

Le Forum des images lance un comité de veille sur l'Intelligence Artificielle



Face aux défis que représentent le développement accéléré des intelligences artificielles dans tous les secteurs de la société, le **Forum des images** met en place un **Comité de veille sur l'IA**, avec le soutien de son partenaire **Salesforce**, acteur mondial de la Tech.

Lancée mercredi 13 novembre, cette initiative, vise à explorer et anticiper l'impact des technologies génératives en regard des activités du Forum et de TUMO Paris, son école de la création numérique.

La création artistique, l'éthique, les métiers de demain et l'éducation sont les 4 thématiques sur lesquelles ce comité va concentrer ses réflexions et émettre des recommandations concrètes au fil de réunions régulières, jusqu'en septembre 2025.

Un comité d'experts pour éclairer les enjeux de l'IA

Pour constituer ce comité, le Forum des images a choisi des experts issus de divers horizons : l'artiste **Karin Crona**, la philosophe **Vanessa Nurock** (Université Côte d'Azur), l'inspecteur général des affaires sociales **Louis-Charles Viossat** (Igas), l'ingénieure pédagogique et de formation **Delphine Stucchi** (DRANE), le directeur du développement de TUMO **Pegor Papazian** et la Solution Architect de Salesforce **Yang Liu-Riess**. Deux formateurs en programmation de TUMO Paris, **Michel Garcia** et **Thomas Scotto d'Abusco**, ainsi que la direction générale du Forum des images, **Claude Farge** et **Séverine Le Bescond**, seront les membres permanents du comité.

page suivante

FORUM DES IMAGES : RESPONSABLE DU SERVICE DE PRESSE

Diana-Odile Lestage Tél.+33 (0)1 44 76 63 07 / +33 (0)6 12 47 63 10 diana-odile.lestage@forumdesimages.fr

L'organisation et la modération des 6 sessions jusqu'en septembre 2025 sont confiées à **Benoît Labourdette**, cinéaste, pédagogue et consultant en stratégies numériques. Afin de sortir des débats d'opinions, entre partisans artificialistes et scrutateurs des dangers de l'IA, l'animation des réunions privilégie la pensée collective, structurée autour des points de vue nuancés et compétences de terrain. Le travail du comité a pour objectif de dégager sur les 4 axes des perspectives pertinentes pour l'expérience des publics au Forum des images et des jeunes de TUMO Paris, dans leur parcours d'apprentissage.

Des thématiques stratégiques au cœur des réflexions

La réunion du 13 novembre a permis de présenter les objectifs du comité, sa méthode et les problématiques à venir et comptait deux invités exceptionnels : **Laurent Monjole**, directeur des affaires gouvernementales EMEA de Salesforce et **Alexandra Meder**, collaboratrice au cabinet de Pénélope Komitès adjointe à la Maire de Paris en charge de l'Innovation et de l'Attractivité.

Pour la suite du calendrier, le comité abordera :

- **l'usage de l'IA dans la création artistique** : ses implications en matière de droit d'auteurs ; le statut de l'apprentissage profond ; ses impacts sur la pratique créative, en regard des métiers et des contenus (**Décembre**)
- **l'éthique et l'IA** : quels sont les défis éthiques liés à cette technologie ? quelles sont les postures responsables à adopter dans le secteur culturel et éducatif ? (**Février**)
- **les métiers de demain** : identifier les compétences indispensables pour évoluer dans un environnement où l'IA joue un rôle central ; comment préserver la souveraineté professionnelle ? (**Avril 2025**)
- **éducation et IA** : comment intégrer l'IA dans les démarches d'apprentissage ? quelles méthodes pour l'éducation critique des jeunes générations face au pouvoir des IA ? (**Juin 2025**)

Une restitution finale

À l'issue de ces travaux, une session de restitution, prévue en septembre 2025, réunira l'ensemble des conclusions et recommandations du comité pour orienter les actions futures du Forum des images et de l'école TUMO Paris, au service d'une intelligence artificielle éthique, créative et accessible.

Le Forum des images

Institution culturelle soutenue par la Ville de Paris, le Forum des images, est un lieu de programmation, de réflexion, d'éducation et de médiation. Mémoire audiovisuelle de Paris à sa création en 1988, il explore **toutes les formes de cinéma** et s'engage dans **l'éducation aux images**. Espace de **rencontres et d'échanges**, le Forum des images se distingue depuis 2018 par sa programmation diversifiée, proposant tout au long de l'année des séances articulées autour des 4 arts que sont le **cinéma**, la **bande dessinée**, le **jeu vidéo** et les **nouvelles images**. Cette offre culturelle est explorée à travers des cycles thématiques, des festivals, et des rencontres en présence de **créateur-rices et artistes venu-es du monde entier**.

[page suivante](#)

TUMO Paris

Lancée en 2018, TUMO Paris est une école de création numérique, gratuite, pour les 12-18 ans. Programme pédagogique extrascolaire innovant, TUMO Paris donne accès à 1200 jeunes de toute l'Ile-de-France aux différentes technologies créatives de l'image et du numérique. Au sein du Forum des images, institution culturelle au cœur de Paris, les adolescent·es développent leurs compétences de manière ludique dans 8 domaines créatifs du numérique : cinéma, animation, jeu vidéo, musique, dessin, design graphique, modélisation 3D, et programmation. Des animateur·rices spécialisé·es accompagnent les étudiant·es à travers un parcours personnalisé et des professionnel·les reconnu·es interviennent lors d'ateliers, afin de proposer une alternance entre activités créatives et technologiques.

Salesforce

Salesforce aide les organisations de toutes tailles à réinventer leur activité à l'ère de l'Intelligence Artificielle. Avec Agentforce, la plateforme de confiance de Salesforce, les entreprises peuvent harmoniser compétences humaines et agents virtuels pour aider les clients à réussir, grâce à l'IA, aux données et aux actions.

Pour plus d'informations : [Communiqués](#) | [Web](#) | [X](#) | [LinkedIn](#) | [YouTube](#)

"Chez Salesforce, nous sommes passionnés par la technologie au service du succès des entreprises. C'est pourquoi nous sommes ravis du Comité IA lancé par le Forum des images, qui permettra à la prochaine génération de jeunes de comprendre l'IA et d'acquérir les compétences numériques nécessaires pour diriger de manière responsable notre avenir axé sur la technologie." - Laurent Monjole, Directeur des affaires gouvernementales EMEA



Le Forum des images est une institution soutenue par la ville de Paris



FORUM DES IMAGES Tél : +33 (0)1 44 76 63 00 – tumo.fr
