

SAISON

5

Forum
des images

SÉRIES MANIA

ENTRÉE LIBRE

22 - 30

AVRIL 2014

Forum des Halles
series-mania.fr

MAIRIE DE PARIS 



OCS

acer
explore beyond limits™

123456
francetélévisions

arte

SÉRIES MANIA

SAISON 5 DU 22 AU 30 AVRIL 2014

Le succès médiatique, professionnel et public des quatre premières éditions du festival *Séries Mania* conforte sa place de rendez-vous annuel incontournable des séries télévisées internationales. La saison 5 promet un programme toujours aussi éclectique, toujours aussi passionnant, alliant plaisir et réflexion !

Succès oblige, la saison 5 de *Séries Mania* se donne trois jours de plus que les éditions précédentes pour exposer une sélection du meilleur des séries de l'année, en provenance du monde entier, toujours en accès libre dans toutes les salles, accompagnées par la parole de leurs créateurs au cours de débats et de conférences.

La programmation de ce 5^e opus confirme l'impressionnante créativité des séries télévisées, en particulier les Nordiques - dont les Norvégiennes cette année - et se fait l'écho des grandes tendances du secteur : implication toujours plus grande des talents du cinéma avec, aux génériques de certains titres, des réalisateurs prestigieux comme Danny Boyle, James Gray ou Alfonso Cuarón ; l'expression de thématiques en prise directe avec l'actualité, comme le pouvoir du religieux, la place des homosexuels dans la société, la mutation inquiétante des relations humaines dans un monde numérisé ou encore la peur de la contamination sur une planète globalisée. Autant de visions réalistes et parfois noires contrebalancées par un plaisir ludique toujours aussi affirmé de l'exploration des genres codifiés et perpétuellement renouvelés, comme la comédie ou le polar.

Nouveauté cette année : une sélection internationale et subjective de web-séries récentes soumises à un vote du public sur notre site web et projetées sur grand écran, pour donner un aperçu des expériences les plus créatives, parfois difficiles à repérer dans l'océan d'Internet.

Enfin, du côté des professionnels, des tables rondes abordent les sujets d'actualité tandis qu'en marge des séances publiques, le second Forum de coproduction européen, soutenu par le programme MEDIA, rassemble 10 porteurs de projets et une centaine de potentiels cofinanceurs. Un signe de plus du rendez-vous incontournable qu'est devenu *Séries Mania* !

La programmation est élaborée par le Forum des images (Laurence Herszberg, Frédéric Lavigne, Élise Tessarech, Katia Kirby assistés de Tiphaine Courard), Marie-Élisabeth Deroche-Miles et François-Pier Pelinard-Lambert. Le Forum de coproduction est coordonné par Francesco Capurro et Mélissa Blanco, assistés de Flora Sfarti, en collaboration avec Frédéric Pittoors d'Haveskercke.

LES PRIX

À l'issue du festival, le prix du public - toutes sections confondues - est décerné, tandis qu'un jury de blogueurs récompense la meilleure série du monde. Enfin, un jury de la presse internationale décerne trois prix aux séries françaises programmées : meilleure série, meilleure actrice, meilleur acteur. Il se compose de Ben Dowell (Radio Times, G.-B.), Alexey Gusev (Seans, Russie), Carolina Mancini (Cinéma & Vidéo International, Italie), Katia Chapoutier (Radio Canada, Québec) et Torun Börtz (Ystad Allehand, Suède).

Les prix sont remis au cours de la séance de clôture le mercredi 30 avril à 20h30.



© 2014 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO ® and all related programs are the property of Home Box Office, Inc.

SOIRÉE D'OUVERTURE TRUE DETECTIVE SAISON 1

É.-U. 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×60min (série 8×60min)

créateur et scénariste : Nic Pizzolatto / **réalisateur :** Cary Fukunaga / **avec :** Matthew McConaughey, Woody Harrelson, Michelle Monaghan / **producteurs :** Anonymous Content, Lee Caplin, Picture Entertainment, Passenger / **producteurs exécutifs :** Cary Fukunaga, Nic Pizzolatto, Richard Brown, Steve Golin, Scott Stephens / **diffuseur É.-U. :** HBO / **diffuseur France :** OCS

Louisiane, 2012. Un meurtre macabre oblige la police à rouvrir une enquête vieille de 17 ans. Deux inspecteurs, Rust Cohle et Martin Hart, doivent replonger dans leurs souvenirs afin de faire la lumière sur l'identité du serial killer qui sévit dans la région. Brillamment mise en scène par Cary Fukunaga (*Sin Nombre*), interprétée et dialoguée, cette nouvelle série porte le thriller noir à un niveau rarement atteint.

**DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS
EN PRÉSENCE DE NIC PIZZOLATTO**

**EN PARTENARIAT AVEC
OCS
100% cinéma et séries
MARDI 22 AVRIL À 20H**



© Foto Emanuela Scarpa

SOIRÉE DE CLÔTURE GOMORRA SAISON 1

Italie 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×55min (série 12×55min)

créateurs et scénaristes : Stefano Bises, Leonardo Fasoli, Ludovica Rampoldi, Filipp Gravino, Maddalena Ravagli / **réalisateur :** Stefano Sollima, Francesca Comencini, Claudio Cupellini / **avec :** Marco d'Amore, Fortunato Cerlino, Maria Pia Calzone, Salvatore Esposito, Marco Palvetti, Domenico Balsamo, Enzo Sacchettino, Elena Starace / **producteurs :** SKY Cinema, Cattleya, Fandango, La 7 and Beta / **vendeur international :** Beta Film GmbH / **diffuseur Italie :** Sky Italia / **diffuseur France :** CANAL+ puis ARTE

Inspirée du best-seller de Roberto Saviano, *Gomorra* nous plonge dans l'univers mafieux de la Camorra à travers les yeux de Ciro, bras droit du chef de clan. Très attendue, la série est tournée à Naples sous la direction artistique de Stefano Sollima (*Romanzo Criminale*) et affiche une ambitieuse volonté de réalisme pour chroniquer les coulisses de l'infiltration de la Mafia dans la société italienne.

**PRÉCÉDÉE DE LA REMISE DES PRIX
EN PRÉSENCE D'ANDREA SCROSATI (SKY ITALIA)**

**EN PARTENARIAT AVEC
ANTI-HEROS
EN SÉRIES**

MERCREDI 30 AVRIL À 20H30

RENCONTRES EXCEPTIONNELLES

NIC PIZZOLATTO CRÉATEUR DE *TRUE DETECTIVE*



© HBO - Lacey Terrell

Issu d'une famille catholique de Nouvelle-Orléans, passionné par les livres, il entame des études de lettres. Il enseigne ensuite la littérature et publie ses deux premières nouvelles à 25 ans dans *The Atlantic Monthly*. « Galveston », son premier roman est reconnu par la critique et récompensé en France par le Prix du meilleur roman étranger en 2011. Dans la foulée, il se lance dans son deuxième roman intitulé « True Detective », dont il reprend la trame pour écrire un scénario de série qu'il soumet à HBO. Immédiatement séduit, la chaîne lui commande une première saison diffusée en janvier 2014, devenue en quelques semaines une série culte.

RENCONTRE ANIMÉE PAR PIERRE SERISIER (LE MONDE DES SÉRIES) / ATTENTION : IL EST PRÉFÉRABLE D'ÊTRE À JOUR SUR LA SÉRIE AFIN D'ÉVITER LES SPOILERS

DURÉE : 1H30

MERCREDI 23 AVRIL À 19H

BRYAN ELSLEY CRÉATEUR DE *SKINS* ET *DATES*



© DR

Né en 1961 en Angleterre, créateur de duos comiques à l'Université de York, il se lance très vite dans l'écriture théâtrale avant de se mettre au service de la télévision. Avec son fils, Jamie Brittain, il crée *Skins*, série « écrite du point de vue des teenagers, reflétant leur vision du monde », qui sera diffusée en 2007. La série comporte sept saisons, remporte deux BAFTA en 2008 et 2009, renouvelle son casting toutes les deux saisons. Il est également le créateur de *Dates*, une brillante série, aux infinis possibles, mettant en scène un premier rendez-vous entre des personnes qui ne sont jamais rencontrées. Une rencontre avec un scénariste et dramaturge reconnu et atypique.

RENCONTRE ANIMÉE PAR PIERRE LANGLAIS (TÉLÉRAMA, LE MOUV')

DURÉE : 1H15

LUNDI 28 AVRIL À 19H15

OONA CHAPLIN ACTRICE DE *DATES*, *THE CRIMSON FIELD* ET *GAME OF THRONES*



© 2013 Ballon Entertainment Limited

Élevée entre l'Espagne, Cuba et la Suisse, Oona Chaplin, 27 ans, est la fille de l'actrice Geraldine Chaplin et la petite fille de Charlie Chaplin. Après des études en Angleterre, elle fait une première apparition médiatique à 17 ans dans une version du *Songe d'une nuit d'été* de Shakespeare. Elle joue ensuite dans *MI-5* et *Code 9*, puis est remarquée aux côtés de Dominic West dans la série *The Hour*. En 2012, elle incarne avec brio Talisa Maegyr dans *Game of Thrones* et, plus récemment, un personnage récurrent de *Dates* et une infirmière durant la Première Guerre mondiale dans *The Crimson Field*, qu'elle vient présenter à *Séries Mania*.

DÉBAT À L'ISSUE DE LA PROJECTION DE *THE CRIMSON FIELD* ANIMÉ PAR MARIE-ÉLISABETH DEROCHE-MILES (CORRESPONDANTE DE *SÉRIES MANIA* EN GRANDE-BRETAGNE)

SAMEDI 26 AVRIL À 20H

SIMON BURKE ACTEUR DE LA SÉRIE *DEVIL'S PLAYGROUND*



© Matchbox Pictures

Acteur australien de théâtre, de cinéma et de télévision, Simon Burke est révélé à l'âge de 13 ans par son rôle dans le film de Fred Schepisi, *The Devil's Playground*, pour lequel il remporte le prix du meilleur acteur aux Australian Film Institute Awards en 1976. C'est à son initiative que la série *Devil's Playground*, qu'il présente à *Séries Mania*, est entreprise, presque 40 ans plus tard.

DÉBAT À L'ISSUE DE LA PROJECTION DE *DEVIL'S PLAYGROUND* ANIMÉ PAR FRANÇOIS-PIER PELINARD-LAMBERT (LE FILM FRANÇAIS)

SAMEDI 26 AVRIL À 17H30

MICHEL VAN ERP RÉALISATEUR DE *RAMSES*



© Jan Van Brada

Depuis les années 1990, Michiel Van Erp est devenu l'un des documentaristes les plus prolifiques et créatifs aux Pays-Bas, avec à son actif de nombreux films de cinéma et de séries documentaires

dont *Angst* en 2009 et *I Am a Woman Now* en 2011. En 2003, il cofonde la société De Familie qui produit aujourd'hui sa mini-série de fiction, *Ramses*, sur le chanteur Ramses Shaffy, grande figure controversée de la scène musicale hollandaise des années 60 et 70.

DÉBAT À L'ISSUE DE LA PROJECTION DE *RAMSES* ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE *SÉRIES MANIA*

MERCREDI 30 AVRIL À 17H30

TONY GRISONI SCÉNARISTE DE *SOUTHCLIFFE*



© Samir Hussain - Getty Images Europe

Tony Grisoni est un scénariste britannique auteur de films comme *The Unloved* de Samatha Morton ou *In this World* de Michael Winterbottom. Il écrit régulièrement pour Terry Gilliam avec, à son crédit, *Las Vegas Parano*, *Tideland*, *Les Frères Grimm* et les célèbres versions inabouties de *The Man who Killed Don Quixote*. Pour la télévision, il signe la trilogie très célébrée *Red Riding* et récemment le très beau *Southcliffe*, projeté intégralement pendant le festival.

DÉBAT À L'ISSUE DE LA PROJECTION DE *SOUTHCLIFFE* ANIMÉ PAR MARIE-ÉLISABETH DEROCHE-MILES (CORRESPONDANTE DE *SÉRIES MANIA* EN GRANDE-BRETAGNE)

JEUDI 24 AVRIL À 19H

JARL EMSELL LARSEN CRÉATEUR D'*EYEWITNESS*



© NRK

Né à Oslo, Jarl Emsell Larsen est un scénariste et réalisateur de télévision norvégien. Ses séries les plus célèbres sont *Fox Groenland* (2001), *Svarte penger - hvite løgner* (2004), *Offshore* (2006) et *Code Name Hunter* (2007-2008). Il revient aujourd'hui avec *Eyewitness* qu'il a écrite intégralement et réalisée. Elle est présentée au festival *Séries Mania* en première mondiale.

DÉBAT À L'ISSUE DE LA PROJECTION D'*EYEWITNESS* ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE *SÉRIES MANIA*

JEUDI 24 AVRIL À 18H

FRANÇOIS LETOURNEAU ET JEAN-FRANÇOIS RIVARD

AUTEURS, ACTEUR ET RÉALISATEUR DE *SÉRIE NOIRE*



Jean-François Rivard & François Letourneau © Bertrand Calmeau

François Letourneau est un auteur et comédien québécois qui connaît le succès en s'associant au réalisateur Jean-François Rivard avec *Les Invincibles* sur trois saisons entre 2005 et 2008. Cette série fait l'objet d'un remake français pour ARTE. Ils viennent présenter à *Séries Mania* leur nouvelle création intitulée *Série noire*, sur les affres de l'écriture d'une saison 2, qui a fait beaucoup parler d'elle au cours de sa diffusion début 2014 au Québec.

DÉBAT À L'ISSUE DE LA PROJECTION DE *SÉRIE NOIRE* ANIMÉ PAR FRANÇOIS-PIER PELINARD-LAMBERT (LE FILM FRANÇAIS)

VENDREDI 25 AVRIL À 16H30

TAMAR MAROM ET RAM NEHARI

SCÉNARISTE ET RÉALISATEUR DE *MEKIMI*



Tamar Marom © Isaac Zelniker



Ram Nehari © Isaac Zelniker

Formée au département de Cinéma et Télévision de Tel-Aviv, Tamar Marom est devenue, après avoir travaillé à la radio, scénariste pour la télévision pour laquelle elle écrit le téléfilm *A Star Shines Above the Heart* en 2001 puis 26 épisodes de la comédie multiprimée *Mummy* entre 2006 et 2009.

Ran Nehari est comédien (*Not in Tel-Aviv*) et réalisateur des séries *Love Hurts* en 2004 et *Ima'le* en 2005. Ils viennent présenter leur adaptation du livre autobiographique de Noa Yaron Dayan, *Mekimi*.

DÉBAT À L'ISSUE DE LA PROJECTION DE L'INTÉGRALE DE *MEKIMI* ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE *SÉRIES MANIA*

MERCREDI 23 AVRIL À 18H30

TIM MIELANTS

RÉALISATEUR DE *CORDON*



© DR

Après avoir signé deux courts métrages, *The Sunflyer* et *Duffel*, Tim Mielants intègre l'équipe des réalisateurs de la série belge flamande *Code 37* en 2010. Il finit par en réaliser 11 épisodes aux côtés du créateur Jakob Verbruggen jusqu'à la fin de la saison 3, avant d'enchaîner avec 10 épisodes de la série familiale fantastique *Zingaburai* en 2012. Ce succès le désigne comme l'un des jeunes metteurs en scène de séries les plus en vue en Flandres, ce qui lui permet de devenir le réalisateur attitré de l'ambitieuse *Cordon* qu'il vient présenter lors du festival.

