

Communiqué de presse

Paris, le 25 avril 2017



FESTIVAL SÉRIES MANIA (Saison 8, du 13 au 23 avril 2017)

Une marche de plus pour Séries Mania!

Pendant 10 jours, **Séries Mania** a fait vibrer le cœur de la capitale! Par les choix de sa programmation et la présence d'invités exceptionnels, le festival a rayonné plus que jamais à l'international. Cette 8^e édition a atteint un nouveau record de fréquentation!

53 000 spectateurs (+ **37** % par rapport à 2016) ont assisté aux **150 projections** organisées au Forum des images et dans d'autres salles parisiennes (UGC Ciné Cité Les Halles, Le Grand Rex, l'UGC Normandie, le Centre Georges Pompidou, Le Luminor Hôtel de Ville, Forum des Halles) et pour la première fois franciliennes à l'UGC Ciné Cité Rosny.

UNE PROGRAMMATION AUDACIEUSE

Une sélection de **59 séries** et **15 séries web** et **digitales**, dont 31 premières mondiales ou internationales, en provenance de **22 pays**, ont été présentées, dressant un panorama unique de la production actuelle.

- Au cœur de la programmation, la sélection des **10 séries en compétition officielle**, soumise à l'appréciation du jury présidé par **Damon Lindelof** (showrunner de *The Leftovers*) avec à ses côtés **Aure Atika**, **Clément Manuel**, **Agnieszka Holland** et **Eytan Fox**, a constitué de réelles révélations pour le public. Ont été distinguées la production israélienne **Your Honor** (Grand Prix du Jury), américaine **I Love Dick** (Prix Spécial du Jury) et européenne avec les prix d'interprétations masculine et féminine, attribués respectivement aux acteurs de la série allemande **4 Blocks** et de la série britannique **Broken**.
- Dans les autres sections du festival, plusieurs avant-premières mondiales ou internationales, très attendues, ont créé l'événement : les premiers épisodes d'*American Gods* et de *Sense8* (saison 2) l'intégralité de la nouvelle saison de *Dix pour cent* ou celle de *Hero Corp*, sans oublier l'Europe du Nord avec *Occupied* et le Royaume-Uni avec *The Missing* (saisons 2).

Séries Mania continue d'explorer de nouveaux territoires, avec pour la première fois la découverte de séries russes (*Better Than Us* et *Salaam Moscou* !) ou bangladaise avec la série digitale *Kali*.

Des pays reconnus pour leur créativité dont le festival sélectionne le meilleur : l'Australie (**Seven Types of Ambiguity**), la Belgique (**13 Commandments**), le Royaume Uni (**Born to Kill, Clique, Apple Tree Yard**) ou encore Israël (**Dumb** et **Juda**).

Pour la première fois cette année, les spectateurs ont pu se replonger dans les succès de l'histoire de la télévision : les 20 ans de *Buffy* (en conférence), la projection d'épisodes de *Pause-Café*, en présence de **Véronique Jannot**, ou encore des standards de l'animation pour adultes avec les *Simpson*.

DES INVITÉS EXCEPTIONNELS

Cette 8^e édition a été marquée par plusieurs projections événementielles en présence de nombreux talents, à l'image de la soirée d'ouverture de Séries Mania, au Grand Rex.

La rencontre exceptionnelle avec l'actrice **Julianna Margulies** (*Urgences* et *The Good Wife*), invitée d'honneur du festival, a réuni ses fans qui ont salué son parcours par une standing ovation. Le danois **Adam Price** a débattu avec le public lors de la projection de *Ride Upon the Storm*, sa toute dernière série présentée en avant-première mondiale dans la compétition, tandis que le scénariste britannique **Jimmy McGovern** est revenu sur le processus créatif de *Broken*, projetée en exclusivité à Séries Mania.

Parmi les temps forts, on retient également la visite surprise de l'acteur **Aziz Ansari** lors de la projection de *Master of None* et celle du scénariste oscarisé, **Dustin Lance Black**, venu parler de sa nouvelle série *When We Rise*.

Devant une salle comble, la cérémonie de clôture, animée par **Isabelle Giordano**, a réuni sur la scène du Forum des images les nombreux lauréats : l'américaine **Sarah Gubbins**, co-créatrice avec Jill Soloway, de *I Love Dick*, les créateurs israéliens **Shlomo Mashiach** et **Ron Ninio** (*Your Honor*), l'acteur allemand **Kida Khodr Ramadan** (*4 Blocks*), le réalisateur israélien **Meni Yaesh** (*Juda*), ainsi que du côté français, les acteurs **Arieh Worthalter** (*Transferts*), **Ophélia Kolb** (*On va s'aimer, un peu... beaucoup*) et **l'équipe artistique** de *Missions*.

UN FESTIVAL POUR LES PROFESSIONNELS

Du 18 au 21 avril, le Forum de coproduction européen des séries TV, volet professionnel de Séries Mania, a rencontré un véritable succès auprès des professionnels français et internationaux avec plus de 1 600 personnes accréditées, soit une hausse de 33% par rapport à l'édition 2016.

Les 16 projets de série en développement sélectionnés par l'équipe du festival (sur 312 reçus, soit une hausse de 61 % de participation par rapport à 2016) ont été pour la première fois mis en compétition.

Ecrit par Maria Feldman et Karine Tuil, *Fertile Crescent*, coproduction entre Israël (Masha Productions, Spiro Film) et la France (Haut et Court), a remporté le **Series Project Award, soit une aide financière de 50 000 € -** décerné par un jury de professionnels internationaux, présidé par Francesca Orsi (Co-directrice de HBO Drama Series pour Home Box-Office).

Les sessions de « pitch » ont généré **371 rendez-vous individuels** entre les porteurs de projets et un panel de responsables d'acquisition, vendeurs internationaux et producteurs - potentiels partenaires financiers - venus de **39 pays** différents.

- Cette année, le Forum de coproduction, en association avec le **TorinoFilmLab**, a ouvert son programme à **neuf projets en phase d'écriture**. **Le SeriesLab**, a donné lieu à 84 rendezvous entre les équipes créatives et les professionnels réunis pendant le Forum de Coproduction.
- Par ailleurs, le Forum de coproduction a accueilli des acteurs majeurs de l'industrie audiovisuelle, tels que **Julia Kenyon** (Director of Brands & Content Marketing BBC Worldwide), **Christophe Thoral** (Président de Lagardère Studios) ou encore **Christian Vesper** (EVP, Creative Director of Global Drama FremantleMedia) dans le cadre des conférences, présentations et débats autour des enjeux du secteur.

En collaboration avec Séries Mania, la **prestigieuse revue américaine** *Variety* a organisé son premier sommet européen, le **Variety TV Summit** rythmé par plusieurs tables-rondes, débats et rencontres professionnelles avec de nombreux invités.

Informations: Forum des images-Tél.: +33 1 44 76 63 00 / series-mania.fr