

Forum des images

ICI, LE CINÉMA A QUELQUE CHOSE À VOUS DIRE

Quinzaine des Réalisateurs



Reprise
du 25 mai
au 5 juin
2011

quinzaine
DES RÉALISATEURS
Société des réalisateurs de films
CANNES 2011

MAIRIE DE PARIS



chalet pointu



Rockuptibles



www.forumdesimages.fr

Reprise de la Quinzaine des Réalisateurs

{ du 25 mai au 5 juin 2011 }

Au lendemain de Cannes, le Forum des images présente au public parisien, dans son intégralité, la 43^e sélection de la Quinzaine des Réalisateurs. Cette année, 40 longs et courts métrages répondent à la volonté du festival de montrer un cinéma d'auteur international, expérimental et passionné. Lieu de rencontre artistique vivant et unique, la Quinzaine est une expérience que nous vous invitons à partager. Notamment avec les cinéastes, prêts à dialoguer autour de leur film.



Jeanne captive © Jean-Michel Sicot

mercredi 25 mai

{ 17h00 }

La Nuit, elles dansent

d'Isabelle Lavigne et Stéphane Thibault (Canada) 1h20

{ 18h30 }

Eldfjall

(*Volcano*)
de Rúnar Rúnarsson (Danemark - Islande) 1h39

{ 20h30 } SOIRÉE D'OUVERTURE

Jeanne captive

de Philippe Ramos (France) 1h32

>>> En présence de l'équipe du film

jeudi 26 mai

{ 17h00 }

Eldfjall

(*Volcano*)
de Rúnar Rúnarsson (Danemark - Islande) 1h39

{ 19h00 }

Busong

(*Palawan Destin*)
d'Auraeus Solito (Philippines) 1h35

{ 19h30 }

En ville

de Valérie Mréjen et Bertrand Schefer (France) 1h15

>>> Rencontre avec Valérie Mréjen et Bertrand Schefer

{ 21h00 }

Atmen

(*Breathing*)
de Karl Markovics (Autriche) 1h28

vendredi 27 mai

{ 17h00 }

En ville

de Valérie Mréjen et Bertrand Schefer (France) 1h15

{ 19h00 }

Code Blue

d'Urszula Antoniak (Pays-Bas - Danemark) 1h20



La Fée © Laurent Thurin-Nal pour MK2

{ 19h30 }

Impardonnables

d'André Téchiné (France - Italie) 1h53
>>> Rencontre avec André Téchiné (sous réserve)

{ 21h00 }

The Other Side of Sleep

de Rebecca Daly (Irlande - Hongrie - Pays-Bas) 1h31

samedi 28 mai

{ 14h30 }

Play

de Ruben Östlund (Suède - France - Danemark) 1h58

{ 17h15 }

The Island

de Kamen Kalev (Bulgarie - Suède) 1h50

{ 18h30 }

Jeanne captive

de Philippe Ramos (France) 1h32
>>> Rencontre avec Philippe Ramos

{ 20h30 }

La Fée

de Dominique Abel, Fiona Gordon et Bruno Romy (Belgique - France) 1h34
>>> Rencontre avec Dominique Abel, Fiona Gordon et Bruno Romy (sous réserve)

{ 21h15 }

Koi no Tsumi

(*Guilty of Romance*)
de Sion Sono (Japon) 2h23

dimanche 29 mai

{ 14h30 }

Courts métrages 2

(1h55)

{ 16h30 }

La Fée

de Dominique Abel, Fiona Gordon et Bruno Romy (Belgique - France) 1h34

{ 18h00 }

La Fin du silence

de Roland Edzard (France - Autriche) 1h20
>>> Rencontre avec Roland Edzard

{ 19h30 }

The Island

de Kamen Kalev (Bulgarie - Suède) 1h50

{ 21h00 }

Code Blue

d'Urszula Antoniak (Pays-Bas - Danemark) 1h20

mardi 31 mai

{ 17h00 }

The Other Side of Sleep

de Rebecca Daly (Irlande - Hongrie - Pays-Bas) 1h31

{ 19h00 }

Armand 15 ans l'été

de Blaise Harrison (France) 50min
>>> Rencontre avec Blaise Harrison

{ 20h00 }

O Abismo prateado

(*La Falaise argentée*)
de Karim Ainouz (Brésil) 1h25

{ 21h00 }

Après le sud

de Jean-Jacques Jauffret (France) 1h32
>>> Rencontre avec Jean-Jacques Jauffret

mercredi 1^{er} juin

{ 17h00 }

Atmen

(*Breathing*)
de Karl Markovics (Autriche) 1h28

{ 19h00 }

Les Géants

de Bouli Lanners (Belgique - France - Luxembourg) 1h24
>>> Rencontre avec Bouli Lanners

{ 19h30 }

Return

de Liza Johnson
(États-Unis) 1h37

{ 21h30 }

O Abismo prateado

(*La Falaise argentée*)
de Karim Ainouz
(Brésil) 1h25

jeudi 2 juin

{ 17h00 }

Busong

(*Palawan Destin*)
d'Auraeus Solito
(Philippines) 1h35

{ 19h00 }

Boro In The Box

de Bertrand Mandico
(France) 40min

>>> Rencontre avec Bertrand Mandico

{ 20h00 }

Corpo Celeste

de Alice Rohrwacher
(Italie - Suisse - France) 1h40

{ 21h00 }

Impardonnables

d'André Téchiné
(France - Italie) 1h53

vendredi 3 juin

{ 17h00 }

Les Géants

de Bouli Lanners
(Belgique - France - Luxembourg) 1h24

{ 18h45 }

Sur la planche

de Leïla Kilani
(Maroc - France - Allemagne) 1h46

>>> Rencontre avec Leïla Kilani

{ 20h00 }

Porfirio

d'Alejandro Landes
(Colombie - Espagne - Uruguay -
Argentine - France) 1h41



Blue Bird © D.R.

{ 21h30 }

Des Jeunes Gens Modernes

de Jérôme de Missolz
(France) 1h37

>>> Rencontre avec Jérôme de Missolz

samedi 4 juin

{ 14h30 }

La Fin du silence

de Roland Edzard
(France - Autriche) 1h20

{ 16h15 }

Blue Bird

de Gust Van den Berghe
(Belgique) 1h26

{ 18h00 }

Return

de Liza Johnson
(États-Unis) 1h37

{ 20h00 }

Chatrak

(*Mushrooms*)
de Vimukthi Jayasundara
(Inde - France) 1h30

>>> Rencontre avec Vimukthi Jayasundara

{ 21h00 }

Porfirio

d'Alejandro Landes
(Colombie - Espagne - Uruguay -
Argentine - France) 1h41

dimanche 5 juin

{ 14h30 }

Courts métrages 1

(1h39)

{ 16h30 }

Play

de Ruben Östlund
(Suède - France - Danemark) 1h58

{ 19h00 }

El Velador

(*Le Veilleur de nuit*)
de Natalia Almada
(États-Unis - Mexique) 1h12

{ 20h30 }

Après le sud

de Jean-Jacques Jauffret
(France) 1h32

TARIFS

Tarif plein : 5 € - Vente en ligne. Tarifs réduits : 4 € (carte Tirelire du Forum des images, carte UGC Illimité, Libre Pass de la Cinémathèque française) / 3,50 € (carte imagine R) - Vente en caisse.

+ d'infos et vente en ligne de billets sur www.forumdesimages.fr