DÉBAT À L'ISSUE DE LA PROJECTION DE *CORDON* ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE *SÉRIES MANIA*

LUNDI 28 AVRIL À 16H30

SARAH PHELPS

SCÉNARISTE DE *THE CRIMSON FIELD*

Après avoir travaillé avec la Royal Shakespeare Company, Sarah Phelps est recrutée par la BBC pour intégrer l'équipe de scénaristes du feuilleton quotidien *East Enders* dont elle écrit plus de 50 épisodes. Récemment, elle adapte *Great Expectations* avant de signer *The Crimson Field* sur la Première Guerre mondiale, qu'elle vient présenter à *Séries Mania*. Elle travaille actuellement sur la future adaptation en mini-série du roman pour adultes de J. K. Rowling : « Une place à prendre ».

DÉBAT À L'ISSUE DE LA PROJECTION DE *THE CRIMSON FIELD* ANIMÉ PAR MARIE-ÉLISABETH DEROCHE-MILES (CORRESPONDANTE DE *SÉRIES MANIA* EN GRANDE-BRETAGNE)

SAMEDI 26 AVRIL À 20H

VENEZ RENCONTRER ÉGALEMENT

... les équipes artistiques de :

AINSI SOIENT-ILS (P.22)



© Zadig Productions - ARTE France

MAFIOSA (P.23)



© CANAL+

CEUX DE 14 (P.22)



© Jean-Claude Roca

LE PASSAGER (P.23)



© Anesha de Willecourt - EuropaCorp Television - France TV BD

FRANCEKBEK (P.22)



© Love My TV Productions

RÉSISTANCE (P.9)



© Claude Madaïe / Gaumont / TF1

HÔTEL DE LA PLAGE (P.23)



© Gilles Scarella FTV

... les journalistes, les professionnels, les intervenants des tables rondes et des conférences, l'équipe du festival, mentionnés au fil des pages et dans l'agenda (p.38-39).

MARATHONS

Passez la nuit en compagnie des zombies de *The Walking Dead* saison 4, ne manquez pas le retour des Hubots de *Real Humans*, partagez le quotidien d'un couple qui devient progressivement religieux, vivez aux côtés d'Emily Mortimer et Dolly Wells et plongez au cœur d'un récit brut dans une petite ville d'Angleterre...



© Sky Living

DOLL & EM SAISON 1

G.-B. 2013 épisodes 1 à 6 vostf coul. 6×21min
créateurs et scénaristes : Azazel Jacobs, Emily Mortimer, Dolly Wells / **réalisateur** : Azazel Jacobs / **avec** : Emily Mortimer, Dolly Wells / **producteur** : King Bee Productions / **vendeur international** : Sky Living / **diffuseur G.-B.** : Sky Living HD

Que se passe-t-il lorsque votre meilleure amie, actrice à Los Angeles, vous engage comme assistante personnelle ? Amitié et servitude sont-elles compatibles ? Écrite et interprétée par Emily Mortimer et Dolly West, amies dans la vie comme à l'écran, la série nous livre une histoire drôle et touchante qui mêle réalité et fiction dans un jeu de miroir troublant.

PRÉSENTÉ PAR MARIE-ÉLISABETH DEROCHE-MILES (CORRESPONDANTE DE SÉRIES MANIA EN GRANDE-BRETAGNE)

MERCREDI 30 AVRIL À 17H



© Adi Reiss

MEKIMI

Israël 2013 épisodes 1 à 5 vostf coul. 1×56min et 4×42min

créateurs et scénaristes : Tamar Maron, Hagai Levi / **réalisateur** : Ram Nehari / **avec** : Yael Poliakov, Daniel « Mookie » Niv / **producteur** : Yifat Prestelnik / **vendeur international** : Go2Films / **diffuseur Israël** : Hot

Alma, une jeune présentatrice de télévision vivant dans le Tel-Aviv du début des années 90, semble avoir un bel avenir devant elle. Elle rencontre un jour Ben, étudiant en cinéma et anarchiste. Ensemble, ils sont progressivement amenés à devenir religieux et à embrasser le mode de vie ultra-orthodoxe. Un parcours émouvant, porté par une mise en scène et des comédiens remarquables.

SUIVI D'UN DÉBAT AVEC RAM NEHARI (RÉALISATEUR) ET TAMAR MAROM (SCÉNARISTE) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA

MERCREDI 23 AVRIL À 18H30



© Johan Paulin

REAL HUMANS (ÅKTA MÄNNISKOR) SAISON 2

Suède 2013 épisodes 1 à 5 vostf coul. 5×58min (série 10×58min)

créateur et scénariste : Lars Lundström / **réalisateur** : Harald Hamrell / **avec** : Lars-Erik Berenett, Lisette Pagler, Marie Robertson, Leif Andréa, Pia Halvorsen, Johan Paulsen, Josephine Alhanko, Alexander Karim, Måns Nathanaelson / **producteurs** : SVT, Matador Film / **vendeur international** : Shine International / **diffuseur Suède** : SVT1 / **diffuseur France** : ARTE

Au Royaume de Suède, les frontières entre humains et Hubots (Human Robots) se font de plus en plus ténues et les relations entre les deux groupes s'intensifient. La clef de voûte de ces dix nouveaux épisodes sera la mystérieuse Bea, en quête du code conçu par David Eischer permettant de libérer les Hubots de leur condition de machine.

PRÉSENTÉ PAR HENRIK WIDMAN (PRODUCTEUR DE LA SÉRIE, MATADOR FILM)

VENDREDI 25 AVRIL DE 19H À 00H20

PAUSE PRÉVUE DE 22H05 À 22H25



© Claude Madaïe / Gaumont / TF1

RÉSISTANCE

France 2014 épisodes 1 à 3 vf coul. 3×52min (série 6×52min)

créateur : Dan Franck, d'après une idée originale d'Ilan Goldman / **scénariste** : Dan Franck / **réalisateur** : David Delrieux, Miguel Courtois Paternina / **avec** : Pauline Buriel, César Domboy, Tom Hudson et la participation de Richard Berry, Fanny Ardant, Isabelle Nanty, Jérémie Petrus, Robert Plagnol, Pascale Arbillot, Stéphane Debac / **producteur** : Gaumont Télévision, Légende avec la participation de TF1 / **vendeur international** : TF1 International / **diffuseur France** : TF1

Paris, 1940. Révoltée par l'injustice de l'Occupation, Lili, 17 ans, rejoint la Résistance pour combattre les Allemands et leurs collaborateurs français. La lutte clandestine s'étend à la France entière, les combattants multiplient les faits d'armes héroïques, en s'exposant à l'implacable répression de l'ennemi. Cette série portée par un casting de choix revient sur l'organisation des réseaux de résistance qui ont conduit jusqu'à la Libération de Paris, dont nous fêtons cette année le 70^e anniversaire.

SUIVI D'UN DÉBAT AVEC L'ÉQUIPE ARTISTIQUE ANIMÉ PAR SÉRIES MANIA

JEUDI 24 AVRIL À 20H



© Warp Films

SOUTHCLIFFE

G.-B. 2013 épisodes 1 à 4 vostf coul. 4×45min

créateur et scénariste : Tony Grisoni / **réalisateur** : Sean Durkin / **avec** : Sean Harris, Rory Kinnear, Shirley Henderson, Anatol Yusef, Eddie Marsan, Kaya Scodelario, Al Weaver, Amanda Drew / **producteur** : Warp Films / **vendeur international** : BBC Worldwide / **diffuseur G.-B.** : Channel 4 / **diffuseur France** : CANAL+ Séries

La vie d'une petite ville côtière de l'Angleterre bascule suite à la folie meurtrière d'un homme. La narration mêle retour en arrière, événements futurs et regard extérieur, celui d'un journaliste revenu dans le village de son enfance pour couvrir le drame. Avec une mise en scène cinématographique, *Southcliffe* exprime de manière inoubliable le quotidien et l'émotion des habitants avant et après le drame.

SUIVI D'UN DÉBAT AVEC TONY GRISONI (SCÉNARISTE DE LA SÉRIE) ANIMÉ PAR MARIE-ÉLISABETH DEROCHE-MILES (CORRESPONDANTE DE SÉRIES MANIA EN GRANDE-BRETAGNE)

JEUDI 24 AVRIL À 19H

PAUSE PRÉVUE DE 20H45 À 21H05

MARATHONS

(SUITE 2/2)



© 2013 AMC Film Holdings LLC. All Rights Reserved



© 2013 AMC Film Holdings LLC. All Rights Reserved



© 2013 AMC Film Holdings LLC. All Rights Reserved

THE WALKING DEAD

SAISON 4

É.-U. 2013 épisodes 1 à 8 vostf coul. 8×42min
(série 16×42min)

créateurs : Frank Darabont, Robert Kirkman /
scénaristes : Scott M. Gimple, Angela Kang, Matthew Negrete, Channing Powell, Nichole Beattie Curtis Gwinn, Seth Hoffman / **réalisateurs** : Greg Nicotero, Guy Ferland, Daniel Sackheim, Tricia Brock, David Boyd, Michael Uppendahl, Ernest R. Dickerson /
avec : Andrew Lincoln, Norman Reedus, Steven Yeun, Lauren Cohan, Danai Gurira / **producteurs** : AMC Studios, Circle of Confusion, Darkwoods Productions, Valhalla Motion Pictures / **vendeur international** : Entertainment One / **diffuseur É.-U.** : AMC / **diffuseur France** : OCS puis Sundance Channel et NT1

Quelques mois après l'attaque de la prison, le groupe d'occupants parvient à sécuriser une nouvelle fois le lieu et accepte d'accueillir de nouveaux survivants. Une épidémie commence néanmoins à se développer, touchant et tuant de nombreuses personnes... Retour des zombies de *The Walking Dead* pour une nuit marathon, avec les 8 premiers épisodes de la saison 4 !

DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 16 ANS
PRÉSENTÉ PAR LÉO SOESANTO
(LES INROCKUPTIBLES)

EN PARTENARIAT AVEC
OCS
100% cinéma et séries

SAMEDI 26 AVRIL
DE 23H À 5H30

PAUSES PRÉVUES DE 1H20 À 1H40
ET DE 3H50 À 4H10

DE 2H À 6H DU MATIN, ENTRÉE DU FORUM
DES HALLES UNIQUEMENT PAR LA PORTE
SAINT-EUSTACHE

7^e BAR OUVERT TOUTE LA NUIT

VENEZ VOUS FAIRE MAQUILLER EN ZOMBIE
DÈS 19H !

EN PARTENARIAT AVEC ITM PARIS
INSTITUT TECHNIQUE DU MAQUILLAGE

 **SUIVEZ-NOUS SUR TWITTER**
@FESTSERIESMANIA
#SÉRIESMANIA

 **FORUMDESIMAGES**

SUIVEZ-NOUS

Forum des images

forumdesimages.fr

sur la web tv, les vidéos des Cours de cinéma, Master class, rencontres, débats

réseaux sociaux

actus, live, bons plans, playlists, projets collaboratifs

 Facebook  Twitter  Pinterest  Deezer  Dailymotion

application pour smartphones

tous les programmes du Forum des images dans votre poche !

 Disponible sur
App Store

 ANDROID APP ON
Google play

MARATHON COMÉDIES

1^{re} PARTIE

DIMANCHE 27 AVRIL À 16H45

PRÉSENTÉ PAR CAROLINE VEUNAC
(JOURNALISTE SPÉCIALISTE
DES SÉRIES TÉLÉVISÉES)



© Bertrand Calmeau



© BBC - Gary Moyes



© 2013 NBC Universal Media, LLC

LES BEAUX MALAISES

SAISON 1

Canada 2013 épisode 3 (La Notoriété) vf coul. 1×22min (série 10×22min)

créateur et scénariste : Martin Matte / **réalisateur :** Francis Leclerc / **avec :** Martin Matte, Julie Le Breton, Patrice Robitaille, Charles Williams Ross, Émilie Bierre / **producteur :** Les beaux malaises Inc. / **diffuseur :** Canada : TVA

À la manière de Louis C.K., l'humoriste québécois Martin Matte met en scène son quotidien. Entre problèmes de couple et vie de famille, *Les Beaux Malaises* met à nu les tracas du quotidien avec autodérision.

INSIDE N°9

SAISON 1

G.-B. 2013 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×30min (série 6×30min)

créateurs et scénaristes : Steve Pemberton, Reece Shearsmith / **réalisateur :** David Kerr / **avec :** Steve Pemberton, Reece Shearsmith, Katherine Parkinson, Ben Willbond, Anna Chancellor, Luke Pasqualino, Denis Lawson, Oona Chaplin, Kayvan Novak / **producteur :** BBC Comedy / **diffuseur :** G.-B. : BBC Two

Inside n°9 imagine ce qu'il peut se passer derrière différentes portes portant le chiffre 9. Une partie de cache-cache qui tourne mal, un cambriolage acrobatique : une comédie noire autour du dispositif du huis clos par les créateurs de *The Ligue of Gentlemen*. Claustrophobes s'abstenir !

Voyagez à travers les pays avec notre marathon comédies. Un tour du monde peu ordinaire qui nous transporte aux quatre coins des États-Unis jusqu'aux villes et campagnes canadiennes, au cœur des maisons anglaises en passant par l'Australie ! Un rendez-vous en six séries pour monter crescendo dans l'humour, depuis le doux amer au grand n'importe quoi !

2^e PARTIE

DIMANCHE 27 AVRIL À 20H

PRÉSENTÉ PAR CAROLINE VEUNAC
(JOURNALISTE SPÉCIALISTE
DES SÉRIES TÉLÉVISÉES)



© DR



© HBO Jaimie Trustlood



© 2014 Jungloboys FVY PTY LTD

LES PÊCHEURS

SAISON 1

Canada 2013 épisode 8 (Mourir dans l'originalité) vf coul. 1×22 min (13×22 min)

créateur et scénariste : Martin Petit / **réalisateur :** Jean-François Asselin / **avec :** Martin Petit, Guy A. Lepage, François Morency / **producteur :** Solofilms (Martin Roy, Louis-Phillipe Rochon) / **diffuseur :** Canada : Radio-Canada

Chaque semaine, Martin reçoit un duo de comiques québécois pour un week-end de pêche, loin de la ville et de la vie de famille ! Écrites dans un style humoristique adapté aux invités, les situations sont inspirées de sketches que Martin Petit a souvent joués sur scène.

SILICON VALLEY

SAISON 1

É.-U. 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×30min (série 8×30min)

créateur et réalisateur : Mike Judge / **scénaristes :** Mike Judge, Dave Krinsky, John Altschuler / **avec :** Thomas Middleditch, T. J. Miller, Martin Starr, Zach Woods / **producteurs :** Ternion Productions, 3 Arts Entertainment / **diffuseur :** É.-U. : HBO / **diffuseur :** France : OCS

Dans la Silicon Valley d'aujourd'hui, les personnes les plus qualifiées pour réussir ne sont pas forcément les plus compétentes pour savoir comment gérer le succès... La toute dernière comédie geek d'HBO, librement inspirée de la propre expérience de Mike Judge, ingénieur dans la région au cours des années 80.

