

Festival NewImages – 2^e édition

du 19 au 23 juin 2019

Kaleidoscope Fund, partenaire du NewImages – XR Financing Market : annonce d'une récompense exceptionnelle !

Acteur majeur de l'aide à la création d'œuvres immersives, **Kaleidoscope** s'associe au festival NewImages dans le cadre de son **XR Financing Market**, organisé **le 20 juin** prochain.

Le réseau, basé aux États-Unis, est à l'origine d'un nouveau modèle de financement, d'une exceptionnelle réussite qui depuis 2014 a récolté plus de 14 millions de dollars pour soutenir la création originale et indépendante d'œuvres en réalité virtuelle et augmentée.

René Pinnell, fondateur de Kaleidoscope et à l'origine de ce modèle de financement visionnaire, remettra une récompense exceptionnelle au meilleur projet en développement, sélectionné par le XR Financing Market.

« Chez Kaleidoscope, nous entendons aider les créateurs à trouver les fonds nécessaires pour développer des projets originaux. Je me réjouis de notre collaboration avec NewImages, dont le XR Financing Market est en passe de devenir l'un des événements majeurs en matière de financement des créations innovantes. » explique **René Pinnell**.

Le projet retenu et dévoilé le 22 juin, lors de la soirée de remise des prix du festival NewImages, **sera intégré** au **Kaleidoscope Slate Funding 2019**, dispositif inédit, lancé tout récemment au prestigieux festival SXSW. Ce programme **vise à soutenir 10 œuvres VR ou AR** des plus innovantes, dont le budget varie de 100 000 à 1 000 000 de dollars.

« Nous sommes particulièrement heureux et fiers d'être rejoints par Kaleidoscope, un acteur incontournable et investi déjà depuis plusieurs années dans la création immersive » explique **Michael Swierczynski**, directeur du NewImages Festival. Il poursuit *« Ce partenariat représente une formidable opportunité pour les créateurs français et étrangers inscrits à notre marché de confronter leurs projets à l'expertise de Kaleidoscope. Et au-delà, il conforte le rôle de NewImages pour incarner en Europe le lieu où les représentants éminents du secteur XR se réunissent pour imaginer les coproductions de demain »*.

Informations : Festival NewImages

[Festival NewImages](#)

Forum des images : Tél. +33 (0)1 44 76 63 00

.../...

Le festival NewImages et le XR Financing Market

Exclusivement dédié à la création numérique et aux mondes virtuels, le **Festival NewImages**, produit par le Forum des images, va présenter, du 19 au 23 juin, le meilleur de la création numérique du moment, dans une approche festive, collective et éducative. Séances immersives, expériences interactives, animations au croisement de la VR et de la musique, et installations innovantes seront accessibles à tous dans les espaces du Forum des images mais aussi dans l'ensemble du Forum des Halles, sans oublier l'Eglise St Eustache.

Sa compétition internationale d'œuvres VR, dotée pour la première fois de 15 000€, sera soumise à **un jury réunissant cinq personnalités internationales** issues des industries XR, cinématographique et culturel.

Inscription et dépôt du dossier jusqu'au 15 avril : [Inscription à la compétition VR NewImages Festival](#)

Du côté professionnel, NewImages franchit une étape cette année en organisant un marché de financement et de co-production unique en son genre, entièrement dédié aux œuvres originales immersives. Au cœur des « Industry Days », le **XR Financing Market** va réunir, **le 20 juin**, artistes, producteurs et acteurs leaders de l'industrie autour d'une ambition commune : être un rendez-vous où les futurs chefs d'œuvres de l'art immersif peuvent être découverts, pitchés et financés. Les porteurs de projets retenus, soigneusement sélectionnés par un comité d'experts, bénéficieront de rencontres individuelles avec un large panel d'acteurs internationaux (**KALEIDOSCOPE FUND, HTC, VEER VR, RYOT...**).

L'appel à projets est ouvert jusqu'au 8 avril : [Appel à projets XR Financing Market](#)

À propos du Fonds Kaleidoscope

Créée en 2014 par les producteurs René et Selena Pinnell, Kaleidoscope est une plateforme de financement à destination des arts et divertissements immersifs. Depuis, le fonds Kaleidoscope joue un rôle central dans le domaine de la création artistique en réalité virtuelle et a ainsi récolté plus de 14 millions de dollars pour soutenir des projets originaux, parmi lesquels le tout premier contrat à 7 chiffres signé pour une expérience VR à l'occasion du Festival de Sundance. Engagé pour soutenir les innovations créatives, Kaleidoscope a notamment produit certaines des expériences parmi les plus révolutionnaires de l'industrie XR, parmi lesquelles le film d'animation VR *Battlescar*, avec Rosario Dawson, ou la série VR *Spheres*, avec Jessica Chastain et Patti Smith et dont le producteur exécutif n'est autre que Darren Aronofsky. Les projets soutenus par Kaleidoscope font régulièrement leur première dans des festivals majeurs tels que Sundance, Tribeca et SXSW. Les artistes qui travaillent avec Kaleidoscope sont quant à eux largement reconnus comme les créateurs les plus innovants du moment.

