

CinéKids

Un film, une animation, un goûter

De l'autre côté du miroir

4 janvier ► 29 mars 2023

Tous les mercredis et dimanches jusqu'au 29 mars, la nouvelle thématique des **CinéKids** fait la part belle aux univers inventés, visités, ou juste contemplés dans les rêves les plus fous qui fourmillent au cinéma ! **Grands classiques, ciné-philo, carte blanche** ou **séances spéciales**, le voyage onirique et cinématographique, concocté par le Forum des images, invite les enfants de 2 à 9 ans à passer de l'autre côté du miroir. Comme pour les jeunes héros Alice, Dorothy, Natanaël, Max ou encore Ahmad, l'expérience de l'inconnu les fera grandir ! Chaque projection est accompagnée d'un débat et suivie d'un goûter, selon la formule consacrée des CinéKids.

Les immanquables

La programmation est bien sûr constellée de grands classiques qui enchanteront enfants... et parents. Parmi les incontournables explorateurs de ces autres mondes, il y a bien sûr Alice et son drôle de guide, le Lapin Blanc, qui l'entraîne dans son terrier fantastique. C'est la version des studios Disney qui est projetée (**Alice au pays des merveilles**, 18 janvier).

L'orpheline Dorothy s'envole pour le royaume des Munchkins et le palais du **Magicien d'Oz**, dans la féerie musicale transgénérationnelle de Victor Fleming (29 janvier). Emportés dans ces mondes surnaturels, les personnages vivent l'enchantement de l'inconnu mais aussi son adversité, sous toutes les formes comme la Sorcière blanche du **Monde de Narnia** (22 janvier) ou dans une mise à l'épreuve de ce dont ils rêvent comme Max (**Max et les Maximonstres**, 12 mars). Ils reviendront dans leur univers familiers, transformés pour toujours.

Véritables hymnes à l'imaginaire et à l'enfance, ces films célèbrent aussi la poésie. Ce sont de petites créatures délicates et magiques qui peuplent la nuit (**Nocturna**, 15 mars), la campagne imaginée par Miyazaki qui abrite dans ses bois des créatures fantastiques (**Mon voisin Totoro**, 19 mars) ou encore des livres dont s'échappent les personnages au graphisme magnifique (**Kérity, la maison des contes**, 1^{er} février).

L'inconnu se révèle parfois dans l'altérité au quotidien comme Ahmad confronté à un monde des adultes indifférent à sa quête pour retrouver son ami (**Où est la maison de mon ami ?**, 8 février) ou San-Woo faisant l'expérience de ce qui lui est étranger : une vie campagnarde et l'affection de sa grand-mère. (**Jiburo**, 15 février)

[Page suivante](#)

Des séances spéciales... et très animées !

Dans le cadre de ses CinéKids, le Forum des images réserve toujours une séance pour les plus jeunes spectateurs avec cette fois-ci une carte blanche donnée **au Festival Ciné-Junior**. Une sélection de courts métrages invite **les enfants à partir de 2 ans** à suivre les aventures de personnages fantasques et facétieux. (**Osez l'inconnu**, 15 janvier)

Rêver d'ailleurs ou d'une autre vie... est-ce seulement le signe de notre capacité à créer un monde d'illusions ? Pour les plus grands, dans son désormais traditionnel ciné-philo, **Olivier Pourriol** interroge, à partir d'extraits de films, **la force des rêves**, signe de notre puissance d'invention (26 mars).

Certaines séances sont conçues avec une animation spécifique. **Un atelier de dessin** suit la projection de **Sherlock Junior**, court métrage dans lequel Buster Keaton, incarnant un projectionniste qui s'endort, mêle burlesque et onirisme avec génie ! (8 mars).

La fabrication de thaumatropes prolonge la projection de **James et la pêche géante**, long métrage combinant habilement animation et prises de vues réelles (29 mars).

Une séance particulièrement festive attend les familles pour la remise du **Prix du public Benshi**, 2022 décerné à un long métrage. **Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse** de Michel Ocelot est le film lauréat. La projection qui se déroulera en présence de la romancière **Marie Desplechin**, marraine de cette 4^e édition du Prix Benshi, est accompagnée d'un goûter et de nombreuses surprises (25 janvier)

Filmographie et agenda des séances jusqu'au 29 mars page suivante

À venir : **Festival Tout-Petits Cinéma** (16^e édition) du **18 février au 5 mars 2023**

Chaque année, pour les vacances d'hiver, le **Forum des images** offre aux enfants de 18 mois à 4 ans l'occasion de vivre leurs premières émotions, sur grand écran !

C'est son **festival Tout-Petits Cinéma** : une programmation de 16 séances singulières de courts métrages tout doux, accompagnés en direct par des artistes, ainsi que des ateliers et des animations toujours renouvelés.