BROOKLYN NINE-NINE

SAISON 1

É.-U. 2013 épisodes 1 et 6 vostf coul. 2×23min (série 22×23min)

créateurs et scénaristes : Daniel J. Goor, Michael Schur / **scénaristes :** Lesley Arfin / **réalisateur :** Phil Lord, Christopher Miller, Dean Holland / **avec :** Andy Samberg, Stephanie Beatriz, Terry Crews, Melissa Fumero, Joe Lo Truglio, Chelsea Peretti, Andre Braugher / **producteurs :** Fremulon, Dr. Goor Productions, 3 Arts Entertainment, Universal Television / **vendeur international :** NBC Universal / **diffuseur :** É.-U. : Fox Networks / **diffuseur :** France : CANAL+ Séries

Les tribulations des membres d'un commissariat de police au cœur du quartier new-yorkais de Brooklyn. Récompensée par le Golden Globes de la meilleure série comique, *Brooklyn Nine-Nine* fait preuve d'un humour imparable, soutenu par une bande de personnages décalés.

THE MOODYS

SAISON 2

Australie 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×28min (série 8×28min)

créateurs et scénaristes : Trent O'Donnell, Phil Lloyd / **réalisateur :** Trent O'Donnell, Scott Pickett / **avec :** Ian Meadows, Patrick Brammall, Jane Harber, Dany Adock, Tina Bursill, Darren Gilshenan, Guy Edmonds, David Fields / **producteurs :** Jungloboys, Chloe Rickard / **vendeur international :** DCD Rights / **diffuseur :** Australie : ABC1 en association avec Screen NSW

La plus déjantée des familles australiennes revient pour de nouvelles aventures hautes en couleur ! Si la première saison se concentrait sur les fêtes de Noël, cette deuxième partie suit la famille pendant un an, au fil d'événements et fêtes divers, autant d'occasions de réunir les membres du clan Moody.

SÉRIES AMÉRICAINES



BELIEVE © Warner Bros. Entertainment Inc.

BELIEVE SAISON 1

É.-U. 2014 épisode 1 et 2 vostf coul. 2×42min
(série 13×42min)

créateurs : Alfonso Cuarón, Mark Friedman / **réalisateurs :** Alfonso Cuarón, Jonas Pate / **avec :** Johnny Sequoyah, Jake McLaughlin, Delroy Lindo, Kyle MacLachlan / **producteurs :** Bad Robot Productions, Warner Bros. Television / **vendeur international :** Warner Bros. Television Distribution / **diffuseur É.-U. :** NBC / **diffuseur France :** MYTF1VOD

Bo est née avec de mystérieux pouvoirs qu'elle ne parvient pas à maîtriser. Traquée à l'âge de 10 ans, elle est protégée par un homme qui vient de s'évader de prison. Ensemble, ils vont parcourir les États-Unis... Créée par Alfonso Cuarón (*Les Fils de l'Homme*, *Gravity*) et produite par J. J. Abrams (*Lost*), *Believe* est l'une des séries événements de cette année 2014.

PRÉSENTÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA

MARDI 29 AVRIL À 21H



© 2014 Starz Entertainment, LLC

BLACK SAILS SAISON 1

É.-U. 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 1×74min et 1×55min (série 1×74min & 7×55min)

créateurs et scénaristes : Robert Levine, Jonathan E. Steinberg / **réalisateurs :** Neil Marshall, Sam Miller / **avec :** Toby Stephens, Hannah New, Luke Arnold, Jessica Parker Kennedy / **producteurs :** Film Afrika Worldwide, Platinum Dunes / **vendeur international :** Starz Worldwide / **diffuseur É.-U. :** Starz / **diffuseur France :** OCS

Les aventures du légendaire capitaine Flint et de ses hommes, 20 ans avant les événements du roman « L'Île au trésor » de Stevenson. Lors de ses péripéties, Flint rencontre plusieurs illustres personnages de la piraterie ayant réellement existé tels que Rackham, Anne Bonny, Charles Vane... Une série de genre portée par des personnages forts et truffée d'impressionnantes batailles navales.

DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS
PRÉSENTÉ PAR LÉO SOESANTO
(LES INROCKUPTIBLES)

JEUDI 24 AVRIL À 17H



© 2013 FX Productions, Shine America

THE BRIDGE US SAISON 1

É.-U. 2013 épisodes 1 et 2 vostf coul. 1×60min et 1×45min (série 1×60min et 12×45min)

créateurs et scénaristes : Meredith Stiehm, Elwood Reid / **réalisateurs :** Gerardo Narango, Sergio Mimica-Gezzan / **avec :** Diane Kruger, Demián Bichir, Ted Levine, Annabeth Gish, Thomas M. Wright, Matthew Lillard / **producteurs :** Filmlance International AB, Shorewood, Elwood Reid, Shine America, FX Productions / **vendeur international :** Shine International / **diffuseur É.-U. :** FX Network / **diffuseur France :** JIMMY

Un corps est retrouvé sur le pont entre El Paso et Juárez, obligeant deux policiers, l'un américain l'autre mexicain, à faire équipe afin de retrouver le serial killer qui sévit des deux côtés de la frontière. *The Bridge*, adaptation réussie de la suédo-danoise *Bron*, est une fine étude des relations américano-mexicaines sur fond d'enquête policière, emportée par Diane Kruger et Demián Bichir, la star mexicaine.

PRÉSENTÉ PAR MÉLISSA BLANCO
(TESS MAGAZINE)

SAMEDI 26 AVRIL À 15H15

Toute la maîtrise hollywoodienne est à l'œuvre avec le magistral renouvellement de la narration du polar noir, une chronique réaliste du milieu gay à San Francisco, la reconstitution glamour des premiers pas de la recherche sur la sexualité, la plongée dans les coulisses du showbiz de Los Angeles et les débuts très attendus de grands talents du cinéma dans le champ des séries.



© 2014 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO ® and all related programs are the property of Home Box Office, Inc.

GAME OF THRONES (LE TRÔNE DE FER) SAISON 4

É.-U. 2014 épisodes 1 & 2 vostf coul. 2×52min (série 10×52min)

créateurs : David Benioff, Dan B. Weiss / **scénaristes :** David Benioff, Dan B. Weiss, George R. R. Martin / **réalisateurs :** Alex Graves, Daniel Minahan, Sergio Mimica-Gezzan, David Nutter, Alik Sakharov, David Benioff, Dan B. Weiss / **avec :** Peter Dinklage, Emilia Clarke, Nikolaj Coster-Waldau, Kit Harington, Isaac Hempstead Wright, Maisie Williams, Sophie Turner / **producteurs :** Bighead Littlehead, Startling Television, Television 360, Generator Productions / **diffuseur É.-U. :** HBO / **diffuseur France :** OCS

Retour à Westeros et Essos pour cette 4^e saison de la mythique *Game of Thrones*. Toujours aussi ambitieuse, cette adaptation de la saga littéraire fantasy de George R. R. Martin continue de nous embarquer au cœur d'un univers vaste et impressionnant, où intrigues complexes et personnages troublants cohabitent.

DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS
PRÉSENTÉ PAR CHARLOTTE BLUM
(JOURNALISTE OCS)

LUNDI 28 AVRIL À 20H15



© 2014 Sony Pictures Television

HELIX SAISON 1

É.-U. 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×42min (série 13×42min)

créateur : Cameron Porsandeh / **scénaristes :** Cameron Porsandeh, Keith Huff / **réalisateurs :** Jeffrey Reiner, Brad Turner / **avec :** Billy Campbell, Hiroyuki Sanada, Kyra Zagorsky, Mark Ghanimé, Jordan Hayes / **producteurs :** Lynda Obst Productions, Muse Entertainment Enterprises, Sony Pictures Television, Tall Ship Productions / **vendeur international :** Sony Pictures Television Distribution / **diffuseur É.-U. :** Syfy / **diffuseur France :** Syfy France

Une équipe de scientifiques, menée par le docteur Alan Farragut, est envoyée dans un centre de recherches au cœur de l'Arctique afin d'enquêter sur la propagation d'un virus particulièrement agressif. Produit par Ronald D. Moore (*Battlestar Galactica*), cet étouffant huis clos rappelle l'ambiance de *The Thing* de John Carpenter.

PRÉSENTÉ PAR PIERRE LANGLAIS
(JOURNALISTE SPÉCIALISTE
DES SÉRIES TÉLÉVISÉES)

DIMANCHE 27 AVRIL À 19H



© 2014 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO ® and all related programs are the property of Home Box Office, Inc.

LOOKING SAISON 1

É.-U. 2014 épisodes 1 à 3 vostf coul. 3×30min (série 8×30min)

créateur : Michael Lannan / **scénaristes :** Michael Lannan, Andrew Haigh, Allan Heinberg / **réalisateurs :** Andrew Haigh, Ryan Fleck / **producteur :** Fair Harbor Productions / **producteurs exécutifs :** Sarah Condon, David Marshall Grant, Andrew Haigh / **avec :** Jonathan Groff, Frankie J. Alvarez, Murray Bartlett / **diffuseur É.-U. :** HBO / **diffuseur France :** OCS

Une plongée au cœur de la communauté homosexuelle de San Francisco à travers le quotidien de Patrick, Agustín et Dom, trois proches amis trentenaires. Portée par l'esthétique naturaliste du réalisateur britannique Andrew Haigh (*Week-End*) et un excellent trio d'acteurs, *Looking* livre une série sincère et très contemporaine, entre amours, joies et peines.

DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS
SUIVI D'UN DÉBAT EN PARTENARIAT AVEC
TÊTU ANIMÉ PAR SYLVAIN ZIMMERMANN,
(CHEF DE RUBRIQUE CULTURE)

SAMEDI 26 AVRIL À 20H30

SÉRIES AMÉRICAINES (SUITE 2/3)



© 2013 Sony Pictures Television, Inc. and Showtime Networks Inc. All Rights Reserved.



© 2013 The Mark Gordon Company



© Sundance Films

MASTERS OF SEX SAISON 1

É.-U. 2013 épisodes 1 à 2 vostf coul. 2×55min
(série 12×55min)

créatrice : Michelle Ashford / **scénaristes** : Michelle Ashford, Tyler Bensinger, Michael Cunningham, Lynnne Greene, Richard Levine, Amy Lippman, Thomas Maier, Sam Shaw, Noelle Valdivia / **réalisateurs** : John Madden, Michael Dinner / **avec** : Michael Sheen, Lizzy Caplan / **producteurs** : Round Two Productions, Sony Pictures Television, Timberman-Beverly Productions / **vendeur international** : Sony Pictures Television Distribution / **diffuseur É.-U.** : Showtime Networks / **diffuseur France** : OCS

Chronique de la vie privée et professionnelle de William Masters et Virginia Johnson, deux chercheurs pionniers dans l'étude des comportements sexuels. En s'appuyant sur ce couple complexe et original, *Masters of Sex* parvient à nous immerger au cœur des années 1950, entre progrès de la science, intimité et essor du féminisme.

DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 10 ANS
PRÉSENTÉ PAR EMMANUEL BURDEAU
(MEDIAPART)

JEUDI 24 AVRIL À 21H

RAY DONOVAN SAISON 1

É.-U. 2013 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×53min
(série 12×53min)

créateur et scénariste : Ann Biderman / **réalisateur** : Allen Coulter / **avec** : Liev Schreiber, Paula Malcomson, Eddie Marsan, Dash Mihok, Jon Voight / **producteur** : The Mark Gordon Company / **vendeur international** : CBS Studios International / **diffuseur É.-U.** : Showtime Networks / **diffuseur France** : JIMMY

Ray Donovan est chargé de faire disparaître les dérapages du tout-Hollywood. Spécialiste des litiges, il a néanmoins bien du mal à régler ses propres problèmes, surtout à partir du moment où son père, Mickey, sort de prison... Créée par Ann Biderman (*Southland*), *Ray Donovan* est le portrait d'une famille dysfonctionnelle, où se font face père et fils, interprétés par les très charismatiques Jon Voight et Liev Schreiber.

PRÉSENTÉ PAR OLIVIER JOYARD
(LES INROCKUPTIBLES)

VENDREDI 25 AVRIL À 20H45

RECTIFY SAISON 1

É.-U. 2013 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×42min
(série 6×42min)

créateur : Ray McKinnon / **scénaristes** : Ray McKinnon, Michael D. Fuller, Graham Gordy / **réalisateur** : Keith Gordon / **avec** : Aden Young, Clayne Crawford, Luke Kirby, Abigail Spencer, Adelaide Clemens / **producteurs** : Gran Via Productions, Zip Works / **vendeur international** : ITV Studios Global Entertainment / **diffuseur É.-U.** : Sundance TV / **diffuseur France** : Sundance Channel France puis ARTE

Condamné à mort pour le meurtre de sa petite amie, Daniel Holden est libéré 19 ans plus tard alors que de nouvelles preuves ADN remettent en cause son inculpation. Dans l'attente d'un nouveau procès, il tente de reconstruire sa vie dans sa ville natale où presque tout le monde est convaincu de sa culpabilité. La première série créée par Sundance TV est un superbe drame bouleversant.

PRÉSENTÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE
DE SÉRIES MANIA


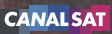



MERCREDI 30 AVRIL À 18H

GAME OF THRONES

SAISON 4 INÉDITE

24h après la diffusion US, dès le 7 avril sur

OCS
City
génération **HBO**

OCS, le bouquet 100% cinéma et séries, sur     

Option soumise à conditions, disponible en France métropolitaine, pour les abonnés internet-TV d'Orange, Canalsat, box de SFR, Numericable et Bbox de Bouygues Telecom (courant avril). Tarifs et conditions selon distributeur.

Game of Thrones © 2014 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO © and all related programs are the property of Home Box Office, Inc.

SÉRIES AMÉRICAINES (SUITE 3/3)



© Sundance Film Holdings LLC



Silicon Valley © HBO Jamie Trumbull



The Walking Dead © 2013 AMC Film Holdings LLC. All Rights Reserved

THE RED ROAD SAISON 1

É.-U. 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x45min
(série 6x45min)

créateur : Aaron Guzikowski / **réalisateurs :** James Gray, J. Michael Muro / **avec :** Jason Momoa, Martin Henderson, Julianne Nicholson, Tamara Tunie / **producteurs :** Fair Harbor Productions / **diffuseur** É.-U. : Sundance TV / **diffuseur France :** Sundance Channel France

Suite à un accident tragique impliquant sa femme, Harold Jensen, shérif de Walpole, se voit contraint de s'allier avec un homme dangereux, membre de la tribu indienne vivant à Ramapo Mountain. Après les excellentes *Rectify* et *Top of the Lake*, Sundance TV lance *The Red Road*, un polar créé par Aaron Guzikowski (*Prisoners*) qui met en scène une Amérique peu représentée et dont le pilote est réalisé par le cinéaste James Gray.

PRÉSENTÉ PAR HAROLD GRONENTHAL
(VICE-PRÉSIDENT EXÉCUTIF DES PROGRAMMES À AMC/SUNDANCE CHANNEL GLOBAL)

MERCREDI 23 AVRIL À 21H

ET AUSSI...

