



Communiqué de presse

Paris, le 7 mars 2016



FESTIVAL **SÉRIES MANIA** (Saison 7, du 15 au 24 avril 2016)

David Chase,

Président du Jury de la compétition internationale !

Le Festival Séries Mania a l'honneur d'accueillir l'immense showrunner **David Chase, pour présider le jury de la compétition d'avant-premières mondiales et internationales**, inaugurée cette année.

Créateur de la série culte *Les Soprano*, David Chase conduira un **jury prestigieux**, composé de 4 autres personnalités de renom, issues de l'univers des séries, du cinéma ou de la culture. Le jury aura pour mission de récompenser le meilleur des séries internationales, présentées en exclusivité à Séries Mania, et pour la majorité avant leur diffusion dans leur pays d'origine.

Ce sont **8 séries** ambitieuses, **représentant autant de pays** différents, que Séries Mania a choisi de sélectionner pour cette première compétition, dont **les prix seront remis** lors de la soirée de clôture, **dimanche 24 avril**.

Affichant un esprit de découverte, cette sélection témoigne de la **confiance des professionnels à l'égard du festival et de son ancrage à international**. Les séries TV ont atteint aujourd'hui un niveau de qualité et d'attente qui mérite de les placer en lumière, en amont de leur lancement, comme le fait le cinéma depuis de nombreuses années.

Laurence Herszberg, directrice générale du Forum des images et fondatrice de Séries Mania, se réjouit de soumettre ces œuvres audacieuses à l'appréciation du « parrain » des séries. Pour elle, « David Chase a formé les grands showrunners d'aujourd'hui, tels que Terence Winter et Matthew Weiner, et il est le président rêvé pour diriger notre premier jury international ».

Pendant le festival, **David Chase** reviendra sur son parcours **lors d'une rencontre exceptionnelle avec le public**. Une opportunité rare pour les festivaliers de découvrir toutes les facettes d'un homme qui a écrit pour la télévision pendant plus de trente ans et qui en a révolutionné résolument l'image.

Au côté de cette compétition inédite, Séries Mania proposera des **sections consacrées aux séries américaines et françaises, un large panorama** de découvertes internationales et une **sélection renforcée de nouvelles web-séries**.

Sans oublier, du 19 au 21 avril, le **Forum de coproduction européen des séries TV** – volet professionnel du festival – qui présentera **15 projets de séries en développement à 300 co-financeurs** potentiels (producteurs, distributeurs, représentants de chaînes de TV), attendus pour cette 4^e édition.

.../...

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Responsable du service de presse : **Diana-Odile Lestage**

Tél. : +33 1 44 76 63 07 – diana-odile.lestage@forumdesimages.fr

et **Juliette Guillemet** Tél. +33 1 44 76 63 05 – juliette.guillemet@forumdesimages.fr

BIOGRAPHIE



David Chase © Barry Wetcher Paramount Vantage

Né à Mount Vernon dans l'état de New-York et ayant grandi dans le New-Jersey, David Chase est le créateur, scénariste et producteur de séries encensées par la critique, à l'instar de *I'll Fly Away* ou de la série dramatique culte d'HBO récompensée aux Peabody Award, *Les Soprano*.

Les Soprano est reconnue unanimement comme l'une des plus grandes séries de tous les temps. Diffusée pour la première fois à la télévision le 10 janvier 1999, la série a remporté une multitude de prix, dont 21 Emmys et 5 Golden Globes.

David Chase commence sa carrière en écrivant pour la télévision et devient scénariste et producteur de la série culte de NBC *The Rockford Files*. En 1978, il remporte son premier Emmy Award alors que la série est nommée pour le prix de la meilleure série dramatique. En 1980, David Chase gagne son deuxième Emmy, cette fois pour le prix du meilleur scénario et le Writers Guild of America Award pour le célèbre téléfilm *Off the Minnesota Strip*.

Dans les années 80, il réalise et écrit un épisode d'*Alfred Hitchcock Présente* et poursuit dans l'écriture, la réalisation et la production. Il reçoit plusieurs nominations aux Emmy Award pour le prix de la meilleure série dramatique avec *Northern Exposure* ou le drame sur les droits civiques *I'll Fly Away*.

A l'aube des années 2000, s'inspirant de *The Public Enemy* de William Wellmann et de sa jeunesse passée dans le New-Jersey, David Chase crée et développe la série d'HBO *Les Soprano*.

Au cinéma, son premier long-métrage, *Not Fade Away*, est sélectionné comme étant la pièce maîtresse du 50^{ème} New-York Film Festival en 2012. Le film, conçu comme un voyage musical illustrant le passage à l'âge adulte, se déroule en banlieue dans les années 1960. Il est diffusé dans les salles de cinéma par Paramount Pictures en décembre 2012.