 07 / ++33 (0)6 12 47 63 10 / diana-odile.lestage@forumdesimages.fr

Assistée de : Laborde Christie Tel +33 (0)1 44 76 63 12 / christie.laborde@forumdesimages.fr

Les Industry Days et le XR Financing Market

Fort du succès rencontré ces deux dernières éditions, **le volet professionnel** de NewImages Festival va réunir, du **10 au 12 juin**, les professionnels internationaux de l'industrie XR pour un riche panel de conférences, des rencontres avec les créateurs les plus remarqués du moment, des workshops et des temps de networking. **L'écosystème digital panafricain sera largement représenté** et ouvrira de nouvelles perspectives d'investissements et de coproductions.

Au cœur de ses Industry Days, **le XR Financing Market** se déroulera désormais sur deux jours, **les 10 et 11 juin**, en présence des acteurs leaders du secteur qui rencontreront individuellement les porteurs de projets immersifs en développement. Les projets sélectionnés par le festival seront en lice pour **le Prix du XR Market**.

Les inscriptions au XR Financing Market seront ouvertes du **4 février au 25 mars** :

<https://newimagesfestival.com/appels-a-projets/>

Une nouvelle résidence de création

En 2020, NewImages Festival continue de s'investir pour initier des synergies nouvelles entre les talents français et étrangers. Le festival lance **avec l'incubateur Tshimologong Digital Innovation Precinct de Johannesburg et le Digital Lab Africa (Afrique du Sud)** une résidence artistique pour soutenir les créateurs XR africains en accueillant, pour un mois à Paris, **le poète Xabiso Vili et l'artiste numérique Sonwabo Valashiya**. Leur exposition de photos en réalité augmentée sera présentée en exclusivité lors de cette 3^e édition.

En parallèle, NewImages Festival poursuit son partenariat avec le **Kaohsiung Film Festival** et le **Bureau Français de Taipei** avec une deuxième résidence VR de 3 mois à Kaohsiung, ouverte à tout.e auteur.re français.e souhaitant développer son projet immersif au sein du dynamique écosystème taïwanais.

L'appel à projets pour cette résidence de création à Kaohsiung est ouvert à partir du **4 février jusqu'à mi-avril** : <https://newimagesfestival.com/appels-a-projets/>

Informations : [NewImages Festival](#)

Et Forum des images Tél. +33 (0)1 44 76 63 00