BROOKLYN NINE-NINE SAISON 1

Voir Marathon comédies p.12
DIMANCHE 27 AVRIL À 16H45

SILICON VALLEY SAISON 1

Voir Marathon comédies p.13
DIMANCHE 27 AVRIL À 20H

TRUE DETECTIVE SAISON 1

Voir Soirée d'ouverture p.3

DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS
EN PRÉSENCE DE NIC PIZZOLATTO
MARDI 22 AVRIL À 20H

THE WALKING DEAD SAISON 4

Voir Marathons p.10

DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 16 ANS
SAMEDI 26 AVRIL DE 23H À 5H30

Ray Donovan

MÉDIATEUR
SOCIAL
CHEZ JIMMY

PARTENAIRE DU
FESTIVAL SERIES MANIA



ANTI-HEROS EN SÉRIES

RAY DONOVAN

JIMMY
EN EXCLUSIVITÉ*
SUR CANALSAT

*hors réseaux câblés

CHARLOTTEPUNK "Ray Donovan" © Showtime Networks Inc. All rights reserved.

SÉRIES BRITANNIQUES



© Dawn Rogers



© DR



© BBC - Photographer Nick Briggs



© 2013 Balloon Entertainment Limited



© Tiger Aspect



DOLL&EM © Sky Living

BABYLON SAISON 1

G.-B. 2014 épisode 1 vostf coul. 1×74min (série 1×74min et 6×42min)

scénaristes : Jesse Armstrong, Sam Bain / **réalisateurs** : Danny Boyle, Jon S. Baird / **avec** : Brit Marling, Adam Deacon, James Nesbitt, Nicola Walker / **producteur** : Nightjack Films / **vendeur international** : DRG / **diffuseur G.-B.** : Channel 4

Entre les conflits d'intérêts, les problèmes d'égo et la tuerie qui secoue actuellement la ville de Londres, la première journée de Liz Garvey, nouvelle responsable des relations publiques de la police, n'est pas de tout repos. Une plongée musclée et satirique au cœur des enjeux de communication de Scotland Yard, menée tambour battant par Danny Boyle (*Trainspotting*, *Slumdog Millionaire*) de retour à la télévision.

PRÉSENTÉ PAR MARIE-ÉLISABETH DEROCHE-MILES (CORRESPONDANTE DE SÉRIES MANIA EN GRANDE-BRETAGNE)

SAMEDI 26 AVRIL À 18H30

BLACK MIRROR SAISONS 1 ET 2

G.-B. 2011-2013 épisode 1 saison 1 et épisode 2 saison 2 vostf coul. 2×42min (série 6×42min)

scénariste : Charlie Brooker / **réalisateurs** : Otto Bathurst, Owen Harris / **avec** : Rory Kinnear, Lindsay Duncan, Tom Goodman-Hill, Donald Sumpter, Lydia Wilson, Hayley Atwell, Domhnall Gleeson / **producteurs** : Zeppotron / **vendeur international** : Endemol Worldwide Distribution / **diffuseur G.-B.** : Channel 4 / **diffuseur France** : France 4

Après la télé-réalité zombiesque dans *Dead Set*, Charlie Brooker imagine le monde de demain. À travers des épisodes indépendants dans un format de série d'anthologie, *Black Mirror* explore les possibles dérives des nouvelles technologies sur la politique, la société et les relations humaines. Retour sur une série choc majeure à l'occasion de sa prochaine diffusion en France.

DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS PRÉSENTÉ PAR VINCENT JULÉ (BINGE)

DIMANCHE 27 AVRIL À 21H

THE CRIMSON FIELD SAISON 1

G.-B. 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×60min (série 6×60min)

créatrice et scénariste : Sarah Phelps / **avec** : Oona Chaplin, Hermione Norris, Suranne Jones, Kevin Doyle, Kerry Fox, Marianne Oldham / **réalisateurs** : David Evans, Richard Clark, Thaddeus O'Sullivan / **producteur** : BBC Drama Production / **vendeur international** : Endemol Worldwide Distribution / **diffuseur G.-B.** : BBC One

1914, sur les côtes françaises. Docteurs, infirmières et volontaires travaillent dans un hôpital de fortune. *The Crimson Field* raconte le quotidien de cet établissement médical, démarcation symbolique entre le front et l'arrière, entre l'ancien et le nouvel ordre social naissant. Une série soucieuse d'allier réalité historique et perspective singulière à l'occasion du centenaire de la Grande Guerre.

SUIVI D'UN DÉBAT AVEC SARAH PHELPS (CRÉATRICE) ET OONA CHAPLIN (ACTRICE) ANIMÉ PAR MARIE-ÉLISABETH DEROCHE-MILES (CORRESPONDANTE DE SÉRIES MANIA EN GRANDE-BRETAGNE)

SAMEDI 26 AVRIL À 20H

DATES SAISON 1

G.-B. 2013 épisodes 1, 2 et 7 vostf coul. 3×25min (série 9×25min)

créateur : Bryan Elsley / **scénaristes** : Bryan Elsley, Nancy Harris, Ben Schiffer / **réalisateur** : John Maybury, Charles Sturridge, Paul Andrew Williams / **avec** : Sian Breckin, Will Melor, Oona Chaplin, Sheridan Smith, Neil Maskell, Ben Chaplin / **producteurs** : Balloon Entertainment, Channel 4 Television Corporation / **vendeur international** : Entertainment One / **diffuseur G.-B.** : Channel 4

À Londres, des hommes et des femmes qui se rencontrent pour la première fois font l'expérience d'une « blind date ». Cette série, imaginée par Bryan Elsley, cocréateur de *Skins*, s'attache à montrer la complexité des relations humaines et ce moment si particulier du premier rendez-vous avec un inconnu. Humour, émotion et esprit garantis. Grands romantiques s'abstenir...

EN PRÉSENCE DE BRYAN ELSLEY (CRÉATEUR), BRADLEY ADAMS (PRODUCTEUR) ET OONA CHAPLIN (ACTRICE)

PRÉCÉDÉ DE LA RENCONTRE AVEC BRYAN ELSLEY À 19H

LUNDI 28 AVRIL À 21H

PEAKY BLINDERS SAISON 1

G.-B. 2013 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×55min (série 6×55min)

créateur et scénariste : Steven Knight / **réalisateurs** : Otto Bathurst, Tom Harper / **avec** : Cillian Murphy, Sam Neill, Helen McCrory, Annabelle Wallis, Iddo Goldberg / **producteurs** : Caryn Mandabach Productions, Tiger Aspect Productions / **vendeur international** : Endemol Worldwide Distribution / **diffuseur G.-B.** : BBC Two / **diffuseur France** : ARTE

En 1919 à Birmingham, des gangs s'affrontent pour le contrôle de la ville. Les Peaky Blinders, prénommés ainsi en raison des lames de rasoir qu'ils dissimulent sous leur casquette, voient leurs plans compromis par l'arrivée d'un inspecteur dépêché de Belfast, auréolé de ses victoires contre les premières révoltes irlandaises. D'une grande qualité visuelle, la série offre une musique rock décalée et une interprétation sans faille dominée par Cillian Murphy et Sam Neill.

PRÉSENTÉ PAR MARIANNE BEHAR (L'HUMANITÉ)

LUNDI 28 AVRIL À 17H30

ET AUSSI...

DOLL & EM SAISON 1

Voir Marathons p.8

MERCREDI 30 AVRIL À 17H

INSIDE NUMBER 9

Voir Marathon comédies p.12

DIMANCHE 27 AVRIL À 16H45

SOUTHCLIFFE

Voir Marathons p.9

JEUDI 24 AVRIL À 19H

SÉRIES FRANÇAISES



© Zadig Productions - ARTE France



© Jean-Claude Roca



© Love My TV Productions



© Gilles Scarella - FTV



© Anouchka de Willecourt - EuropaCorp Television - France TV BD



© CANAL+

AINSI SOIENT-ILS SAISON 2

France 2014 épisodes 1 et 2 vf coul. 2×52min (série 8×52min)

créateurs : Bruno Nahon, Vincent Poymiro, David Elkaim, Rodolphe Tissot / **scénaristes** : David Elkaim, Vincent Poymiro, Arthur Harari / **réalisateur** : Rodolphe Tissot / **avec** : Thierry Gimenez, Clément Roussier, Samuel Jouy, Clément Manuel, Julien Bouanich, Jacques Bonnaffé / **producteur** : Zadig Productions / **vendeur international** : Film & Picture / **diffuseur France** : ARTE

Le prestigieux séminaire des Capucins nous ouvre ses portes le temps d'une deuxième saison dans laquelle nouveaux et anciens personnages se croisent sur le long chemin qui mène à la prêtrise. Doutes, interrogations et secrets, la série offre une immersion palpitante dans les coulisses de l'Église et dans les débats de société les plus contemporains.

**SUIVI D'UN DÉBAT
AVEC L'ÉQUIPE ARTISTIQUE
ANIMÉ PAR SÉRIES MANIA**

MARDI 29 AVRIL À 20H30

CEUX DE 14

France 2014 épisodes 1 et 2 vf coul. 2×52min (série 6×52min)

créateurs et scénaristes : Didier Dolna, Olivier Schatzky / **réalisateur** : Olivier Schatzky / **avec** : Théo Frilet, Satya Dusauguey, Alexandre Carrière, Johan Libéreau, Michael Abiteboul, Côme Levin, Romain Vissol / **producteur** : Native avec la participation de France 3 / **vendeur international** : France Télévisions Distribution / **diffuseur France** : France 3

Cette adaptation de l'œuvre majeure de Maurice Genevoix, alors qu'il était jeune sous-lieutenant, nous raconte sa guerre. Celle des hommes de sa compagnie, ouvriers ou paysans, qui ont tous 20 ans. Une fresque dantesque où le courage côtoie la peur et où la misère et le désarroi s'installent trop tôt dans leur quotidien. Et cette pensée terrible qui cogne chaque matin dans la tête de ces enfants héros : qui d'entre nous reviendra ?

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC L'ÉQUIPE
ARTISTIQUE ANIMÉ PAR MARJOLAINE
BOUTET (MAÎTRE DE CONFÉRENCES
EN HISTOIRE CONTEMPORAINE À
L'UNIVERSITÉ, SPÉCIALISTE
DES SÉRIES TÉLÉVISÉES)**

LUNDI 28 AVRIL À 19H30

FRANCEKBEK SAISON 1

France 2014 épisodes 1, 3, 6 et 8 vosta coul. 4×26min (série 10×26min)

créateurs et réalisateurs : Jérémie Galan, Jonathan Cohen sur une idée originale de Marie-Ève Perron et Lily Thibeault / **scénaristes** : Jérémie Galan, Jonathan Cohen, Arsen, Simon Astier, Anne-Sophie Girard, François Uzan / **avec** : Marie-Ève Perron, Lily Thibeault, Simon Astier, Joséphine Drai, Benjamin Lavernhe, Maud le Guénéchal, Jean Toussaint Bernard / **producteur** : Love my TV Productions, My Major Company / **vendeur international** : 100%Distribution / **diffuseur France** : OCS

Audrey, une jeune québécoise, décide de prendre un nouveau départ en s'installant en France. Elle cache tout de ses origines, aussi bien à ses proches qu'à son entourage professionnel. Tout allait bien jusqu'à ce que Mélanie, son amie d'enfance, choisisse de s'installer chez elle... Sur fond de choc des cultures, *FranceKbek* est une comédie trépidante et déjantée !

**SUIVI D'UN DÉBAT AVEC L'ÉQUIPE
ARTISTIQUE EN PRÉSENCE DE BORIS
DUCHESNAY (OCS) ANIMÉ PAR
FRANÇOIS-PIER PELINARD LAMBERT
(LE FILM FRANÇAIS)**

VENDREDI 25 AVRIL À 20H15

HÔTEL DE LA PLAGE SAISON 1

France 2014 épisodes 1 et 2 vf coul. 2×52min (série 6×52min)

créateurs et scénaristes : Lorène Delannoy, Frédéric Faurt, Fabienne Lesieur, Marie Roussin / **réalisateur** : Christian Merret-Palmair / **avec** : Bruno Solo, Jonathan Zaccà, Yvon Black, Annick Blancheteau, Fatima Assoum, Sophie-Charlotte Husson / **producteurs** : Gaumont TV, Bakéa Productions, LM Production, Epimoni Films / **vendeur international** : Gaumont International / **diffuseur France** : France 2

Dans une station balnéaire, cinq familles se retrouvent comme chaque année à l'Hôtel de la plage pour la parenthèse estivale tant attendue. Convaincues que, sous le soleil, rien n'est jamais bien grave puisque, le 15 août, on repartira vers « la vie civile », laissant derrière soi des souvenirs cruels, exquis ou nostalgiques. Une série familiale et solaire librement adaptée du film éponyme de 1978.

**SUIVI D'UN DÉBAT
AVEC L'ÉQUIPE ARTISTIQUE
ANIMÉ PAR SÉRIES MANIA**

SAMEDI 26 AVRIL À 18H15

LE PASSAGER SAISON 1

France 2013 épisodes 1 à 2 vf coul. 2×52min (série 8×52min)

créateurs et scénariste : Jean-Christophe Grangé / **réalisateur** : Jérôme Cornuau / **avec** : Jean-Hugues Anglade, Raphaëlle Agogue, Michaël Cohen, Hocine Choutri, Serge Riaboukine, Jacques Weber, Didier Flamand, Jean-Claude Dauphin, Marie Guillard / **producteur** : EuropaCorp Television / **vendeur international** : FTD / **diffuseur France** : France Télévision

Mathias Freire, psychiatre (remarquable Jean-Hugues Anglade), reçoit un patient qui vient de perdre la mémoire. Rapidement, il apprend que l'homme a été retrouvé inconscient à proximité d'une scène de crime particulièrement violente. Progressivement, il s'identifie à son patient. De plus en plus perplexe à l'idée d'être lui-même relié à ces meurtres, il entreprend de l'aider à retrouver la mémoire. Une adaptation très réussie du polar du même nom.

**SUIVI D'UN DÉBAT
AVEC L'ÉQUIPE ARTISTIQUE
ANIMÉ PAR SÉRIES MANIA**

MERCREDI 23 AVRIL À 20H

MAFIOSA SAISON 5

France 2014 épisodes 1 et 2 vosta coul. 2×52min (série 8×52min)

créateur : Hugues Pagan / **scénaristes** : Pierre Leccia, Aurélie Teisseire / **réalisateur** : Pierre Leccia / **avec** : Hélène Fillières, Éric Fraticelli, Philippe Corticchiato, Phareelle Onoyan, Véronique Volta / **producteur** : Image & Compagnie / **vendeur international** : AB International Distribution / **diffuseur France** : CANAL+

Ultime saison des aventures de Sandra Paoli et de son clan mafieux corse. Un an après son arrestation, elle participe à la reconstitution du meurtre de son frère. Lâchée par tous et rejetée par Carmen, qui ne voit plus en elle que la meurtrière de son père, Sandra est plus seule que jamais. Gagnant en réalisme à chaque saison, *Mafiosa* s'impose au fil des années comme l'une des meilleures séries françaises actuelles.

**EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE ARTISTIQUE
ET SUIVI D'UNE TABLE RONDE À 17H
« RETOUR SUR : MAFIOSA »**

DIMANCHE 27 AVRIL À 14H30

Évaluées par un jury de la presse internationale (voir p.2) et projetées en présence des équipes artistiques, quatre nouvelles séries françaises font preuve de diversité, de la comédie familiale ou délirante à la fresque historique ou au polar noir. Sans oublier deux séries majeures en continuation, très attendues !

