
Raretés et entretiens exclusifs des collections du Forum des images

Comme il le fait déjà pour son offre audiovisuelle et numérique en lien avec ses programmes, [le Forum des images](#) invite le public, en cette période de confinement, à de nouvelles découvertes en accès libre sur son site internet. Via ses réseaux sociaux, il va mettre en avant chaque semaine quelques uns des trésors liés à sa mission originelle de [collecte et de conservation de films](#), depuis les premiers temps du cinéma. Reconnue pour sa collection de films sur Paris, l'institution donne un coup de projecteur sur deux de ses fonds audiovisuels : [Les films amateurs](#) et la série [Le Canal du savoir](#). Images rares et paroles de figures intellectuelles constituent des sources précieuses de notre mémoire collective.

Les Films amateurs



Depuis la fin des années 1980, avec la complicité de Pierre Tchernia, le Forum des images collecte des films amateurs conservant la mémoire de la vie quotidienne.

Parmi ces quelques **500 archives audiovisuelles**, des films de famille, tournés parfois sur plusieurs décennies, sont l'occasion de revisiter Paris à différentes époques ou de partager des moments de vie. Des documentaires, dans des formats et des procédés aujourd'hui disparus (8mm, 9,5mm, 16mm Kodacolor), témoignent souvent d'événements marquants comme l'Exposition Universelle, la Libération de Paris, le Front populaire... mais également des films de fiction et d'animation forment une collection singulière.

Parmi les fonds recueillis, le Forum propose une immersion dans celui de [Louis Estevez](#), architecte et diplomate qui, de 1923 à 1965, filme Paris et les personnalités de la vie culturelle.

[Paris mon cœur](#) (première partie) offre une visite exceptionnelle en Kodacolor des lieux emblématiques de la capitale, dans les années 30. D'autres cinéastes amateurs réservent bien des découvertes aux plus curieux : Georges Jonesco ([L'Abbé Pierre](#)), Jean Guillien ([La RATP en grève](#)) ou encore Jacques Labellie ([Inondations à Ivry sur Seine et au Pont de l'Alma en 1955](#))...

Le Canal du savoir



Coproduite par le Forum des images, la série Le Canal du savoir réunit plus de **300 conférences et entretiens** avec des scientifiques, des écrivains, des historiens, des sociologues ou des philosophes.

De Pierre Bourdieu ([Sur la télévision](#)) à Yves Coppens ([Les origines de l'homme](#)), de Claude Hagège ([Une langue pour l'Europe](#)) à [Henri Dutilleul](#) en passant par Michel Tournier ([Paroles de contes](#)), [Jérôme Savary](#) ou encore Julia Kristeva ([Lire Proust avec...](#)), le monde des idées et des artistes invitent à regarder d'autres horizons !

Bon confinement !

Informations : forumdesimages.fr

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage Tél. +33 (0)6 12 47 63 10 - diana-odile.lestage@forumdesimages.fr
Assistée de : Christie Laborde Tél. +33 (0)6 10 61 12 77 - christie.laborde@forumdesimages.fr