

Paris Virtual Film Festival – 1^{re} édition

Les 17 et 18 juin 2016



Le Forum des images lance un nouveau festival, le **Paris Virtual Film Festival**, dédié à la **réalité virtuelle** sous l'angle du cinéma, les **17 et 18 juin** prochains.

Au-delà de l'innovation technologique qu'elle constitue, la réalité virtuelle (VR) interroge les codes classiques de la représentation en opérant un changement des paradigmes de notre perception. Expérience d'immersion visuelle, sonore et interactive dans un monde artificiel imaginaire ou simulant le réel, la réalité virtuelle questionne la puissance des images et le rôle du spectateur.

- À travers différentes propositions, le festival offre au public l'opportunité d'expérimenter de **nouveaux usages** et de découvrir **la production émergente de films en réalité virtuelle**. En présence des professionnels de l'audiovisuel et de réalisateurs, il s'agit également de décrypter **les enjeux de ce nouveau secteur**, du point de vue artistique mais aussi sur le plan de la production et de la diffusion. Pendant 2 jours, **projections, débats, ateliers et expérimentations inédites** sont au menu du festival, déployé dans les différents espaces du Forum des images.
- **Chacun des films sélectionnés** invite le spectateur à explorer des univers numériques réels ou entièrement simulés, dans lesquels il peut se déplacer ou interagir. Pour expérimenter ces **immersions sensorielles** d'un nouveau genre, le festival va mettre à disposition du public des masques VR, dotés des toutes dernières avancées technologiques. Chaque visiteur a le choix de **découvrir les films au sein d'installations spécifiques, individuelles**, ou bien de **vivre son expérience de façon collective et participative**, en salle de cinéma.
- **Des ateliers** sont l'occasion d'utiliser des casques de technologies différentes, de créer son propre masque ou encore de se familiariser avec les applications VR.
- **Des débats** réunissant créateurs, professionnels de l'audiovisuel et spécialistes sont l'occasion d'aborder en regard du cinéma les problématiques narratives, techniques ou sociologiques, qu'implique l'avènement de la réalité virtuelle : un nouveau langage, une adaptation à un nouvel outil, un autre regard sur le statut du spectateur... .../...

- Associé à ces débats, le Forum des images organise le **VR Lab (Virtual Reality Laboratory)**, journées d'échanges et de réflexion, réservées aux artistes, réalisateurs et créateurs audiovisuels. Comment assurer la transition entre des connaissances et un savoir-faire cinématographiques et les potentialités offertes par la réalité virtuelle, à des fins créatives et originales ? **Une restitution de ces échanges est présentée pendant le festival.**

Après le Festival Pocket Films (2005 à 2010), le MashUp Film Festival (2011 à 2014), Séries Mania (depuis 2010) et plus récemment des rencontres avec des Youtubeurs, **le Paris Virtual Film Festival** s'inscrit dans les missions que le Forum des images consacre à l'émergence de nouvelles approches et pratiques de la création audiovisuelle et numérique.

[Paris Virtual Film Festival](#)

INFORMATIONS : FORUM DES IMAGES

Tél. +33 1 44 76 63 00 – www.forumdesimages.fr

MAIRIE DE PARIS 

Le Forum des images est une institution soutenue par la ville de Paris

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage / Tél. +33 1 44 76 63 07 – diana-odile.lestage@forumdesimages.fr
et Juliette Guillemet / Tél. +33 1 44 76 63 05 – juliette.guillemet@forumdesimages.fr