SÉRIES DU MONDE



© Mark Rogers



© Sofie Siberman



© HBO



© Bertrand Calmeau



© JTBC



© DR

AUSTRALIE

DEVIL'S PLAYGROUND SAISON 1

Australie 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. (série 6×60min)

scénaristes : Blake Ayshford, Cate Shortland, Alice Addison, Tommy Murphy / **réalisateurs** : Rachel Ward, Hendrickx, Geert Van Rampelberg, Tom De Wispelaere, Sven De Ridder, Johan Van Assche, Mieke De Groot / **avec** : Simon Burke, Andrew McFarlane, Toni Colette, Jack Thompson, Don Harry / **producteur** : Matchbox Pictures / **vendeur international** : Endemol Worldwide Distribution / **diffuseur Australie** : Foxtel Media

Portée par les producteurs de *The Slap*, cette série est la suite du film de Fred Schepisi, *The Devil's Playground* (1976). On y retrouve en 1988 Tom Allen devenu psychiatre, veuf et père de deux enfants. Alors qu'il devient conseiller et psychiatre du clergé, Tom se trouve mêlé à un scandale que l'Église tente d'étouffer. Formellement très maîtrisée, cette série ambitieuse interroge le pouvoir de la religion catholique.

SUIVI D'UN DÉBAT SOUS RÉSERVE AVEC SIMON BURKE (ACTEUR) ANIMÉ PAR FRANÇOIS-PIER PELINARD-LAMBERT (LE FILM FRANÇAIS)

SAMEDI 26 AVRIL À 17H30

BELGIQUE

CORDON SAISON 1

Belgique 2013 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×50min (série 10×50min)

créateur et scénariste : Carl Joos / **réalisateur** : Tim Mielants / **avec** : Veerle Baetens, Wouter Hendrickx, Geert Van Rampelberg, Tom De Wispelaere, Sven De Ridder, Johan Van Assche, Mieke De Groot / **producteur** : Eyeworks NV / **vendeur international** : Eyeworks Distribution / **diffuseur Belgique** : VTM

Pour prévenir la propagation d'un virus mortel d'origine inconnue, le ministère de la Santé prend la décision de condamner un quartier de la ville d'Antwerp. Avec une approche réaliste, *Cordon* suit le destin de dizaines de personnages, à l'intérieur et à l'extérieur de la zone de sécurité. Un portrait de groupe sous haute tension qui renvoie à la gestion critiquée des récentes crises sanitaires en Europe et à la peur de l'autre dans nos sociétés occidentales.

SUIVI D'UN DÉBAT AVEC TIM MIELANTS (RÉALISATEUR) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA

LUNDI 28 AVRIL À 16H30

BRÉSIL

FDP (FILHOS DA PUTA)

Brésil 2012 épisodes 1 à 3 vostf coul. 3×33min (série 13×33min)

créateur : Adriano Civita / **scénaristes** : José Roberto Torero, Marcus Aurélio Pimenta / **réalisateurs** : Katia Lund, Caio Ortiz, Adriano Civita, Johnny Araújo / **avec** : Eucir de Souza, Maria Cecilia Audi, Vitor Moretti, Paulo Tiefenthaler / **producteur** : Prodigio Films / **diffuseur Brésil** : HBO Latin America / **diffuseur France** : France Ô

Juares Gomez est arbitre de football : il est donc l'une des personnes les plus détestées et insultées au Brésil ! Entre deux matchs, il gère son divorce et mène une autre bataille contre son ex-femme pour récupérer la garde de son fils. Une comédie grinçante qui évoque les conflits éthiques, la violence des stades et la passion du football au Brésil. À découvrir avant sa diffusion en France à l'occasion de la prochaine Coupe du monde.

PRÉSENTÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA

MARDI 29 AVRIL À 14H30

CANADA

SÉRIE NOIRE

Canada 2014 épisodes 1 et 2 vf coul. 2×43min (série 12×43min)

créateurs et scénaristes : François Létourneau, Jean-François Rivard / **réalisateur** : Jean-François Rivard / **avec** : François Létourneau, Vincent-Guillaume Otis, Édith Cochrane, Anne-Élisabeth Bossé, Marc Beupré, Caroline Bouchard, Louise Bombardier, Guy Nadon / **producteur** : Productions Casablanca / **vendeur international** : Productions Casablanca Inc. / **diffuseur Canada** : Radio-Canada

Malgré l'échec critique de leur série judiciaire « La Loi de la Justice », Denis et Patrick, deux scénaristes, se voient tout de même contraints de livrer de nouveaux épisodes. Afin de sauver leur honneur, ils décident de changer radicalement leur manière d'écrire. Jusqu'où iront-ils pour sauver leur œuvre ? Une série « méta » dans un univers décalé par cette remise en question de deux losers irritants et attachants.

SUIVI D'UN DÉBAT AVEC FRANÇOIS LÉTOURNEAU (COCRÉATEUR ET COMÉDIEN) ET JEAN-FRANÇOIS RIVARD (RÉALISATEUR) ANIMÉ PAR FRANÇOIS-PIER PELINARD-LAMBERT (LE FILM FRANÇAIS)

VENDREDI 25 AVRIL À 16H30

CORÉE DU SUD

THE END OF THE WORLD

Corée du Sud 2013 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×60min (série 12×60min)

créateur et scénariste : Park Hye Ryon / **réalisateur** : Ahn Pan Suk / **avec** : Yoon Je Moon, Jang Kyung Ah, Jang Hyun Sung / **producteur** : Drama House / **vendeur international** : Vlexhan Distribution / **diffuseur Corée** : JTBC / **diffuseur online** : Drama Passion

Une épidémie fait plusieurs victimes en Corée du Sud. Kang Joo Hun, à la tête du centre de lutte épidémiologique de Corée, risque de perdre celle qui l'aime, atteinte du virus. Avec l'aide d'une équipe de scientifiques, il tente de trouver l'origine de cette mystérieuse maladie mortelle transmise par un porteur sain, avant qu'elle ne se propage dans tout le pays. Une série haletante sur la peur de la contagion.

PRÉSENTÉ PAR LIVIA SEGRET (BLOG MY TÉLÉ IS RICH)

DIMANCHE 27 AVRIL À 15H30

DANEMARK

THE LEGACY (ARVINGERNE) SAISON 1

Danemark 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×55min (série 10×55min)

créatrice : Maya Isøe / **scénaristes** : Maya Isøe, Maja Jul Larsen / **réalisatrice** : Pernilla August / **avec** : Marie Bach Hansen, Carsten Bjørnlund, Mikkel Boe Følsgaard, Jesper Christensen, Trond Espen Seim, Trine Dyrholm, Lene Maria Christensen / **producteur** : Christian Rank, DR Fiktion / **vendeur international** : DR International Sales / **diffuseur Danemark** : DR

Après sa mort, Veronika Grønnegaard, artiste célèbre et excentrique, laisse derrière elle un vaste domaine et quatre enfants, chacun influencés différemment par son éducation libertaire. La série dresse avec finesse ce portrait de famille et interroge le lien entre la génération 68 et leurs enfants. Écrit par une jeune auteure et réalisé par l'actrice Pernilla August (*Les Meilleures intentions*), un drame filial comme les Danois savent le faire, entre farce et tragédie.

EN PRÉSENCE DE KAROLINE LETH (PRODUCTRICE)

MARDI 29 AVRIL À 17H30

Un tour du monde en 18 séries pour plonger au cœur du réel et de l'imaginaire collectif des quatre coins de l'Europe jusqu'en Russie mais également au Brésil, au Japon, en Corée, en Israël et en Australie ! Une section soumise à l'appréciation d'un jury de blogueurs qui remet un prix à sa série coup de cœur de l'année.

SÉRIES DU MONDE (SUITE 2/3)



© Fisher King production



Woman © Hippen TV



© NRK



© NRK, Jon Arnt Brøske



© Mark van Aller



© Marmot Film

FINLANDE

NYMPHS SAISON 1

Finlande 2013 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×44min (série 12×44min)

créateur : Miikko Oikkonen / **scénaristes** : Miikko Oikkonen, Antti Pesonen, Annina Holmberg / **réalisateurs** : Miikko Oikkonen, Teemu Nikki / **avec** : Sara Soulié, Rebecca Viitala, Manuela Bosco / **producteur** : Fisher King Production / **vendeur international** : Eyewell / **vendeur France** : Zyllo / **diffuseur Finlande** : MTV3

Un soir de pleine lune, alors que Didi fait l'amour pour la première fois avec son petit ami, celui-ci décède. Le lendemain, Didi rencontre deux femmes, Cathy et Nadia. Elles lui révèlent qu'elle est une nymphe, qu'elle doit apprendre rapidement de nouvelles règles et se méfier des Satyres qui les pourchassent depuis la nuit des temps... Cette série fantastique dans la lignée de *Twilight* a déjà été achetée par près de 50 pays avant même sa diffusion en Finlande !

PRÉSENTÉ PAR MATTI HOLONEN (PRODUCTEUR, FISHER KING PRODUCTION)

MERCREDI 23 AVRIL À 16H30

JAPON

WOMAN SAISON 1

Japon 2013 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×45 min (série 11×45min)

scénariste : Sakamoto Yuji / **réalisatrices** : Mizuta Nobuo, Aizawa Jun / **avec** : Mitsushima Hikari, Tanaka Yuko, Oguri Shun / **producteur** : Ohira Futoshi / **vendeur international et diffuseur Japon** : NTV

Après la mort de son mari, Koharu élève seule ses deux enfants. Malgré ses efforts, elle ne parvient pas à joindre les deux bouts. Les services d'aide sociale décident d'appeler Sachi, sa mère, qu'elle n'a pas vue depuis près de 20 ans, pour lui demander d'aider Koharu. Elle répond par l'affirmative. Koharu accepte alors de la rencontrer... Un mélo touchant sur l'ostracisme subi par les mères isolées au Japon.

PRÉSENTÉ PAR LIVIA SEGRET (BLOG MY TÉLÉ IS RICH)

MERCREDI 30 AVRIL À 14H30

NORVEGE

EYEWITNESS (ØYENVITNE) SAISON 1

Norvège 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×58min (série 6×58min)

créateur, scénariste et réalisateur : Jarl Emsell Larsen / **avec** : Axel Gehrken Bayum, Odin Waage, Anneke von der Lippe, Per Kjerstad, Tobias Santelmann, Yngvild Staen Grotmol / **producteur** : Elisabeth Tangen, NRK Drama / **vendeur international et diffuseur Norvège** : NRK

Deux adolescents sont témoins de meurtres brutaux entre gangs de motards. Pour ne pas avoir à dévoiler leur relation homosexuelle, ils décident de garder le silence. Mais ce mensonge entraîne une réaction en chaîne qui implique toute la communauté... Un polar social haletant aux intrigues ramifiées autour d'une impressionnante galerie de personnages. Le fameux savoir-faire nordique inclut désormais les séries norvégiennes !

SUIVI D'UN DÉBAT AVEC IVAR KØHN (DIRECTEUR, FICTION NRK) ET JARL Emsell Larsen (SCÉNARISTE ET RÉALISATEUR) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA

JEUDI 24 AVRIL À 18H

NORVÈGE

MAMMON SAISON 1

Norvège 2013 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×58min (série 6×58min)

créateurs et scénaristes : Vegard Eriksen Stenberg, Gjermund Stenberg Eriksen / **réalisateur** : Cecilie A. Mosli / **avec** : Jon Øigarden, Terje Strømdahl, Ingjerd Egeberg, Alexander Tunby Rosseland, Anna Bache-Wiig, Robert Skjærstad, Andrine Sæther / **producteur** : NRK Drama / **vendeur international** : Beta Film GmbH / **diffuseur Norvège** : NRK

Le journaliste Peter Veras enquête sur un important scandale financier dans lequel sont impliqués son frère et une partie de l'élite politique du pays. À mesure qu'il se rapproche de la vérité, Veras se retrouve pris dans un engrenage dangereux pour lui et sa famille. Succès national, une diffusion britannique et un remake américain de ce thriller conspirationniste virtuose et vertigineux sont déjà prévus.

PRÉSENTÉ PAR MARIE-ÉLISABETH DEROCHÉ-MILES (CORRESPONDANTE DE SÉRIES MANIA EN GRANDE-BRETAGNE)

DIMANCHE 27 AVRIL À 18H30

PAYS-BAS

RAMSES SAISON 1

Pays-Bas 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×50min (série 4×50min)

scénariste : Marnie Blok / **réalisateur** : Michiel van Erp / **avec** : Maarten Heijmans, Noortje Herlaar, Thomas Cammaert, Hanne Arendzen, Xander van Vledder / **producteur** : De Familie / **vendeur international** : NPO Sales / **diffuseur Pays-Bas** : AVRO

L'ascension puis la chute de Ramses Shaffy, un chanteur et acteur populaire hollandais, des années 50 aux années 70. Séducteur invétéré, bisexuel et provocant, il nous entraîne dans un parcours mouvementé qui commence au théâtre puis à Rome sur les traces de Fellini, avant de trouver sa voie dans les cabarets d'Amsterdam. Amours, musiques, drogues et Flower Power sont au programme !

SUIVI D'UN DÉBAT AVEC MONIQUE BUSMAN (PRODUCTRICE) ET, SOUS RÉSERVE, MICHEL VAN ERP (RÉALISATEUR) ANIMÉ PAR L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE SÉRIES MANIA

MERCREDI 30 AVRIL À 17H30

RUSSIE

LE DÉGEL (OTPEPEL) SAISON 1

Russie 2013 épisodes 1 et 2 vostf coul. 1×64min et 1×50min (série 1×64min et 11×50min)

créateur, réalisateur et producteur : Valery Todorovsky / **scénaristes** : Alyena Zvantsova, Dmitry Konstantinov, Valery Todorovsky / **avec** : Yevgeny Tsyganov, Alexander Yatsenko, Anna Chipovskaya, Victoria Isakova, Mikhail Efremov / **producteur** : Studio Marmot Film / **vendeur international** : Studio Marmot Film / **diffuseur Russie** : Channel One

Moscou, 1961. Le chef opérateur Viktor Khroustaliyev est soupçonné par le KGB d'être impliqué dans le suicide d'un de ses amis, scénariste. Il doit accepter de travailler sur une « comédie kolkhoziennye » pour obtenir l'autorisation de tourner un film plus personnel. Après avoir rencontré Matthew Weiner, créateur de *Mad Men*, le cinéaste Valery Todorovsky nourrit le projet de raconter sa vision des années 60 et de l'ouverture post-stalinienne. Une série vintage à l'esthétique flamboyante !

PRÉSENTÉ PAR EUGÉNIE ZVONKINE (CAHIERS DU CINÉMA)

SAMEDI 26 AVRIL À 14H30

SÉRIES DU MONDE (SUITE 3/3)

ET AUSSI...



Mekimi © Adi Ratus



Real Humans © Johan Paulin

AUSTRALIE

THE MOODYS SAISON 2

Australie 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×28min (série 8×28min)

La plus déjantée des familles australiennes revient pour de nouvelles aventures hautes en couleur!

VOIR MARATHON COMÉDIES P.13

DIMANCHE 27 AVRIL À 20H

CANADA

LES BEAUX MALAISES

Canada 2013 épisode 3 (La Notoriété) vf coul. 1×22min (série 10×22min)

L'humoriste Martin Matte joue de ses problèmes de couple, de notoriété et des aléas de la vie de famille.

