

Le FIL, la salle virtuelle du Forum des images !

À partir du 9 juin, le **Forum des images** lance **Le FIL**, sa salle virtuelle pour des séances pérennes, **tous les mardis à 20h30**, sur la plate-forme e-cinéma de **La vingt-cinquième heure**.

En attendant la réouverture de ses espaces et dans l'impatience de retrouver le public, le Forum des images a conçu **une programmation virtuelle, spécifique et éditorialisée, comme il aime le faire, en faisant plusieurs pas de côtés** : célébrer la diversité du 7^e art bien sûr mais aussi explorer, ses métissages avec les autres champs de la culture populaire (création numérique, BD, jeu vidéo, musique, humour...).

Films en avant-première ou en **version restaurée, spectacle original** inspiré de toutes les formes d'images, **avant-programmes dédiés, débats et « chats »** en présence **d'artistes ou d'intervenants** seront à découvrir depuis chez soi, en famille ou entre amis.



« Le FIL est un rendez-vous que nous donnons au public, en cette période inédite de fermeture des salles et des lieux culturels, pour renouer, même si elle est différente, avec l'idée d'expérience collective. Même à l'arrêt, le cinéma et sa puissance de décroisement de nos imaginaires demeure un formidable vecteur de médiation entre les générations, de circulation entre les références sociales et culturelles communes et d'hybridation avec les autres arts » explique **Claude Farge, le directeur général de l'institution**. Et d'ajouter « Avec Fabien Gaffez, le

directeur des programmes du Forum, nous voyons cette salle virtuelle comme un outil complémentaire que nous pourrions continuer d'exploiter ponctuellement et selon nos projets, une fois redémarrée la pleine activité de notre institution. C'est un nouveau fil tendu entre le public et le Forum des images, dans une époque qui a tout remis en question ».

Zaï Zaï Zaï Zaï : spectacle vivant (et drôle) autour d'une BD culte - mardi 9 juin à 20h30

Le Forum des images a choisi d'inaugurer ses séances virtuelles par une création originale qu'il a produite en septembre dernier pour son festival Bédéràma : une lecture vivante de **Zaï Zaï Zaï Zaï**, la bande dessinée culte de **Fabcaro**, par **Nicolas et Bruno**, les créateurs des *Messages à caractère informatif* de Canal+ et réalisateurs de *La Personne aux deux personnes*. **L'interprétation « live »** de ce road-movie sur les sommets de l'absurde est accompagnée, à l'écran, par les dessins de Fabcaro, et sur scène, par la complicité musicale de **Mathias Fédou**.



Avant de partir en tournée en France, ce spectacle irrésistible, à découvrir sur le FIL, sera suivi **d'une rencontre avec ses interprètes et d'une surprise réservée par Fabcaro !**

.../...

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage Tél. +33 (0)6 12 47 63 10 / diana-odile.lestage@forumdesimages.fr
Assistée de Christie Laborde Tél +33 (0)6 10 61 12 77 christie.laborde@forumdesimages.fr

Les Révoltés de l'an 2000 : avant-première - mardi 16 juin à 20h30

En partenariat avec **Carlotta Films**, le Forum des images présente en avant-première une version inédite et restaurée des **Révoltés de l'an 2000**, chef d'œuvre de l'âge d'or du cinéma fantastique espagnol ! Réalisé tout juste au sortir de la ténébreuse période franquiste, le film de Narciso Ibáñez Serrador avec son sujet profondément subversif d'enfants meurtriers est une œuvre inclassable, échappant à tous les poncifs du film d'horreur. Elle demeure une source d'inspiration féconde pour les cinéastes contemporains tels que Guillermo del Toro ou Jaume Balagueró.

A l'issue de la séance, **Vincent Paul-Boncour**, directeur de Carlotta Films, dialogue avec le réalisateur **Fabrice Du Welz** sur les arcanes de ce film dont l'avant-première au cinéma est programmée cet été et la sortie en Blu-ray / DVD à la rentrée.

Film surprise en avant-première : mardi 23 juin à 20h30

Pour cette 3^e séance, le Forum des images réserve la surprise d'un film de fiction en avant-première, dans l'esprit de son festival **Un état du monde**, qui croise problématiques géopolitiques et expressions cinématographiques contemporaines.

Soirée Panic ! Cinéma avec la projection de *Frankenhooker* – mardi 30 juin à 20h30



de ce chef-d'œuvre subversif de la série B.

Les soirées **Panic ! Cinéma** sont devenues, depuis trois ans, un rendez-vous incontournable de la cinéphilie pop. Cette joyeuse bande vous retrouve sur Le FIL pour une séance très spéciale, avec l'outrageusement culte **Frankenhooker**, de **Frank Henenlotter** (auteur de *Basket Case* et de *Brain Damage*). Le film revisite le mythe de Frankenstein à sa manière trash, gore et cartoonesque. À l'issue de la séance, **l'équipe de Panic! Cinéma**, accompagnée d'invités reviendra sur la genèse et l'impact

Et pour la séance du mardi 7 juillet, le Forum des images vous réserve une surprise !

Tarif unique : 3,50 € la séance

Informations Forum des images : <https://www.forumdesimages.fr/les-programmes/le-fil>

Réservations sur <https://www.25heure.com/>

à partir du 2 juin 2020 (1^{ère} séance) ; 10 juin (2^e séance) ; 17 juin (3^e séance) ; 24 juin (4^e séance) et le 1^{er} juillet (5^e séance)

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage Tél. +33 (0)6 12 47 63 10 / diana-odile.lestage@forumdesimages.fr
Assistée de Christie Laborde Tél +33 (0)6 10 61 12 77 christie.laborde@forumdesimages.fr