Portée par les compositions originales de musiciens et d'interprètes, - 3 créations encore cette année – cette 16^e édition se partage entre perles du cinéma d'animation contemporain et chefs d'œuvres du patrimoine, véritables étincelles de bonne humeur !

Informations pratiques

Tarifs

→ adulte : 7,20€

→ enfant : 4,50€ (moins de 14 ans)

→ 4€ avec la carte Forum Liberté, pour la personne détentrice de la carte et ses accompagnant·es

→ Groupes, sur inscription 2,50 € par enfant Gratuit pour les accompagnateur·rices

Forum des images - Westfield Forum des Halles - 2, rue du Cinéma – porte Saint-Eustache -75001 Paris

FORUM DES IMAGES Tél : +33 (0)1 44 76 63 00 – forumdesimages.fr

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage Tél. +33 (0)1 44 76 63 07 / +33 (0)6 12 47 63 10

diana-odile.lestage@forumdesimages.fr

« De l'autre côté du miroir » : filmographie et agenda

Mirai, ma petite sœur de Mamoru Hosoda
Mer 4 janvier - 15h - à partir de 8 ans

L'Histoire sans fin de Wolfgang Petersen
Dim 8 janvier - 15h - à partir de 7 ans

Ernest et Célestine de Vincent Patar, Benjamin Renner, Stéphane Aubier
Fr.-Belg.-Lux. anim. 2012 coul. 1h20
Mer 11 janv - 15h - à partir de 5 ans

Carte blanche ciné Junior

« Osez l'inconnu ! »
Divers anim. vf 2012-2022 coul. 35min
Dim 15 janv - 16h - à partir de 2 ans

Alice au pays des merveilles de Hamilton Luske, Wilfried Jackson, Clyde Geronomi
États-Unis anim. vf 1951 coul. 1h15
Mer 18 janv - 15h - à partir de 6 ans

Le Monde de Narnia : le lion, la sorcière blanche et l'armoire magique
d'Andrew Adamson
États-Unis fict. vf 2005 coul. 2h20
Dim 22 janv - 15h - à partir de 8 ans

Prix Benshi 2022

En présence de Marie Desplechin
Le Pharaon, le Sauvage et La Princesse de Michel Ocelot
France fict. vf 2022 coul. 1h23

Précédé de **Cœur fondant** de Benoît Chieux
France anim. vf coul. 11 min
Mer 25 janv - 15h - à partir de 7 ans

Le Magicien d'Oz de Victor Fleming
États-Unis fict. vf 1939 coul. 1h37
Dim 29 janvier - 15h - à partir de 6 ans

Kéridy, la maison des contes de Dominique Monféry
France anim. 2009 coul. 1h20
Précédé d'une lecture par la Médiathèque de la Canopée
Mer 1^{er} février - 15h - à partir de 5 ans

Les Mondes de Ralph de Rich Moore
États-Unis anim. vf 2012 coul. 1h48
Dim 5 février - 15h - à partir de 6 ans

Où est la maison de mon ami ? d'Abbas Kiarostami
Iran fict. vostf 1987 coul. 1h23
Mer 8 février - 15h - à partir de 8 ans

Princess Bride de Rob Reiner
Etats-Unis fict. vf. 1987 coul. 1h38
Dim 12 février - 15h - à partir de 6 ans

Jiburo de Jung-Hyang Lee
Corée du Sud fict. vf 2002 1h27
Mer 15 février - 15h - à partir de 6 ans

Ciné-dessin

Sherlock Junior de Buster Keaton
États-Unis fict. 1924 n&b 44 min
Mer 8 mars - 15h - à partir de 5 ans

Max et la Maximonstres de Spike Jonze
Etats-Unis fict. 2009 coul. 1h42
Dim 12 mars - 15h - à partir de 8 ans

Nocturna, la nuit magique de Victor Maldonado et Adrià Garcia
Esp.-Fr. anim. vf. 2007 coul. 1h20
Mer 15 mars - 15h - à partir de 6 ans

Mon voisin Totoro de Hayao Miyazaki
Japon anim. vf 1988 coul. 1h26
Dim 19 mars - 16h - à partir de 4 ans

Chérie, j'ai rétréci les gosses de Joe Johnston
États-Unis fict. vf 1989 coul. 1h33
Mer 22 mars - 15h - à partir de 6 ans

Ciné-philos

Animé par Ollivier Pourriol
« La Force des rêves »
Dim 26 mars - 15h - à partir de 8 ans

Ciné-atelier

James et la pêche géante de Henry Selick
États-Unis anim. vf 1996 coul. 1h19
Mer 29 mars - 15h - à partir de 7 ans