VOIR MARATHON COMÉDIES P.12

DIMANCHE 27 AVRIL À 16H45

CANADA

LES PÊCHEURS SAISON 1

Canada 2013 épisode 8 vf coul. 1×22min (série 13×22min)

L'humoriste Martin Petit reçoit dans son chalet des confrères pour un week-end de pêche, loin de la ville.

VOIR MARATHON COMÉDIES P.13

DIMANCHE 27 AVRIL À 20H

ISRAËL

MEKIMI

Israël 2013 vostf coul. 1×56min et 4×42min

Alma, présentatrice de télévision, et Ben, étudiant, embrassent progressivement le mode de vie ultra-orthodoxe.

VOIR MARATHONS P.8

MERCREDI 23 AVRIL DE 18H30 À 23H15

ITALIE

GOMORRA SAISON 1

Italie 2014 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2×55min (série 12×55min)

Inspirée du best-seller de Roberto Saviano, une plongée saisissante dans l'univers mafieux de la Camorra.

VOIR CLÔTURE P.3

MERCREDI 30 AVRIL À 20H30

SUÈDE

REAL HUMANS SAISON 2

Suède 2013 épisodes 1 à 5 vostf coul. 5×58min (série 10×58min)

Ici, êtres humains et robots vivent ensemble et sont confrontés à une interrogation: qu'est-ce que l'humanité?

VOIR MARATHONS P.9

VENDREDI 25 AVRIL DE 19H À 00H20

DANS LES ESPACES



EXPOSITIONS

De superbes posters créés par le graphiste Nigel Evan Dennis pour retrouver nos deux héros, Rust Cohle et Martin Hart, de *True Detective*, la série HBO déjà mythique; et des plans des maisons et appartements de nos personnages préférés réalisés à l'échelle exacte par l'architecte d'intérieur espagnol Iñaki Aliste Lizarralde: du pur divertissement graphique entre deux séances!

SÉRIEMATON

Le sériematon, mini-studio, où chacun pourra répondre à un « questionnaire de Proust » au sujet de son rapport aux séries. Ces interviews font partie d'une expérience transmédia, « Serial fiction, la réalité sous influence », dont l'ambition est de saisir la nature et les raisons des liens nouveaux que nous tissons avec la réalité fictionnelle des séries.

STUDIO 4.0

Véritable laboratoire de la fiction pour les jeunes auteurs, réalisateurs et producteurs, le Studio 4.0 héberge les coproductions et web-séries développées au sein de la direction des Nouvelles Écritures et du Transmédia de France Télévisions. Les tout derniers projets sont présentés sur écrans dans un corner spécial pendant *Séries Mania*.

EN PARTENARIAT AVEC FRANCE 4

STUDIO 4.0

Deux expositions d'artistes, un sériematon, des projets transmédiés, un juke-box prêt à diffuser des génériques mythiques, un espace librairie avec des ouvrages spécialement sélectionnés: les espaces du Forum des images se mettent au diapason de *Séries Mania*!

JUKE-BOX ET BLIND TEST

Avant ou après les séances, replongez-vous dans les musiques de génériques des séries cultes grâce à un juke-box très spécial. Et du jeudi 24 au mardi 29 avril de 17h30 à 18h, venez tester vos connaissances, seul ou en équipe, et gagnez des cartes Forum illimité!

ESPACE LIBRAIRIE

Depuis quelques années, les ouvrages sur les séries télé envahissent les rayons des libraires. Une sélection de livres est proposée à la vente par la librairie L'Atelier (Paris).

EN PARTENARIAT AVEC L'ATELIER (PARIS)



LA SALLE DES COLLECTIONS DU FORUM DES IMAGES EST FERMÉE AU PUBLIC PENDANT LA DURÉE DU FESTIVAL *SÉRIES MANIA*.

SUIVEZ-NOUS SUR TWITTER
@FESTSERIESMANIA
#SÉRIESMANIA

FORUMDESIMAGES

WEB-SÉRIES INTERNATIONALES

MARDI 29 AVRIL À 17H

SUIVI D'UN DÉBAT AVEC
PLUSIEURS ÉQUIPES
ARTISTIQUES

Aucun tabou : deux mots pour résumer une grande partie des web-séries produites ces derniers mois partout à travers le monde. Une sélection qui dresse un portrait acerbe de la société avec une bonne dose d'humour ou de dérision.

SÉLECTION EN COLLABORATION AVEC
ORIANE HURARD ET JÉRÉMY POUILLoux
DE TRANSMEDIA IMMERSIVE UNIVERSITY
AINSI QUE SÉGOLÈNE ZAUG



AGENT SECRET SAISON 1

Québec 2014 épisode 1 coul. 1×6min (série 8×6min)

réalisateur : Julien Hurteau / **avec** : Patrick Hivon, Raymond Cloutier / **producteur** : LP8 Média, Micho Marquis-Rose



© DR

Un super-héros, des vilains à neutraliser, un combat entre le Bien et le Mal et des effets spéciaux : est-ce un film d'action américain ? Pas du tout : il s'agit d'*Agent secret*, une web-série québécoise aux forts relents de testostérone, mise en ligne en avril par Z Télé.

ztele.com/webtele/agent-secret

BREAK-UPS SAISON 1

Suisse 2014 épisodes Latex, Petite Sirène et Génération YouPorn coul. 3×3min (série 10×3min)

réalisateur : Ted Tremper / **avec** : Isabelle Caillat, Antonio Troilo, Karim Barras / **producteurs** : RTS, Jump Cut Productions

La rupture amoureuse, vue d'une façon sombre et décalée, déclinée dans des situations absurdes et amusantes.

rts.ch/breakups.fr

CAM WEB SAISON 3

France 2014 épisodes 1, 5 et 7 coul. 3×3min (série 50×3min)

créateurs et réalisateurs : Isabelle Joly, Aglaé Dufresne / **avec** : Isabelle Joly, Aglaé Dufresne / **coproducteurs** : Ex-Nihilo, Dailymotion, francetv nouvelles écritures, en partenariat avec Causette

Aglaé et Isabelle s'installent devant leur webcam pour filmer leurs délires sur Internet... Une nouvelle saison, aussi « girly » et prometteuse que les deux précédentes !

france4.fr/studio-4-0/webseries/camweb

EL GRAN DIA DE LOS FEOS (THE GREAT DAY OF THE UGLY ONES) SAISON 1

Espagne 2013 épisode 1 vostf coul. 1×10min (série 8×10min)

réalisateurs : Nabil Chabaan, David G. Tesouro / **avec** : Tonny Bernetti, Daniel Retuerta, Pablo Vega, Natalia De Molina / Tiempo de Rodar Produccion



© DR

Mijail I le Magnifique sème la terreur en imposant des normes strictes de beauté. Une web-série de science-fiction, présentant une vision critique d'une société déshumanisée.

elgrandiadelosfeos.com

FÉMININ FÉMININ SAISON 1

Québec 2014 épisode 1 vo coul. 1×15min (série 1×15min)

réalisateur : Chloé Robichaud / **avec** : Noémie Yell, Éliane Gagnon, Carla Turcotte, Kimberly Laferrière, Ève Duranceau, Alexa-Jeanne Dubé / **producteur** : LSTW

Elles sont une petite bande d'amies, hétéro ou homo, jamais à court de discussions. Une web-série sans tabou par Chloé Robichaud, la réalisatrice de *Sarah préfère la course*.
lezspreadtheword.com

GHOST GIRLS SAISON 1

É.-U. 2013 épisode 1 vo coul. 1×11min (série 12×9-10min)

réalisateur : Jeremy Konner / **avec** : Amanda Lund, Maria Blasucci / **producteur** : Jack Black, Electric Dynamite

Deux « ghost girls » ont décidé d'utiliser leurs dons pour résoudre des phénomènes paranormaux. Une série cocasse, où la mort fait partie de la vie.
screen.yahoo.com/ghost-girls

HIGH MAINTENANCE SAISON 1

É.-U. 2012 épisode Quasim vo coul. 16min (série 11×5-7min)

créateurs et réalisateurs : Ben Sinclair, Katja Blichfeld / **avec** : Ben Sinclair, Jordan Dean, Anna Rose Hopkins / **producteurs** : Ben Sinclair, Katja Blichfeld, Russell Gregory

Un dealer se déplace au domicile de ses clients et y fait des rencontres surprenantes. Ou comment filmer la drogue comme si elle faisait partie du quotidien de l'Amérique d'aujourd'hui.

helpingyoumaintain.com

THE HINTERLANDS SAISON 1

É.-U. 2013 épisode 1 vo coul. 1×10min (série 7×6-12min)

créateurs : Michelle Elliott, Danny Larsen / **réalisateur** : Brandon Ivie / **avec** : Connor Russell, David Andrew Anderson, Daniel Berryman / **producteurs** : Annie Cull, Kat Ramsburg

Entre « mockumentary » et comédie musicale, une web-série audacieuse qui n'hésite pas à mêler la fiction au documentaire en traitant un sujet grave : le harcèlement à l'école.
hinterlandsthemusical.com

LIBRES SAISON 1

Espagne 2013 épisode 1 vostf coul. 1×15min (série 10×12-20min)

réalisateur : Alex Rodrigo / **avec** : Nahia Laiz, Andrea Vicunia, Rikar Gil / **producteur** : Beltram Stingo



© DR

Des jeunes décident de quitter la ville et de commencer une nouvelle vie dans un village désert. Une web-série néo-hippie qui interroge ce retour à la terre.
libreslaserie.com

ON HABITE AU 65

France 2012-2013 épisodes Poisson rouge, Le permis et Les jeux coul. 3×3min

créateur et réalisateur : Maxime Potherat / **réalisateur** : Matthias Girbig, Benjamin Busnel / **avec** : Arnaud Cosson, Antoine Schoumsky, Yanik

Ils ont la trentaine, vivent sous le même toit et toutes les raisons sont bonnes pour traîner ensemble leur ennui... Une série de sketches à l'humour ravageur.
onhabiteau65.com

PARKED SAISON 1

Canada 2014 épisode 1 vo coul. 1×8min (série 1×8min)

créateur : Adam O. Thomas, S. Siobhan McCarthy, David Lewis, Gorman Lee and Tracey Mack / **réalisateur** : Peter DeLouise / **avec** : Kirby Morrow, David Lewis, Sean Amsing, Matty Granger / **producteur** : S.Siobhan McCarthy pour Blissfull Productions

Quatre pères se retrouvent au parc avec leurs enfants et un stock de bières. Le pilote d'une série qui s'annonce féroce !

parkedtheshow.com

LES TEXTAPES D'ALICE SAISON 1

France 2014 épisodes 1 à 3 coul. 3×4min (série 12×4min)

créateur : Angela Soupe / **avec** : Loudia Gentil, Julie Schotsmans, Antoine Oppenheim, Paul Lapiere, Guillaume Clérier / **producteurs** : francetv nouvelles écritures, Morgane Productions

Alice a la trentaine et passe sa vie sur Adopte, Facebook et Twitter. Pour le meilleur... et pour le pire !

france4.fr/studio-4-0/webseries/les-textapes-d-alice

LES MEMBRES DU JURY, C'EST VOUS !

Rendez-vous dès maintenant sur seriesmania.fr pour visionner en avant-première la sélection des web-séries et élire votre série préférée. Et retrouvez les équipes artistiques et les producteurs de certaines d'entre elles pour une séance événement, sur grand écran, pendant le festival.

CONFÉRENCES ET DÉBATS PUBLICS



© Nathalie Prebende

LES SÉRIES, COMMENT CELA SE TERMINE ?

TABLE RONDE ANIMÉE PAR THOMAS DESTOUCHES (ALLOCIÉ)

avec : Charles Decant (puremedias.com), Nicolas Robert (Daily Mars), Marie Turcan (Huffington Post, Les Inrockuptibles), Caroline Veunac (QG, Glamour, Le Mag Séries), François Descraques (Le Visiteur du Futur)

Après des saisons de diffusion, comment conclut-on une série ? La fin est-elle programmée depuis le premier épisode ? Est-ce que l'anticipation du final est un fardeau pour les scénaristes d'une œuvre qui appartient « aussi » à ses fans ? En compagnie de journalistes spécialistes des séries et de scénaristes, en passant en revue des œuvres aussi diverses que *Lost*, *Les Soprano* ou *Breaking Bad*, dont le final est un des événements télévisuels de ces derniers mois, nous allons tenter de comprendre comment on réussit - ou on rate - la fin d'une série.

DURÉE : 2H

MARDI 22 AVRIL À 16H

Coups d'œil en coulisses grâce à des équipes artistiques qui reviennent sur la création et le tournage d'une série française au long cours, des journalistes et blogueurs qui nous aident à mieux cerner cet univers télévisuel, des critiques et universitaires qui nous éclairent sur un genre ou nous livrent un décryptage très personnel d'une série.

HOMELAND ET L'INVENTION DE LA RÉALITÉ

CONFÉRENCE DE RAPHAËL NIEUWJAER
(JOURNALISTE ET UNIVERSITAIRE)

Traiter le monde pour en produire la réalité, c'est-à-dire le faire passer dans l'ordre du (pré-) visible et du maîtrisable, telle est la tâche infinie de Carrie Mathison et de la C.I.A. Peut-on empêcher un événement par nature inattendu de se produire ? D'abord fiction du retard face au terrorisme, *Homeland* a résolu cette question en devenant une machine à inventer la réalité. À l'heure où elle subit un certain désamour des fans de la première saison, retour sur une série majeure peut-être mal comprise.

DURÉE : 1H30

VENDREDI 25 AVRIL À 18H30

SITCOM AMÉRICAINE : DE QUI SE MOQUE-T-ON ?

CONFÉRENCE DE RENAN CROS (JOURNALISTE ET UNIVERSITAIRE)

De quoi ou plutôt de qui rit-on dans la sitcom contemporaine ? Procédant d'une alchimie curieuse entre cinéma et théâtre, la sitcom va chercher le rire grâce à la position complexe du téléspectateur, entre distance et empathie. Dès lors, qu'il libère, qu'il console ou même qu'il condamne, le rire série-télévisuelle est une arme à double tranchant où les moqueurs pourraient bien vite devenir les moqués. À partir d'analyses précises d'exemples canoniques ou contemporains, nous essaierons de comprendre ce qui fait de nous, téléspectateurs, « des rieurs contrariés ».

DURÉE : 1H30

DIMANCHE 27 AVRIL À 14H45

RETOUR SUR : MAFIOSA

TABLE RONDE ANIMÉE PAR FRANÇOISE-MARIE SANTUCCI (NEXT)

avec : Nicole Collet (productrice), Fabrice de la Patellière (CANAL+), Pierre Leccia (scénariste et réalisateur), Aurélie Tesseire (scénariste), Éric Fraticelli (comédien)

Évocation en profondeur d'une série identitaire du paysage corse mais qui a su évoluer dans son traitement scénaristique et visuel au fil des saisons... tout en sacrifiant ou faisant s'épanouir un grand nombre de personnages. Diffusée dans 90 pays, elle précise son ADN au fil de ses cinq saisons et creuse ses personnages, tout en se renouvelant en permanence.

