

Fiche technique

Le Salle 50

Capacité : 24 sièges en mode atelier

Dimensions

Surface : 77m²

Longueur : 10,05m

Largeur : 7,05m

Hauteur sous plafond : 2,13m (minimum) à 4m (maximum)

Distance de projection (écran-vidéo-projecteur) : 5,20m

Espace scénique

Superficie : 5,62m²

Longueur : 2,50m

Profondeur : 2,25m (à 3,60m avec le renforcement)

Matériel

Vidéoprojecteur Full HD, résolution 1920 x 1080

Luminosité 4000 lumens

Format : 4/3 ou 16/9

Dimensions maximales de l'image : 3,33 m x 2,50

Format : 4/3 ou 16/9 - PC – PAL - NTSC

Sonorisation

Audio : Mono Stéréo - 5.1

1 micro HF et 1 micro-cravate

Connexions

Possibilité de diffusion via un ordinateur (PC ou MAC).

Possibilité de connexion internet par liaison permanente (prise réseau sur scène) et par borne wifi.

Accès

Accès visiteurs : via hall d'accueil public

Accès technique : via aire de livraison ou hall d'accueil

Monte-charge aire de livraison – rue du cinéma (capacité : 1,5t / gabarit accès

monte-charge : L.: 1,35m x H.: 1,95m)

Chauffage / climatisation : Oui (système de soufflage)

Lumière : éclairage au néon

Charge au sol : 500kg/m²

Revêtement au sol : moquette

Courant fort : 10 x 16A disponibles sur 64 PC, possibilité selon disponibilité 30A triphasé

Courant faible : 28 connexions filaires + 1 pour animateur (RJ45 cat6), possibilité de patcher jusqu'à 56 prises.

Distribution électrique : 3 circuits