

Tout'anim

19 mai & 23 juin 2022

Rencontres, secret de fabrication, avant-premières, films inédits

Un jeudi par mois, depuis octobre et jusqu'à juin, le cinéma d'animation est à l'honneur. Que nous réserve la fin de la saison pour Tout'anim ?



Le jeudi 19 mai à 19h00 :

À la découverte de **Darling**, projet de long métrage de **Bruno Forzani** et **Hélène Cattet**.

Le duo de réalisateurs belges Hélène Cattet et Bruno Forzani (*Amer*, *L'Étrange Couleur des larmes de ton corps* et *Laissez bronzer les cadavres*) travaille actuellement à l'adaptation en animation d'un roman de la Beat Generation de l'autrice féministe Harriet Daimler. Après une analyse de leurs influences – entre giallo et japanim – et des enjeux graphiques de leurs précédents films, souvent proches de l'animation (textures, filtres colorés), ils présentent leur projet *Darling*.

Au programme : récit de leur tournée des studios japonais, présentation de leur équipe et découverte des premières images !

Le jeudi 23 juin à 20h30 : Master class des **frères Guillaume** suivi de la projection de leur nouveau moyen métrage **Sur le pont**, documentaire animé.

Sam et Fred Guillaume, réalisateurs de *Max & Co* (prix du public au festival d'Annecy en 2007), reviennent sur leurs films « sociaux » – *La Nuit de l'Ours* et *Le Conte des sables d'or* – et leur impact sur les participant-es, extraits à l'appui.

Ils présentent ensuite leur nouveau moyen métrage, documentaire animé singulier, accompagné d'un making of.



L'histoire ? Des femmes et des hommes embarquent à bord d'un mystérieux train qui les emmène sur un pont suspendu. Les voix sont celles de personnes en fin de vie que les réalisateurs ont enregistrées. Une œuvre puissante, en rotoscopie, entre documentaire et fiction.

Festival international du film d'animation d'Annecy 2022

Reprise de palmarès - 61e édition

Depuis plus de 60 ans, le festival d'Annecy s'est imposé comme l'événement mondial majeur dédié au cinéma d'animation. Du 13 au 18 juin, il rassemble les plus grands noms du secteur et célèbre la créativité et la diversité des styles et techniques d'animation. **Les 29 et 30 juin**, le Forum des images permet au grand public de découvrir le palmarès 2022 des courts métrages, films d'écoles, de télévision et de commande et deux longs métrages primés présentés en avant-première !

FORUM DES IMAGES Tél : +33 (0)1 44 76 63 00 – forumdesimages.fr

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage Tél. +33 (0)1 44 76 63 07 / +33 (0)6 12 47 63 10 / diana-odile.lestage@forumdesimages.fr
Assistant presse **Selim Arslan** Tél. +33 (0)1 44 76 62 68 / +33 (0)6 52 38 26 92 / selim.arslan@forumdesimages.fr