DURÉE : 1H30

DIMANCHE 27 AVRIL À 17H

SOUS-TITRER EN 24H CHRONO : COULISSES D'UNE PERFORMANCE

TABLE RONDE ANIMÉE PAR ERWAN DESPLANQUES (TÉLÉRAMA)

avec : Sabine de Andria et Anaïs Duchet (Association des Traducteurs / Adaptateurs de l'Audiovisuel), Dorothée Trujillo (sous-titreuse amateur)

Une occasion unique de rencontrer les acteurs d'une performance collective effectuée en coulisses : le sous-titrage français des séries pratiqué par les sociétés de sous-titrages et les traducteurs professionnels pour les chaînes TV qui proposent une diffusion en US+24 ou en VOD dès le lendemain de la diffusion américaine... ou par les fansubbers amateurs qui mettent à disposition sur Internet des sous-titres plus ou moins rigoureux mais devenus indispensables aux fans de séries !

DURÉE : 1H30

LUNDI 28 AVRIL À 14H30

TABLES RONDES PROFESSIONNELLES

OUVERTES AU PUBLIC

Des moments de rencontre privilégiés avec les professionnels des séries télé pour aborder des problématiques essentielles.

LES SÉRIES LOW-BUDGET UNE CONTRAINTE STIMULANTE ?

ANIMÉE PAR MARIE-AGNÈS BRUNEAU (C21)

avec : Stéphane Drouet (Making Prod), Bertrand Cohen (Terence Films), Paul Marquess (Newman Street), Agata Walkosz (Media Brigade)

En France et en Europe, les budgets des séries varient considérablement, selon les pays et les chaînes commanditaires. Avec la contrainte imposée d'un petit budget, comment atteindre néanmoins une qualité d'écriture et une direction artistique optimales ? Retours d'expériences sur quelques exemples emblématiques en France (*In America*, *Cut* ou les projets des petites chaînes de la TNT), Angleterre (*Suspects*) ou en Pologne (*The Deep End*).

DURÉE : 1H30

MERCREDI 23 AVRIL À 14H30

EXPORTATION DES SÉRIES LE FORMAT, UNE OPPORTUNITÉ À SAISIR ?

ANIMÉE PAR FRANÇOIS-PIER PELINARD-LAMBERT (LE FILM FRANÇAIS)

avec : Mathieu Béjot (TVFI), Marc Nowak (Zodiak Rights), Pilar Perez (DCD Rights), Ruth McCance (Eccho Rights), Avi Armoza (Armoza Format)

La vente d'une série non-anglophone à l'international peut rencontrer de beaux succès souvent relatés avec fierté (*Les Revenants*, *Braquo*, *Real Humans*, *The Killing*). Dans la plupart des cas cependant, la langue et la culture sont un frein dépassé par la vente sous forme de formats pour être adaptés en séries locales. Est-ce une opportunité ou un dernier recours ? Comment détecter les séries exportables telles quelles ? La comédie se vend-elle forcément en format ?

DURÉE : 1H30

JEUDI 24 AVRIL À 14H30

ÉCRIRE UNE SAISON 2 QUELS ENJEUX & RISQUES ?

ANIMÉE PAR MARIE-ANNE LE PEZENNEC (SACD)

avec : Solen Roy-Pagenault (créatrice *Candice Renoir*), Vincent Poymiro et David Elkaim (auteurs *Ainsi soient-ils*), Clothilde Jamin et Olivier Dujols (auteurs *Falco*), Marie Guilmineau (coauteure *Les Hommes de l'ombre* saison 2)

Le succès d'une première saison est toujours une bonne nouvelle qui précède le début d'un nouveau défi : ne pas décevoir avec la saison 2, corriger les erreurs, transformer l'essai pour faire de la série une aventure au long cours. Quels moyens faut-il se donner, peut-on changer ou élargir l'équipe de scénaristes, comment réagir au départ d'un(e) comédien(ne) ? Faut-il une convention de développement dès la saison 1 pour tenir le rythme ? Autant de questions évoquées au cours de cette table ronde largement basée sur des retours d'expériences de scénaristes.

EN PARTENARIAT AVEC LA SACD

DURÉE : 1H30

VENDREDI 25 AVRIL 14H30

POUR LES PROFESSIONNELS

RÉSERVÉ AUX PROFESSIONNELS ACCRÉDITÉS

ACCRÉDITATIONS PROFESSIONNELLES

Les professionnels qui le souhaitent peuvent acquérir une accréditation leur permettant une entrée prioritaire aux projections (jusqu'à 15 minutes avant la séance), à la vitrine internationale et un accès au bar professionnel.

ACCRÉDITATION EN LIGNE SUR SERIES-MANIA.FR

VITRINE INTERNATIONALE



Nine © CJEAM



Love Child © AIZmedia int & PlaymakerMedia



The Sniffer © Film.LIA



Suspects © Suspects - Newman Street

Pour la troisième année consécutive, les professionnels accrédités ont accès à une vitrine internationale leur permettant de visionner à la carte, en Salle des collections, les séries sélectionnées dans le programme officiel (hormis les séries américaines) ainsi qu'un choix élargi de titres du monde entier. Dont *The Smoke* et *Suspects* (Grande-Bretagne), *Love Child* (Australie), *The Manor House* (République tchèque), *Nine* (Corée du Sud), *The Sniffer* (Ukraine), *Scarred* (Israël), *The Third Eye* (Norvège) et bien d'autres séries encore...

INFOS COMPLÈTES SUR SERIES-MANIA.FR

À PARTIR DU 8 AVRIL 2014

FORUM DE COPRODUCTION EUROPÉEN



© Nathalie Préhende

Le Forum de coproduction, lancé en 2013 par le Festival *Séries Mania* avec le soutien du programme MEDIA de l'Union Européenne, est un événement professionnel qui a pour objectif de présenter une sélection des projets de séries TV à un panel de potentiel coproducteurs, distributeurs, vendeurs internationaux et représentants des principales chaînes de TV européennes. Lors de sa première édition, le Forum de coproduction a accueilli 74 professionnels venus de 14 pays, parmi lesquels des représentants d'ARTE, BBC, Channel 4, Matador Film, SVT, CANAL+... et beaucoup d'autres. Fort du succès de cette première édition, le Forum de coproduction se développe : 10 projets de séries TV seront présentés à un panel de 100 professionnels de renom invités par le festival. Ces derniers rencontreront les porteurs de projets lors de rendez-vous individuels en marge du festival.

INFOS COMPLÈTES SUR SERIES-MANIA.FR

À PARTIR DU 2 AVRIL 2014

AVEC LE SOUTIEN DU PROGRAMME MEDIA DE L'UNION EUROPÉENNE



REMERCIEMENTS

SÉRIES MANIA REMERCIE SES PARTENAIRES

OCS (Guillaume Jouhet, Boris Duchesnay, Peggy Charley, Sébastien Goales, Audrey Verecchia, Ambre Pollet-Lavisse, Alexandre Partouche, Caroline Luca, Alex Goldschmidt, Marion Nicodemo, Antoine Chotard) pour *Black Sails*, *FranceKbek*, *Looking*, *Masters of Sex*, *The Walking Dead* saison 4, *Silicon Valley*, *Le Trône de fer : Game of Thrones* saison 4, *True Detective*

CANAL+ / JIMMY (Nathalie Coste-Cerdan, Mélanie Gautier, Sonia Lukic, Fabrice de la Patellière, Dominique Jubin, Aline Marrache-Tesseraud, Mathilde Vallat) pour *The Bridge US*, *Ray Donovan*, *Brooklyn 99*, *Gomorra*, *Mafiosa* saison 5, *Southcliffe*

ARTE (Véronique Cayla, Anne Durupty, Vincent Meslet, Judith Louis, Delphine Pertus-Bernard, Arnaud Jalbert, Angélique Oussedik, Marie-Danièle Boussières, Françoise Lecarpentier, Grégoire Hoh, Grégoire Mauban, Pauline Triarieux) pour *Ainsi soient-ils* saison 2, *Real Humans* saison 2, *Rectify*, *Peaky Blinders*

FRANCE TÉLÉVISIONS (Frédéric Olivennes, Laurence Zaksas-Lalande, Emmanuelle Dang, Laurence Ansay), **FRANCE 2** (Thierry Sorel) pour *Le Passager*, *Hôtel de la plage*, **FRANCE 3** (Anne Holmes) pour *Ceux de 14*, **FRANCE 4** (Tiphaine de Raquenel, Boris Razon, Voyelle Ackere, Valérie Dissaux) pour *Black Mirror* et le Studio 4.0, **FRANCE Ô** (Gilles Camouilly, Bénédicte Marchand) pour *FDP*

CNC (Frédérique Bredin, Audrey Azoulay, Guillaume Blanchot, Ludovic Berthelot, Alice Delalande, Milivja Pandjani)

RÉGION ÎLE-DE-FRANCE (Jean-Paul Huchon, Julien Dray, Nathalie Fortis, Rachel Khan, Étienne Achille, Françoise Patrigeon, Sébastien Colin, Olivier Bruand, Elsa Cohen)

PROCIREP (Alain Sussfeld, François Bertrand, Izard Van Der Puyl, Elvira Kaurin, Séverine Thuet)

SACD (Jacques Fansten, Pascal Rogard, Sophie Deschamp, Caroline Huppert, Claire Lemaréchal, Marie-Anne Le Pezennec, Christine Coutaya, Valérie-Anne Expert, Catherine Vincent, Nathalie Germain)

MEDIA (Xavier Troussard, Sari Vartiainen, Emmanuel Cocq, Soon-Mi Peten, Susanne Ding)

Les services culturels de l'AMBASSADE D'ISRAËL EN FRANCE (Michèle Seguev, Francine Lutenberg)

Les services culturels de l'AMBASSADE DE FRANCE EN ISRAËL (Olivier Rubinstein, Olivier Tournaud)

SODEC (Monique Simard, Éline Dumont)

ACER (Fabrice Massin)

PARK HYATT PARIS - VENDÔME (Alessandro Cresta, Coralie Malazdra)

RENAULT (Claude Hugot, Bénédicte Canivet)

CHAMPAGNE TSARINE

ET POUR LEURS AIMABLES AUTORISATIONS

ABC AUSTRALIA (Greer Simpkin, Carole Sklan) pour *The Moodys*

AB INTERNATIONAL DISTRIBUTION (Valérie Vleeschhouwer) pour *Mafiosa*

AMC / SUNDANCE CHANNEL GLOBAL (Harold Gronenthal, Geraud Alazard, Evelyn Carrasco) pour *The Red Road*

BAKEA PRODUCTIONS et LM PRODUCTIONS (Caroline Solanillas et Laurent Ceccaldi) pour *Hôtel de la plage*

BBC DRAMA (Ben Stephenson, Kate Harwood, Christine Anderson, Mo Robertson) pour *The Crimson Field*

BBC COMEDY (Mark Freeland, Alice Ounsted) pour *Inside N°9*

BBC WORLDWIDE (Claire Hutchison) pour *Inside N°9* et (Julie Hodge) pour *Southcliffe*

BETA FILM (Jérôme Vincendon, Volker Hendrich) pour *Gomorra*

BSKYB (Jakki Lewis) pour *Doll & Em*

CHANNEL 4 (Sophie Gardiner) pour *Babylon*, *Dates*, *Southcliffe*

CBS STUDIOS INTERNATIONAL (Robyn Abzug) pour *Ray Donovan*

DCD RIGHTS (Rick Barker) pour *The Moodys*

DE FAMILIE (Monique Busman, Bram Bax) pour *Ramses*

DR SALG (Helene Aura, René Grau Nielsen) pour *The Legacy*

DRAMA PASSION (Wook Han)

pour *The End of the World*

DRG (Anne Roder-Bothol) pour *Babylon*

ENCORE TÉLÉVISION (Vincent Gagné, Nathalie Granger) pour *Les Beaux Malaises*

ENDEMOL WORLDWIDE DISTRIBUTION (Shannon Becker, Mary Pettigrove) pour *Peaky Blinders*, *Black Mirror*, *The Crimson Field*

ENTERTAINMENT ONE (Valerie Cabrera, Carrie Stein, Giovanna Mazzuca, Jeff Boone, David Christie)

pour *The Walking Dead* saison 4 et *Dates*

EUROPACORP TÉLÉVISION (Thomas Anargyros) pour *Le Passager*

EYEWORKS (Peter Bouckaert, Carolien Keyaerts) pour *Cardon*

FTD (Nathalie Bobineau) pour *Le Passager*

GAUMONT DISTRIBUTION (Richard Allieu)

pour *Hôtel de la plage*

GAUMONT TÉLÉVISION (Christophe Riandée, Isabelle Degeorges) pour *Résistance* et *Hôtel de la plage*

GOZFILMS (Hedva Goldschmidt) pour *Mekimi*

HBO (Anna Nicoll) pour *Looking*, *Silicon Valley*, *Le Trône de fer : Game of Thrones* saison 4, *True Detective*

IMAGE ET COMPAGNIE (Nicole Collet, Céline Belkadi) pour *Mafiosa* saison 5

ITV Studios Global Entertainment pour *Rectify*

LEGENDE FILMS (Ian Goldman) pour *Résistance*

LOVE MY TV PRODUCTIONS (Antoine Viargues, Noor Sadar) pour *FranceKbek*

MATCHBOX PICTURES (Tony Ayres, Helen Bowden, Blake Ayshford, Penny Chapman, Cathy Amies, Helen Panckhurst) pour *Devil's Playground*

NATIVE PRODUCTIONS (Jean-Luc Michaux, Annick Ouvrard) pour *Ceux de 14*

NIPPON TELEVISION NETWORK CORPORATION (Eri Watanabe, Allison Hashiba) pour *Woman*

NIGHTJACK LIMITED (Robert Jones, Hatty Hodgson) pour *Babylon*

NBC UNIVERSAL (Suzy Couchot, Cécile Gélinau, Romain Gras) pour *Helix* et (Lara Ingle, Anne-Lorraine Villero) pour *Brooklyn Nine-Nine*

NPO SALES (Kaisa Kriek) pour *Ramses*

NRK (Ivar Kohn, Vibeke Kristoffersen, Per B. Engerbretsen) pour *Mammon*, *Eyewitness*

PRODUCTIONS CASABLANCA (Joanne Forgues, Martine Blackburn) pour *Série noire*

RADIO CANADA (André Beraud) pour *Série noire*, *Les Pêcheurs*, *Les Beaux Malaises*

SHINE INTERNATIONAL (Mathew Hodges) pour *Real Humans* saison 2 et **SHINE FRANCE** (Priscilla Siney) pour *The Bridge US*

SKY ITALIA (Andrea Scrosati, Roberto Amoroso, Sonia Rovai) pour *Gomorra*

SOLOFILMS (Louis-Philippe Rochon)

pour *Les Pêcheurs*

SONY PICTURES TELEVISION (Stéphanie Bro) pour *Masters of Sex*, *Helix*

STARZ WORLDWIDE pour *Black Sails*

STUDIO CANAL (Sophie Kopaczynski, Lionel Balzan) pour *Gomorra*

STUDIO MARMOT FILM (Dmitry Davidenko)

pour *Le Dégel*

SUNDANCE CHANNEL FRANCE (Carine Leroi)

pour *The Red Road*

SVT (Stefan Baron, Niklas Ahlgren)

pour *Real Humans* saison 2

TF1 (Fabrice Bailly, Marie Guillaume Tenet, Maylis Carcabal, Stéphane Dubois) pour *Résistance*, *Believe*

WARNER BROS FRANCE (Florence Bline, Benjamin Broclawski) pour *Believe*

WARP FILMS (Peter Carlton, Barry Ryan, Cat Marshall) pour *Southcliffe*

YIFAT PRESTELNIK FILMS LTD

(Yifat Prestelnik, Limor Zano) pour *Mekimi*

ZADIG PRODUCTIONS (Bruno Nahon, Astrid Lecardonnel) pour *Ainsi soient-ils* saison 2

