

{21h00} **Altिंग bliver godt igen
(Tout va bien se passer)**
de Christoffer Boe
(Danemark - Suède - France) 1h30

jeudi 3 juin

{17h00} **Two Gates of Sleep**
d'Alistair Banks Griffin (États-Unis) 1h18

{19h00} **Petit tailleur**
de Louis Garrel (France) 44min
Rencontre avec Louis Garrel

{20h00} **Somos lo que hay
(We Are What We Are)**
de Jorge Michel Grau (Mexique) 1h39

{21h00} **Shit Year**
de Cam Archer (États-Unis) 1h35

vendredi 4 juin

{17h00} **Petit tailleur**
de Louis Garrel (France) 44min
ZedCrew
de Noah Pink (Canada - Zambie) 45min

{19h00} **Benda Bilili !**
de Renaud Barret et Florent de la Tullaye
(France) 1h25
**Rencontre avec Renaud Barret et Florent
de la Tullaye**

{20h00} **Little Baby Jesus of Flandr
(Petit bébé Jésus de Flandr)**
de Gust Van den Berghe (Belgique) 1h14

Tarifs

Séance : 5 € (3,50 € sur présentation de la carte imagine R)

Carte Tirelire : 4 € la séance. S'utilise seul ou à plusieurs (crédit minimum d'achat : 20 €)

Accès

Métro : Les Halles, ligne 4 / Châtelet, lignes 1, 7 et 14

RER : Châtelet-Les Halles, lignes A, B et D



TRANSFUCE
LITTÉRATURE & CINÉMA

L'Humanité

inrockuptibles



{21h30} **Le quattro volte**
de Michelangelo Frammartino
(Italie - Allemagne - Suisse) 1h28

samedi 5 juin

{14h30} **Little Baby Jesus of Flandr
(Petit bébé Jésus de Flandr)**
de Gust Van den Berghe (Belgique) 1h14

{17h30} **Des filles en noir**
de Jean Paul Civeyrac (France) 1h25

{19h30} **Le quattro volte**
de Michelangelo Frammartino
(Italie - Allemagne - Suisse) 1h28

{20h00} **Boxing Gym**
de Frederick Wiseman (États-Unis) 1h31
**Rencontre avec Frederick Wiseman
(sous réserve)**

{21h30} **Año bisiesto**
de Michael Rowe (Mexique) 1h32

dimanche 6 juin

{14h30} **Boxing Gym**
de Frederick Wiseman (États-Unis) 1h31

{16h30} **Año bisiesto**
de Michael Rowe (Mexique) 1h32

{18h30} **Des filles en noir**
de Jean Paul Civeyrac (France) 1h25
Rencontre avec Jean Paul Civeyrac

{21h00} **Benda Bilili !**
de Renaud Barret et Florent de la Tullaye
(France) 1h25

Forum
des images

Quinzaine des Réalisateurs



* Bonus (Paris) : www.bonus.fr - photo: Daudek / Dany / Agence AF 01.43.79.57.57

Reprise du 26 mai au 6 juin

42^e sélection

Retrouvez les films
singuliers et innovants
qui ont marqué
la Croisette

QUINZAINE
DES RÉALISATEURS
CANNES 2010

MAIRIE DE PARIS



Forum des images
Un cinéma pas comme les autres
au cœur de Paris

Forum des Halles
01 44 76 63 00

+ d'infos et vente en ligne de billets sur www.forumdesimages.fr

Quinzaine des Réalisateurs

Reprise intégrale de la 42^e sélection

(du 26 mai au 6 juin 2010)

Le Forum des images est heureux d'accueillir à nouveau la Quinzaine des Réalisateurs. Sa 42^e sélection, fraîchement importée de Cannes, vient ainsi à la rencontre des spectateurs parisiens avec ses films inédits venus du monde entier. Et en bonne compagnie puisque de nombreux réalisateurs sont présents à la projection de leur long métrage, prêts à engager le dialogue avec le public.



Un poison violent © Sophie Dulac Distribution

mercredi 26 mai

- [17h00] **The Tiger Factory**
de Woo Ming jin (Malaisie - Japon) 1h24
- [19h00] **All Good Children**
d'Alicia Duffy (Irlande - Belgique - France) 1h20
- [20h30] **Soirée d'ouverture : Un poison violent**
de Katell Quillévé (France) 1h32
En présence de l'équipe du film

jeudi 27 mai

- [16h30] **All Good Children**
d'Alicia Duffy (Irlande - Belgique - France) 1h20
- [18h00] **Todos vós sodes capitáns (Vous êtes tous des capitaines)**
d'Oliver Laxe (Espagne) 1h20
- [19h00] **Un poison violent**
de Katell Quillévé (France) 1h32
Rencontre avec Katell Quillévé
- [21h00] **The Tiger Factory**
de Woo Ming jin (Malaisie - Japon) 1h24

vendredi 28 mai

- [17h00] **Svet-Ake (Le Voleur de lumière)**
d'Aktan Arym Kubat (Kirghizistan - Allemagne - France - Pays-Bas) 1h17
- [18h00] **La casa muda (The Silent House)**
de Gustavo Hernández (Uruguay) 1h19
- [19h00] **Todos vós sodes capitáns (Vous êtes tous des capitaines)**
d'Oliver Laxe (Espagne) 1h20
- [21h30] **Stones in Exile**
de Stephen Kijak (Royaume-Uni) 1h01

samedi 29 mai

- [14h30] **Svet-Ake (Le Voleur de lumière)**
d'Aktan Arym Kubat (Kirghizistan - Allemagne - France - Pays-Bas) 1h17
- [16h30] **Stones in Exile**
de Stephen Kijak (Royaume-Uni) 1h01
- [18h00] **Ha'Meshotet (Le Vagabond)**
d'Avishai Sivan (Israël) 1h26

- [20h00] **Illégal**
d'Olivier Masset-Depasse (Belgique - Luxembourg - France) 1h35
Rencontre avec Olivier Masset-Depasse
- [21h30] **La casa muda (The Silent House)**
de Gustavo Hernández (Uruguay) 1h19

dimanche 30 mai

- [14h30] **Courts métrages** 1h46
- [16h30] **Illégal**
d'Olivier Masset-Depasse (Belgique - Luxembourg - France) 1h35
- [18h30] **Cleveland contre Wall Street (Cleveland versus Wall Street)**
de Jean-Stéphane Bron (Suisse - France) 1h38
Rencontre avec Jean-Stéphane Bron
- [19h00] **La mirada invisible (The Invisible Eye)**
de Diego Lerman (Argentine - France - Espagne) 1h37
- [21h00] **Ha'Meshotet (Le Vagabond)**
d'Avishai Sivan (Israël) 1h26

mardi 1^{er} juin

- [17h00] **Picco**
de Philip Koch (Allemagne) 1h45
- [19h00] **Cleveland contre Wall Street (Cleveland versus Wall Street)**
de Jean-Stéphane Bron (Suisse - France) 1h38
- [20h00] **Altिंग bliver godt igen (Tout va bien se passer)**
de Christoffer Boe (Danemark - Suède - France) 1h30
- [21h00] **La mirada invisible (The Invisible Eye)**
de Diego Lerman (Argentine - France - Espagne) 1h37

mercredi 2 juin

- [17h30] **Shit Year**
de Cam Archer (États-Unis) 1h35
- [19h00] **A Alegria (The Joy)**
de Marina Méliande et Felipe Bragaça (Brésil) 1h45
- [20h00] **Pieds nus sur les limaces (Lily Sometimes)**
de Fabienne Berthaud (France) 1h48
Rencontre avec Fabienne Berthaud