ZYLO (Daniel Harroch, Jean-Noël Huguonin, Patty Buteaux) pour *Nymphs*

ET LES AVANTS DROITS DES WEB-SÉRIES

Attraction Images (Micho Marquis-Rose, Marleen Beaulieu) pour *Agent Secret* / Jump Cut Production (Pierre-Adrian Irlé, Romain Graf) et Sophie Sallin (Radio Télévision Suisse - producteur éditorial) pour *Break-Ups* / Agat Films & Cie (Arnaud Colinart) et le Studio 4.0 pour *Cam Web* / Tiempo de Rodar (Manuel Rojas, Nabil Chabaan Anton) pour *El Gran día de los feos* / Chloé Robichaud, Florence Gagnon pour *Féminin-Féminin* / Regarding Entertainment (Russell Grégory) pour *High Maintenance* / Morgane Productions (Gérard Lacroix) et France Télévision-nouvelles écritures (Ségolène Zaug) pour *Les Textapes d'Alice* / Alex Rodrigo et Beltran Stringo pour *Libres* / Maxime Potherat pour *On habite au 65* / Blissfull Production (S. Biobhan Mc Carthy) pour *Parked* / Michelle Elliot, Danny Larsen pour *The Hinterlands* / Electric Dynamite (Jack Black) pour *Ghost Ghirls*

ET POUR LE FORUM DE COPRODUCTION

MEDIA, CNC

Act / Ebu / Ecco Rights / Oiffi / Baluba / Caviar / Kaboom Film & TV / Inosant / Next Entertainment International / Plural Entertainment / TVN / Zawazi Entertainment

ET SES PARTENAIRES MÉDIAS

A NOUS PARIS (Carolyn Ocellini)

LES INROCKUPTIBLES (Yannick Mertens, Victor Tribouillard)

FRANCE INFO (Marie Liutkus, Gaël Hamayon)

TÊTU (Éric Lapôtre, Julien Meunier)

LE MOUV' (Joël Ronez, Carole Bottollier, Stéphanie Massa)

HD1 (Anne Lopez)

ET AUSSI

Amsterdam Film Week (Fulko Kuindersma, Frank van der Host) / **TV France International** (Mathieu Bégot) / **Librairie L'Atelier** (Nicolas Fargette, Natacha de la Simone) / **Christopher Canalis (FIPA) / Personality** (Agnès Goldman, Eve Terracol) / **BOZAR** (Juliette Duret, Frederik Wandewiele) / **Dubbing Brothers** (Emeline Bregeon, Nathalie Ducret, Brice-Henri Simon, Elsa Vandaele, Lucas Chir, Nicolas Priet) / **FLANDERS IMAGE** (An Ratinckx) / Shoko Takahashi / Cécile Zanotti / **Ambassade France à L.A.** (Adrien Sarre) / Stefania Carini / Gregory Frutin / Florence Capel (ITM Paris) / Aurélie Godet (Festival de Locarno) / Loïc Bailly (Fox) / Pierre Triapiquine (Institut Français) / Laurence Haby (Courrier International) / Eugénie Zvonkine (Cahiers du Cinéma)

jimmy ANTI-HEROS EN SERIES

OCS
100% cinéma et séries

123456
francetélévisions

arte

CNC

îledeFrance

PROCIREP
Société des Producteurs de Cinéma et de Télévision

MEDIA
EUROPE LOVES CINEMA

SACD

CP la culture avec la copie privée

FRANCE

SODEC
Québec

acer
explore beyond limits

DUBBING BROTHERS
THE POST-PRODUCTION CENTER

RENAULT

PARK HYATT PARIS
VENDÔME

inRockuptibles

ANOUS PARIS

HD1

le mou'v

franco info

Séries Mania est un festival du Forum des images, institution subventionnée par la ville de Paris.

La programmation du festival est élaborée par le **Forum des images** (Laurence Hersberg, Frédéric Lavigne, Élise Tessarech, Katia Kirby, assistés de Tiphaine Courard) en collaboration avec François-Pier Pelinard-Lambert, Marie-Élisabeth Deroche-Miles, Jérémy Pouilloux et Oriane Hurard. Le **Forum de coproduction est élaboré** par Francesco Capurro et Mélissa Blanco, assistés de Flora Starti, en collaboration avec Frédéric Pittoors d'Haveskercke. **Assistés de l'équipe de la direction de l'action éducative** : Nathalie Bouvier, Isabelle Lefrançois, Sylvie Porte, Céline Vervondel. **Directeur de la production événementielle** : Jeffrey Bledsoe, assisté de Jeanne Pelsisier et François Pellet. **Directrice de la communication** : Anne Coulon. **Coordinatrice de la communication** : Eva Morand. **Responsable des publications** : Sylvie Devilette, assistée de Capucine Froelich. **Publication du festival** : Caroline Vautrot. **Responsable de la communication en ligne** : Margot Bougeard, assistée de Capucine Froelich. **Presse** : Diana-Odile Lestage, assistée de Pascal Villa-Vieille et Nathalie Chambon. **Directeur du développement numérique** : Michaël Swierczynski et son équipe Aurélie Rossignon, Pauline Husy, Sébastien Garcia, Corinne Beal, assistés de Rim Lariani. **Directrice générale adjointe** : Séverine Le Bescond. **Directeur technique** : Philippe Boulanger. Et leurs équipes respectives. **Design** : *HarlandVilla*. **Impression** : Alliance

AGENDA

MARDI 22 AVRIL

16H	LES SÉRIES, COMMENT CELA SE TERMINE ? Table ronde animée par Thomas Destouches	p.32
20H	SOIRÉE D'OUVERTURE TRUE DETECTIVE en présence de Nic Pizzolatto	p.3

MERCREDI 23 AVRIL

14H30	LES SÉRIES LOW-BUDGET : UNE CONTRAINTE STIMULANTE ? animée par Marie-Agnès Bruneau	p.34
16H30	NYMPHS présenté par Matti Holonen	p.26
18H30	MARATHON MEKIMI suivi d'un débat avec Ram Nehari et Tamar Marom	p.8
19H	RENCONTRE AVEC NIC PIZZOLATTO animée par Pierre Serisier	p.4
20H	LE PASSAGER suivi d'un débat avec l'équipe artistique	p.23
21H	THE RED ROAD présenté par Harold Gronenthal	p.19

JEUDI 24 AVRIL

14H30	EXPORTATION DES SÉRIES : LE FORMAT, UNE OPPORTUNITÉ À SAISIR ? Table ronde animée par François-Pier Pelinard-Lambert	p.34
17H	BLACK SAILS présenté par Léo Soesanto	p.14
18H	EYEWITNESS suivi d'un débat en présence d'Ivar Kohn et Jarl Emsell Larsen	p.26
19H	MARATHON SOUTHCLIFFE suivi d'un débat avec Tony Grisoni	p.9
20H	MARATHON RÉSISTANCE suivi d'un débat avec l'équipe artistique	p.9
21H	MASTERS OF SEX présenté par Emmanuel Burdeau	p.17

VENREDI 25 AVRIL

14H30	ÉCRIRE UNE SAISON 2 : QUELS ENJEUX & RISQUES ? Table ronde animée par Marie-Anne Le Pezenec	p.34
16H30	SÉRIE NOIRE suivi d'un débat avec François Letourneau et Jean-François Rivard	p.25
18H30	HOMELAND ET L'INVENTION DE LA RÉALITÉ Conférence de Raphaël Nieuwjaer	p.33
19H	MARATHON REAL HUMANS saison 2 présenté par Henrik Widman	p.9
20H15	FRANCEKBEK suivi d'un débat avec l'équipe artistique en présence de Boris Duchesnay	p.22
20H45	RAY DONOVAN présenté par Olivier Joyard	p.17

SAMEDI 26 AVRIL

14H30	LE DÉGEL présenté par Eugénie Zvonkine	p.27
15H15	THE BRIDGE US présenté par Mélissa Blanco	p.14
17H30	DEVIL'S PLAYGROUND suivi d'un débat avec Simon Burke (sous réserve) animé par F.-P. Pelinard-Lambert	p.24
18H15	HÔTEL DE LA PLAGE suivi d'un débat avec l'équipe artistique	p.23
18H30	BABYLON présenté par Marie-Élisabeth Deroche-Miles	p.20
20H	THE CRIMSON FIELD suivi d'un débat avec S. Phelps et O. Chaplin animé par M.-Élisabeth Deroche-Miles	p.20
20H30	LOOKING suivi d'un débat animé par Sylvain Zimmermann	p.15
23H	MARATHON THE WALKING DEAD saison 4 présenté par Léo Soesanto	p.10

DIMANCHE 27 AVRIL

14H30	MAFIOSA saison 5 présenté par l'équipe artistique	p.23
14H45	SITCOM AMÉRICAINE : DE QUI SE MOQUE-T-ON ? Conférence de Renan Cros	p.33
15H30	THE END OF THE WORLD présenté par Livia Segret	p.25
16H45	MARATHON COMÉDIES (1^{re} PARTIE) BROOKLYN NINE-NINE, LES BEAUX MALAISES, INSIDE N°9 présenté par Caroline Veunac	p.12
17H	RETOUR SUR : MAFIOSA Table ronde animée par Françoise-Marie Santucci	p.33
18H30	MAMMON présenté par Marie-Élisabeth Deroche-Miles	p.27
19H	HELIX présenté par Pierre Langlais	p.15
20H	MARATHON COMÉDIES (2^e PARTIE) THE MOODYS, LES PÊCHEURS, SILICON VALLEY présenté par Caroline Veunac	p.13
21H	BLACK MIRROR présenté par Vincent Julé	p.20

LUNDI 28 AVRIL

14H30	SOUS-TITRER EN 24H CHRONO : COULISSES D'UNE PERFORMANCE Table ronde animée par Erwan Desplanques	p.33
16H30	CORDON suivi d'un débat avec Tim Mielants	p.24
17H30	PEAKY BLINDERS présenté par Marianne Behar	p.21
19H15	RENCONTRE AVEC BRYAN ELSLEY animée par Pierre Langlais	p.4
19H30	CEUX DE 14 suivi d'un débat avec l'équipe artistique animé par Marjolaine Boutet	p.22
20H15	GAME OF THRONES présenté par Charlotte Blum	p.15
21H	DATES en présence de Bryan Elsley, Bradley Adams et Oona Chaplin	p.21

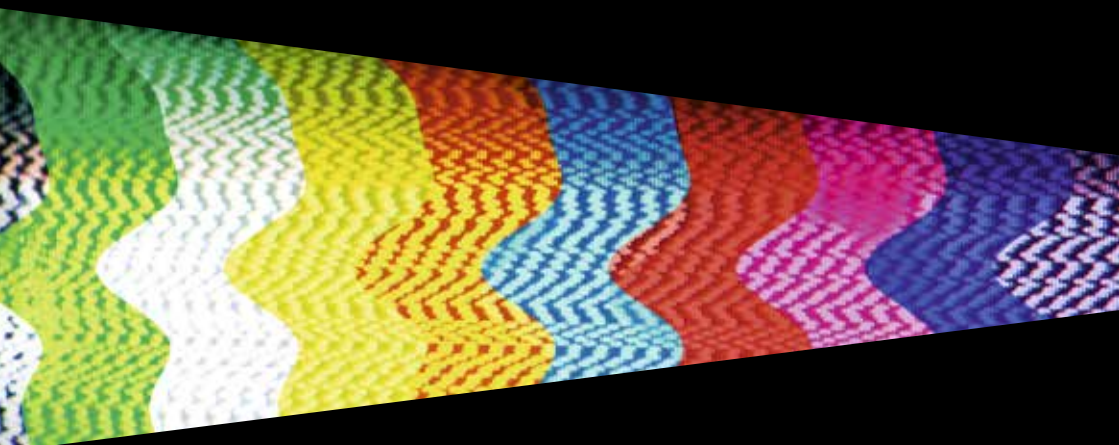
MARDI 29 AVRIL

14H30	FDP (FILHOS DA PUTA) présenté par l'équipe artistique de <i>Séries Mania</i>	p.24
17H	WEB-SÉRIES INTERNATIONALES suivi d'un débat avec plusieurs équipes artistiques	p.30-31
17H30	THE LEGACY en présence de Karoline Leth	p.25
20H30	AINSI SOIENT-ILS saison 2 suivi d'un débat avec l'équipe artistique	p.22
21H	BELIEVE présenté par l'équipe artistique de <i>Séries Mania</i>	p.14

MERCREDI 30 AVRIL

14H30	WOMAN présenté par Livia Segret	p.26
17H	MARATHON DOLL & EM présenté par Marie-Élisabeth Deroche-Miles	p.8
17H30	RAMSES suivi d'un débat avec Monique Busman et (sous réserve) Michiel Van Erp	p.27
18H	RECTIFY présenté par l'équipe artistique de <i>Séries Mania</i>	p.17
20H30	SOIRÉE DE CLÔTURE GOMORRA précédée de la remise des prix	p.3

Retrouvez également *Séries Mania* dans les espaces du Forum des images (voir p.29)



FORUM DES IMAGES

FORUM DES HALLES
PORTE SAINT-EUSTACHE
2, RUE DU CINÉMA / PARIS 1^{er}
01 44 76 63 00

SERIES-MANIA.FR

**ENTRÉE LIBRE
SUR PRÉSENTATION
D'UN BILLET GRATUIT**

À RETIRER À L'ACCUEIL À PARTIR DU 16 AVRIL
POUR TOUTES LES SÉANCES DU FESTIVAL

OU À RÉSERVER SUR INTERNET À PARTIR DU
22 AVRIL (RÉSERVATION À PRÉSENTER À L'ACCUEIL
AU PLUS TARD 15 MINUTES AVANT LE DÉBUT
DE LA SÉANCE)

HORAIRES D'OUVERTURE

ACCUEIL

DE 12H30 À 21H30 LES 22, 23 ET 24 AVRIL
DE 12H30 À 22H30 LE VENDREDI 25 AVRIL
DE 14H À 1H45 LE SAMEDI 26 AVRIL
DE 14H À 21H30 LE DIMANCHE 27 AVRIL
DE 12H30 À 21H30 LES 28 ET 29 AVRIL
DE 12H30 À 21H LE MERCREDI 30 AVRIL

MARATHON *THE WALKING DEAD*

SAMEDI 26 AVRIL DE 2H À 6H DU MATIN
ENTRÉE DU FORUM DES HALLES
UNIQUEMENT PAR LA PORTE SAINT-EUSTACHE

POUR LES PROFESSIONNELS

SALLE DES COLLECTIONS DE 10H30 À 20H DU
LUNDI AU VENDREDI, DE 14H À 20H LE WEEK-END

ACCÈS

MÉTRO : FORUM DES HALLES, LIGNE 4
(SORTIE SAINT-EUSTACHE, PLACE CARRÉE)
ET CHÂTELET, LIGNES 1, 7 ET 14
(SORTIE PLACE CARRÉE)

RER : CHÂTELET-LES HALLES,
LIGNES A, B ET D (SORTIE RAMBUTEAU
PUIS FORUM - PLACE CARRÉE)

BUS : 67, 74, 85
ARRÊT COQUILLIÈRE-LES HALLES